**Проектная деятельность**

**Учителя-дефектолога Трубниковой Ирины Николаевны**

**«Постановка башкирских народных сказок в группе»**

**Проект «Постановка башкирских народных сказок в группе»**

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Срок реализации: сентябрь - октябрь

Тип проекта: краткосрочный

Вид проекта: творческий

Проблема: дети группы компенсирующей направленности мало знакомы с театрализованной деятельностью, театральными куклами, костюмами. У них плохо развито воображение. Также они почти не знакомы с устным народным творчеством башкирского народа, часто не понимают смысл народных сказок.

Актуальность: младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. Одним из эффективных средств его развития и воспитания является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, а театр - один из доступных видов искусства, который позволяет решать многие проблемы связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют думать, анализировать, делать выводы. В процессе театрализованной деятельности активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль ставит малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

В соответствии с проектом, наша театрализованная деятельность, целью которой является знакомство детей со сказками башкирского народа, является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям народа. Сказки имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания.

Цель: формирование интереса к театрализованной деятельности посредством постановок башкирских народных сказок, создать оптимальные условия для развития мышления и речи детей дошкольного возраста группы компенсирующей направленности средствами театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

* создать условия, способствующие освоению детьми башкирских народных сказок;
* продолжать вовлекать детей, родителей   в совместную деятельность по знакомству с башкирскими сказками, изготовлению атрибутов для театральной деятельности, показать ценность и значимость совместного творчества детей и взрослых;
* развивать интерес к театрализованной деятельности, способствовать формированию коммуникативных способностей;
* создавать условия для развития творческой активности детей и поэтапного освоения детьми различных видов театра;
* Обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь.

**Организация деятельности в рамках проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Практическая работа | Цели |
| 1 неделя  23.09 – 27.09 | Беседы о народных сказках, в т.ч. башкирских. Рассматривание иллюстраций к ним. Чтение сказки «Лиса-сирота». Раскрашивание картинки с изображением лисы. Рассматривание куклы лисы в различных видах театра. | Путём рассматривания иллюстраций вызвать у детей желание читать башкирские сказки. Познакомить детей с б.н.с. сказкой «Лиса-сирота». Познакомить с куклой лисы в различных техниках исполнения. |
| 2 неделя  30.09-04.10 | Чтение б.н.с. «Щедрый заяц», «Медведь и пчёлы», «Лиса-сирота». Обратить внимание на то, что животные на иллюстрациях в башкирских народных костюмах. Показать детям и дать померить головные уборы тюбетейка, малахай, колпак. Лепка угощения для медведя и зайца. Театрализованные игры: «Как зайка мишку испугался», «Лиса хитрая и жадная» и т.п. | Познакомить с новыми б.н.с.. Развивать умение рассматривать иллюстрации. Вызвать интерес к головным уборам башкир. Расширять пассивный и активный словарь детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать умение отражать движением и мимикой, голосом характеры героев сказок. |
| 3 неделя  07.10 – 18.10 | Рассматривание кукол из различных видов театра. Пригласить в группу гостью в башкирском костюме. Рассмотреть его, назвать детали. Разыграть сценку из сказки «Лиса-сирота» (педагоги) в башкирских костюмах и масках животных. Предложить детям повторить некоторые отрывки с подсказкой взрослых. | Вызвать интерес к различным видам театра, посредством рассматривания кукол в различной технике исполнения. Познакомить детей с башкирским женским народным костюмом. Пополнить словарь детей словами с национальным колоритом (юрта, тюбетейка, и др.), развивать диалогическую речь. Развивать творческую активность. |
| 4 неделя 21.10– 25.10 | Познакомить детей с башкирскими загадками о животных. Пригласить детей из старших групп для показа башкирской народной сказки. Подключить детей группы к статическим ролям. Общение с гостями, рассматривание их костюмов. Надеть детям башкирские головные уборы и потанцевать под народную музыку.  Выставка театральных кукол, изготовленных родителями. | Развивать коммуникативные умения. Прививать интерес к театрализованной деятельности, желание участвовать в ней, общаться. Прививать желание знакомиться с другими башкирскими сказками и обыгрывать их. Воспитывать интерес к театру.  Развивать желание участвовать в жизни группы, изготавливать куклы совместно с ребёнком, вызвать желание организовывать театр дома. |
| Ежедневно | Проведение.настольно-печатных, дидактических, речевых игр («Башкирское домино», «Составь куклу в башкирском костюме», «Любимые герои сказок», «Сказки» и т.п.). | Развивать психические процессы, желание играть в игры различного характера совместно с педагогом. |
| Ежедневно | Пальчиковая гимнастика по мотивам сказок и их героев: «Любимые сказки», «Кот, петух и лиса», «Мышка бежала», «Заюшка» и т. д. Мимическая гимнастика «Лягушка», «Мишка», «Рыжий кот» и т.д. Артикуляционные сказки- гимнастики «Путешествие язычка», «Про язычок», «Бабушка и дедушка». | Развивать мелкую моторику рук, моторику речевого аппарата, тренировать мышцы лица и нервные окончания. |
| Еженедельно | Разыгрывание с помощью педагога отрывка из башкирской сказки с использованием различных видов театра. | Научить детей пользоваться разными видами театральных кукол, подходящими для их возраста и развития. |
| Еженедельно | Раскрашивание фигурок сказочных героев из бумаги, лепка, аппликация. Выставки работ. | Развивать у детей желание помогать сказочным героям, развивать творческое мышление, память, мелкую моторику рук. |
| Еженедельно | Выставка книг с башкирскими народными сказками. | Научить родителей совместно с детьми подбирать книги для тематической выставки. |
| Еженедельно | Консультации для родителей: «Башкирские народные сказки», «Воспитание ребёнка средствами родного языка и народного творчества», «Театр дома». | Прививать у родителей интерес к театру, башкирским народным сказкам. |

**Работа с родителями**

1.Анкетирование «Сказка в жизни вашего ребенка».

2. Заинтересовать родителей темой проекта.

3. Пополнить с помощью родителей библиотеку книжного уголка башкирскими сказками.

4. Тематические консультации: «Башкирские народные сказки», «Воспитание ребёнка средствами родного языка и народного творчества», «Театр дома».

5. Конкурс «Театральная кукла».

6. Заинтересовать родителей в создании семейного театра.

7. Привлечение родителей к показу настольного и пальчикового театра.

**Работа с педагогами**

1**.** Встречи с коллегами: дискуссии, обмен опытом. Выработка советов и рекомендаций по изготовлению театрального реквизита, кукол, декораций.

2. Оформление книжного уголка и пополнение его материала.

3. Установление тесного контакта с родителями.

4. Работа по пополнению предметно-пространственной среды группы разными видами театров, пособиями, рисунками, картотеками творческих игр;

5. Самообразование и самореализация педагогов.

**Продукты проекта для детей**

1. Тематические выставки детских работ.

2. Развитие навыков детей в театрализованной деятельности.

3. Качественное изменение знаний детей о башкирских народных сказках, умения чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с персонажами.

4. Речевое развитие детей: пополнение и активизация словаря, совершенствование умения грамматически правильно строить свои высказывания.

5. Пополнение знаний детей о театральных куклах и видах театра.

6. Эмоциональное сближение и комфорт от совместной деятельности с родителями, педагогами и детьми других групп.

7. Выставка театральных кукол.

**Продукты проектов для педагогов**

1. Планирование по теме «Театрализованная деятельность с детьми с ЗПР».
2. Материал для театрального и книжного уголков.

3. Выставки детских работ по теме проекта.

4. Повышение теоретического уровня профессионализма педагогов.

5. Умение творчески работать в коллективе, добиваясь единой цели.

**Продукты проекта для родителей**

1. Анкетирование.
2. Консультации педагогов.
3. Повышение компетентности родителей в понимании пользы театрализованной деятельности и чтения башкирских сказок для развития и воспитания их детей.
4. Выставка театральных кукол.
5. Эмоциональный комфорт от совместной деятельности с ребёнком, желание участвовать в жизни ДОУ.