**Использование элементов методики Марии Монтессори в работе с детьми дошкольного возраста**

 Всякая новая педагогическая система начинается с особенного взгляда на взаимодействия ребёнка и взрослого. В мировой педагогической культуре можно насчитать множество ярких, необычных подходов к воспитанию. Среди наиболее самобытных – система итальянского педагога и психолога Марии Монтессори. Она начинала с наблюдения свободных детей и свою теорию построила на идеи детского впитывающего сознания. Монтессори считала, что с первого дня появления на свет ребёнок, как губка, впитывает всё, что его окружает. Сенсомоторика – зрение, слух, осязание, обоняние – является своеобразным впитывающим устройством, посредством которого и происходит становление человеческого разума. Ребёнок живёт в своей культуре, в своей исторической эпохе. Чтобы наблюдать его движение, Монтессори придумала дидактические материалы, с которыми дети могли бы работать самостоятельно, утончая свои чувства и моторику, развивая, тем самым, разум.

 Каждый ребёнок – это личность с самого момента рождения. Стремление к самосовершенствованию и любовь к труду детям заложено природой. На самом деле воспитатели должны помочь раскрыться врождённому потенциалу ребёнка. Поэтому наша роль не в обучении, а в правильном направлении самостоятельной деятельности ребёнка. А для этого в своей работе применяем методику Марии Монтессори. Взяли и попробовали удовлетворить природный интерес детей безопасными способами. В группе создали свою маленькую среду, то есть место, где ребёнку доступны материалы. Материалы привлекательные и простые в применении. Мы не покупаем дорогостоящие материалы. Для ребёнка дошкольного возраста вполне подойдут игры, которые основаны на принципах Мотессори и легко применяются в условиях детского сада. Основными принципами методики являются обучение в игровой форме и самостоятельное выполнение упражнений. В основу положен индивидуальный подход к ребёнку, ребёнок самостоятельно выбирает материал и продолжительность занятия, то есть развивается в индивидуальном ритме. В играх развивается внимание, творческое и логическое мышление, память, речь, воображение и моторика. Особое внимание уделяем коллективным играм и заданиям, что положительно влияет на развитие навыков общения. Когда начинаешь заниматься с детьми, используя игры и пособия Монтессори с удивлением замечаешь, что не надо думать над тем, как заинтересовать ребёнка очередной развивающей игрой.

 Выбор материала для работы зависит от желания ребёнка. Дети любят заниматься упражнениями из практической жизни: мытьё рук, посуды, стирка, глажения, застёгивание молний, кнопок. Основной целью этих практических упражнений, является развитие мелкой и крупной моторики, координации движений, самостоятельности, привыкание к выполнению множества мелких операций в определённой последовательности.

 Подготовленная или развивающая среда побуждает ребенка проявить себя с разных сторон. Детская среда должна повторять взрослую, а значит - игрушками должны быть те вещи, которыми мы обычно пользуемся в быту: посуда, бутылки и мебель, разноцветные баночки, коробочки и палочки, пробочки, ленточки и прищепки, которые используются в играх. Дети с удовольствием играют с «взрослыми» предметами, и в игре, незаметно для себя, усваивают важные и нужные для развития навыки. В этих играх развивается восприятие цвета, формы, величины. Эта среда позволяет ребёнку в собственном темпе и ритме, безболезненно, развивать сенсорную деятельность, психические процессы и познавательные способности. При работе с дидактическим материалом предоставляем детям: свободу выбора любого дидактического материала, свободу выбора места работы, право свободного передвижения.

 Несомненно материалы могут обогатить игровой опыт детей. Например, такие игры как «*Подбери крышечку*», «*Моем, чистим, убираем»,* «*Покормим* *прищепку*» учат аккуратности и бытовым навыкам, развивают моторику рук и обогащают словарь. В дальнейшем эти умения и навыки ребенок может применять в сюжетных играх «Семья». Игра : «*Сортировка предметов*» может подготовить детей для сюжетной игры «Магазин».

 Большое внимание уделяем играм с крупой, фасолью, горохом. Прежде чем начать играть с крупами, проводим беседу на тему безопасности. Дети любят играть в игры с крупами: «*Как можно пересыпать?»* Ложкой из чашки в чашку, раскладывают крупу поровну в 3 маленькие чашечки. *«Пересыпание крупы в воронку».* «*Искать игрушки в миске с крупой, фасолью».* Насыпаем в большую миску много фасоли, пшена, гороха. Закапываем в глубине мелкие предметы. Дети находят и рассказывают, что они нашли. *«Сортировка круп».* Предлагаем ребёнку разложить крупинки на 3 кучки: в одну кучку кладёт горох, в другую –фасоль, а в третью – гречку. *Рисование на манке*. Насыпаем на поднос тонким слоем манку. Пальчиками одной или обеих рук можно рисовать всё, что захочется.

 Знакомя детей с объёмом жидкости или сыпучего материала используем игры: «*Переливание воды через три воронки*», «*Переливание из одного* *сосуда в три» и* *«Вода принимает форму»,* « *Тонет не тонет*», «*Развивающая гусеница».*  Игра « *Рамки и вкладыши Монтессори*» развивает детей в нескольких направлениях: вырабатывает умение узнавать и различать форму плоских фигур и их положение на плоскости (зрительно и на ощупь); готовит детей к овладению письмом и рисованием – вырабатывает умение владеть карандашом; знакомит с геометрической терминологией – названиями фигур. Эти игры очень увлекают детей. Они сами экспериментируют, делают выводы.

Плодотворное взаимодействие педагогов и родителей нашей группы строится на желании: понять ребёнка и его индивидуальные особенности для дальнейшего развития; строить отношения любви и доверия между членами семьи. Сотрудничество с родителями осуществляем при помощи разных форм и методов по различным темам: «Сделать за ребёнка или помочь ему?», «Счастливый ребёнок – самостоятельный ребёнок», «Помоги мне это сделать самому», «Доверяйте ребёнку несложные задания, обеспечивая всем необходимым». Предлагаем дидактические игры, использовать различные пособия по обучению.

 Таким образом, использование некоторых приемов системы Монтессори позволяет обогатить игровой опыт ребенка, что в свою очередь станет основой формирования личности ребенка, его социализации в современном мире. Как видите, развивать ребёнка с помощью игры совсем не трудно! Ребёнок умеет выполнять правила – и быть свободным, уверенным в себе; выстраивать отношения с людьми – и прислушиваться к самому себе; сосредоточенно работать – и получать от этого удовольствие. А самое главное – он умеет жить в этом мире.

**Литература:**

1. Мотессори - материал. Школа для малышей. – М, : Мастер, 1992.
2. Мэлоу, Т. Монтессори и ваш ребёнок. – М, : МЦМ, 2002.
3. «Педагогика Марии Монтессори»