

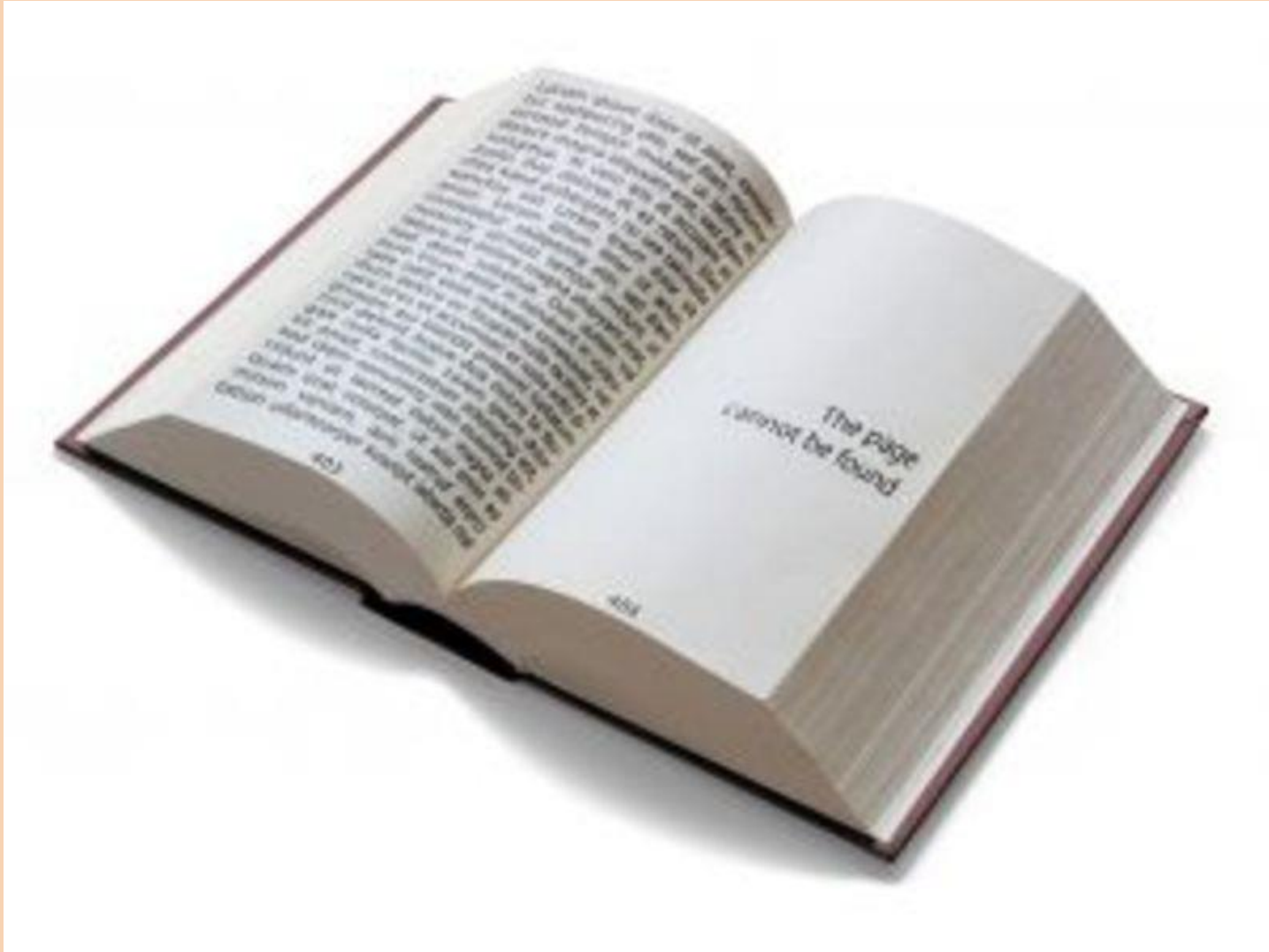
# *Путешествие в прошлое книги*



Подготовила: воспитатель 1 квалификационной категории  
Прокопьева Н.В  
МДОУ «Эммаусский детский сад общеразвивающего вида»  
2015г

*Говорит она беззвучно,  
Но понятно и не скучно.  
Ты беседуй чаще с ней –  
Станешь вчетверо умней!  
Не дерево, а с листочками,  
Не рубашка, а сшита,  
Не человек, а рассказывает.*





Первые печатные книги появились в Германии. Современный способ книгопечатания изобрёл немец Иоганн Гуттенберг.









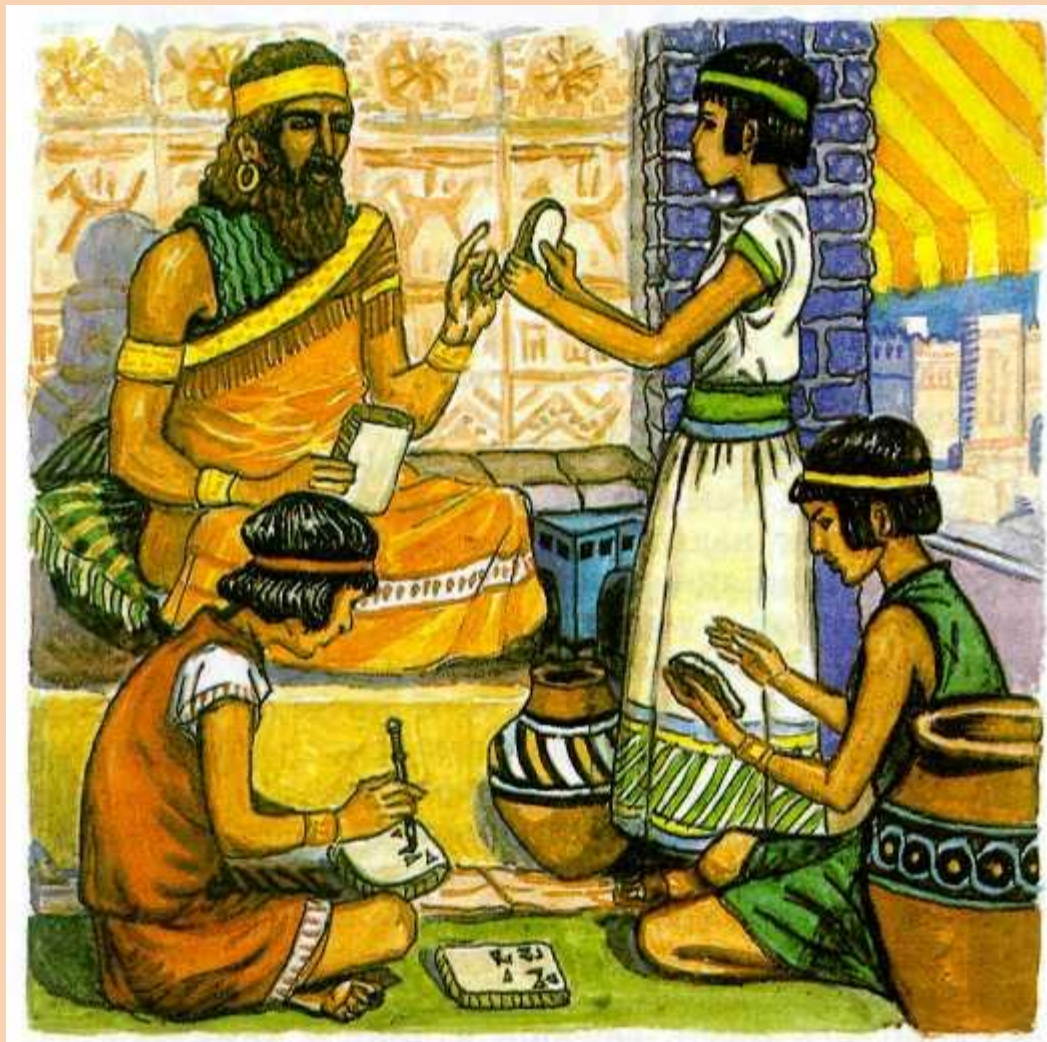
Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.





Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.

Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.

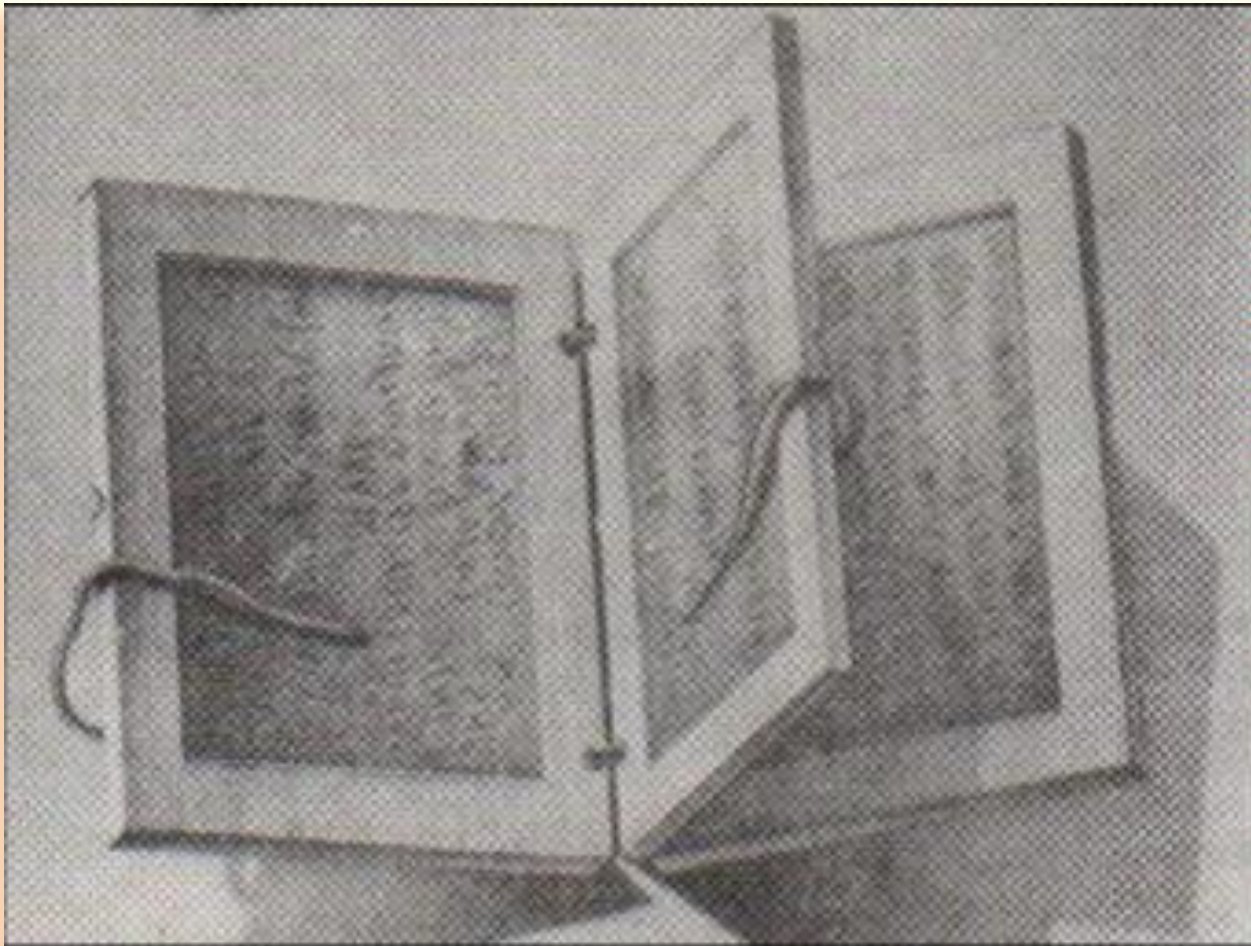


Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.



Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском.





Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском.





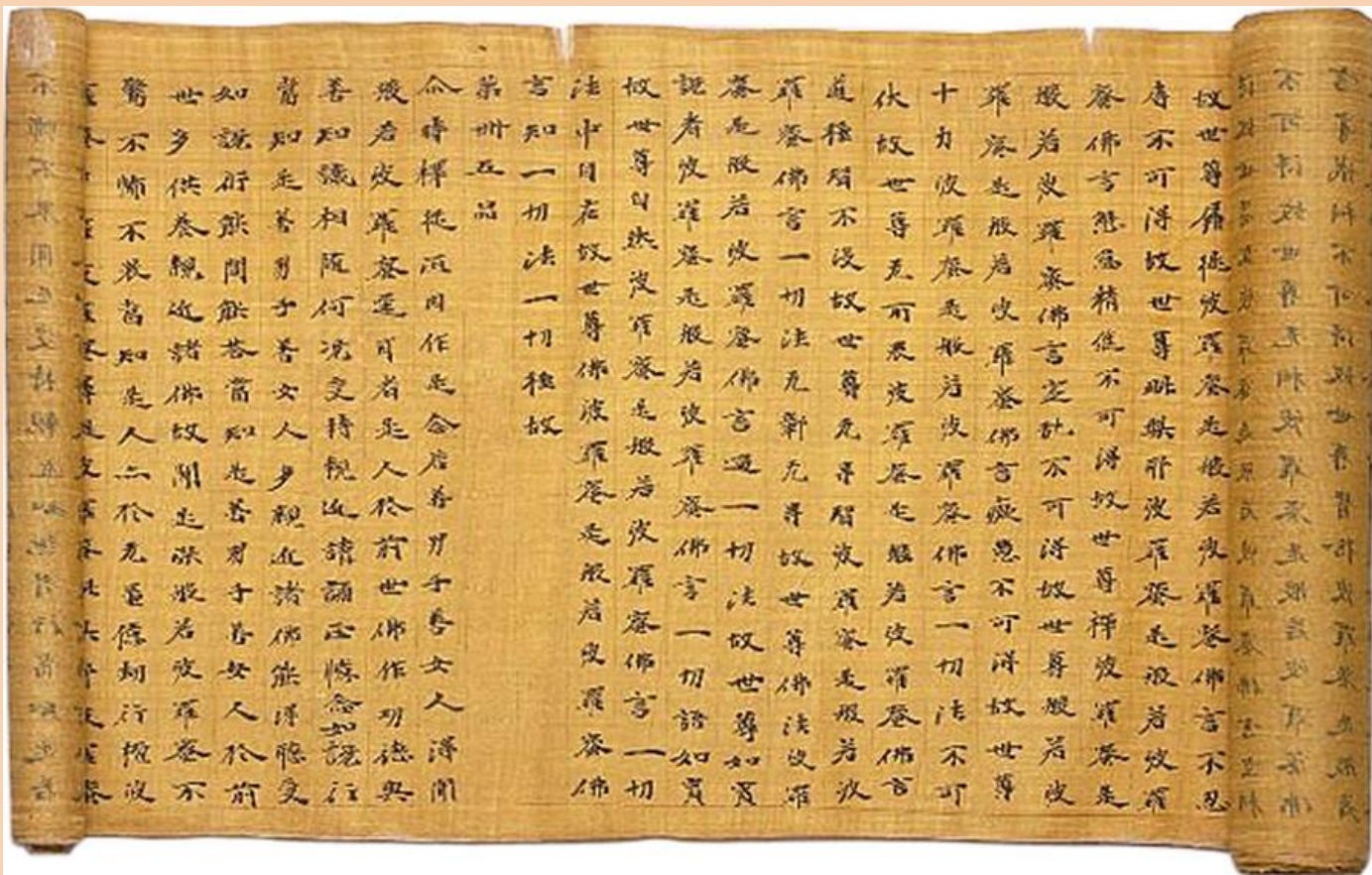
Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).





В Китае стали писать книги на бамбуковых пластинах, нанизанных на крепкую верёвку





Китайцы стали писать книги кисточкой и тушью на шёлке





А в Египте писали книги на каменных плитах,  
а потом на папирусе, тонком, длинном листе,  
сделанном из тростника



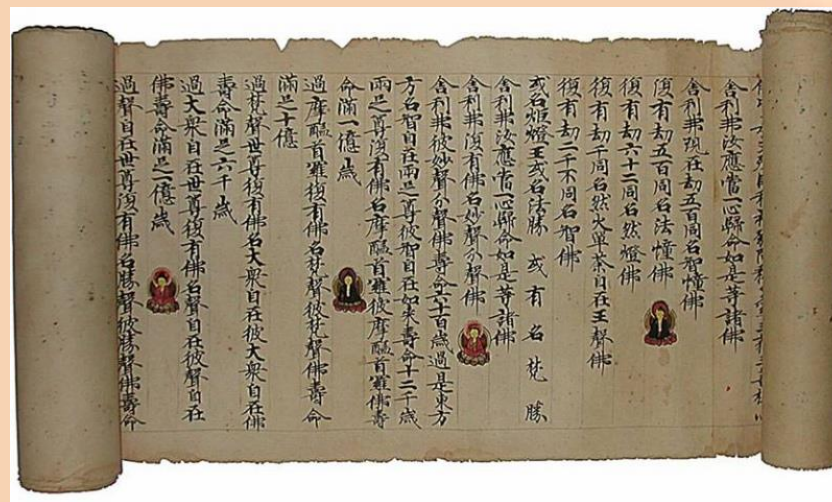


Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свертывали в трубку.



Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.





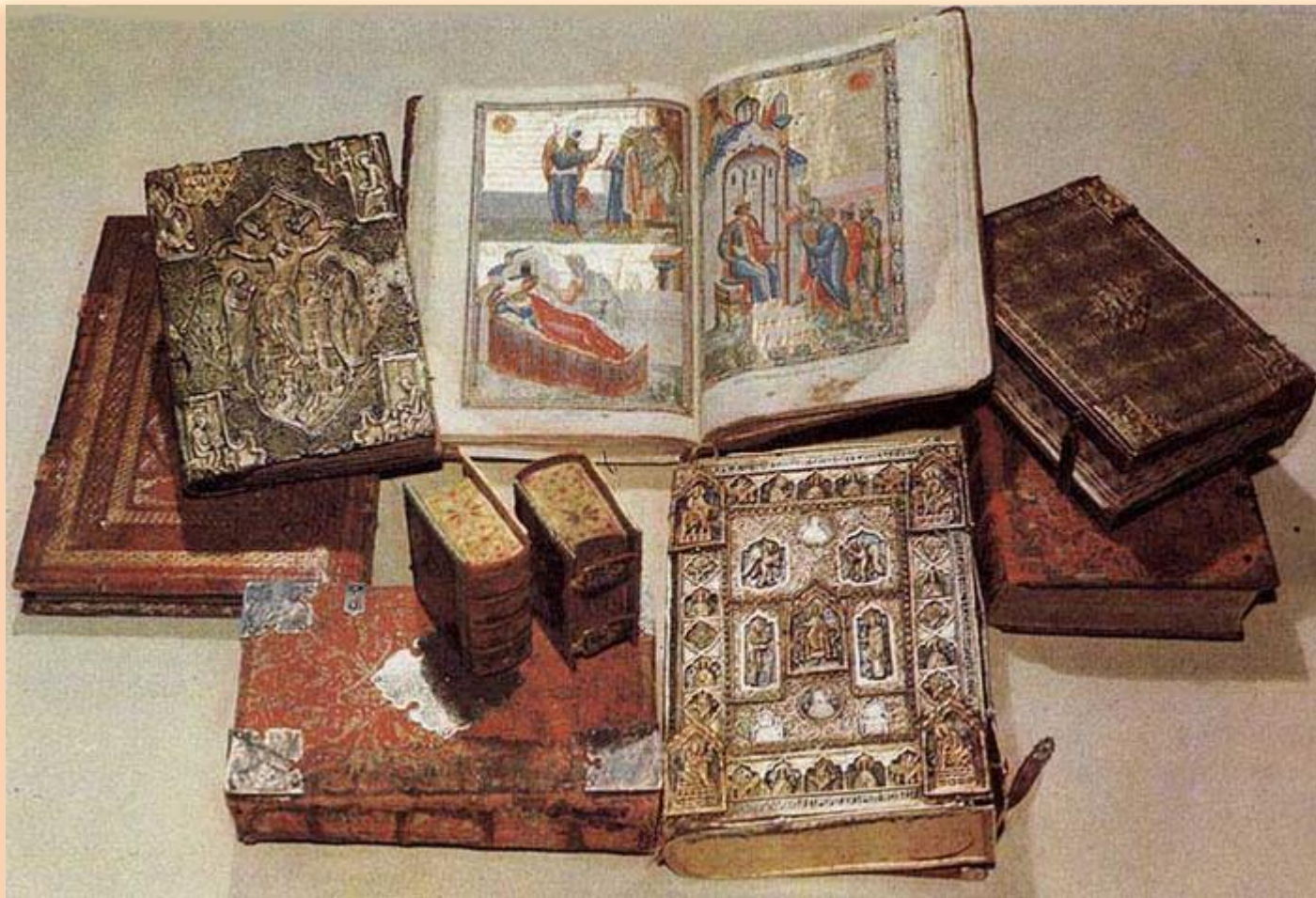
Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.



На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными.

Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.

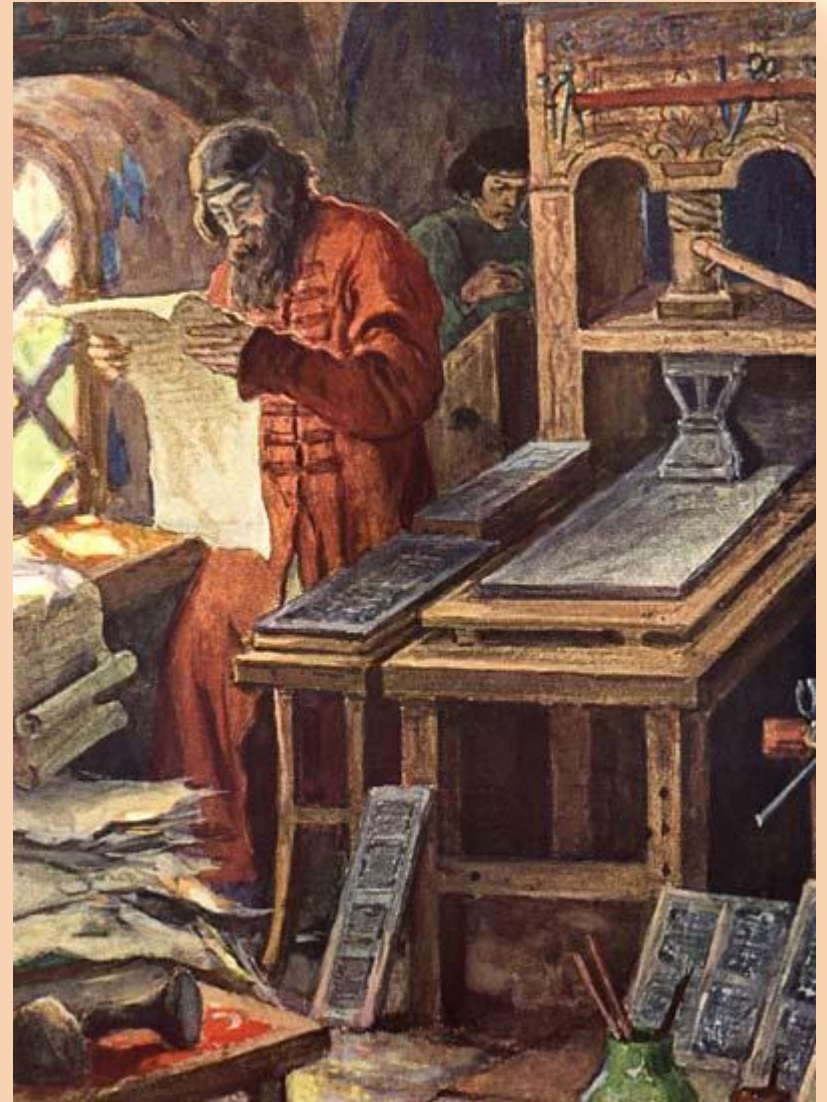




Чтобы книги лучше сохранялись, переплётывались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей.



Когда возникла  
потребность  
создавать много  
книг, появился  
печатный станок.  
На Руси первую  
книгу напечатал  
Иван Фёдоров.



Затем человек придумал станок, который печатает сразу много книг

## Современный печатный станок



Сейчас мы с вами читаем вот такие разные,  
красивые книги, в которых есть  
замечательные картинки

