Статья на тему «**Использование нетрадиционной техники рисования в детском саду и роль развития детей.**

Рисование имеет огромное значение в системе дошкольного образования. В процессе рисования у дошкольника формируется эстетическое воспитание ,наблюдательность, творческие способности ,художественный вкус. Нетрадиционная техника рисования занимает особое место.

Использование в непосредственно организованной образовательной деятельности нетрадиционной технике рисования способствуют:

-расширять представление о многообразии нетрадиционных техник рисования;

 **-** Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;

**-** Формировать эстетический вкус, творчество, фантазию;

 **-** Развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение;

 **-** Совершенствовать технические умения и навыки рисования;

**-**Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

**-** Вовлекать родителей в работу с детьми.

Для реализации задач были использованы различные техники рисования. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость .Чем больше в детской руке мастерства , тем ребенок развит. «Детство –важный период человеческой жизни»!