**Педагогический потенциал и возможности онлайн-обучения для развития эстетического кругозора у учащихся ДМШ и ДШИ.**

В эпоху информатизации, компьютеризации и интернетизации не в новинку, что информационно-коммуникационные технологии являются двигателем как прогресса, так и инноваций во всех сферах жизнедеятельности человека. Информационные технологии оказывают сильное влияние и активно применяются и в системе образования.

Средства информационных технологий обусловливают переход к новому качественному уровню развития образовательных процессов и становятся важнейшим компонентом современных образовательных систем. Новые модели компьютерной технологии предполагают либо дополнения к существующим образовательным технологиям, либо разработки новых образовательных технологий и активного их внедрения в учебный процесс. Следовательно, современные информационные технологии, дополняя структуру образовательных технологий, открывают новые перспективы для повышения качества образовательного процесса [1].

Сегодня в музыкальной педагогике начинает происходить, обоснованная требованиями времени, смена привычных приоритетов, традиционных способов работы с ребенком, считавшихся надёжными и естественными как мир. Этот процесс сопровождается не только заменой традиционных педагогических технологий на инновационные. Прежде всего, это переосмысление целей и ценностей образования, смена модели отношений в системе «учитель – ученик» на гуманистические, переход от авторитетной позиции преподавателя к сотрудничеству с учениками, как активными субъектами образовательного процесса. Заглянуть во внутренний мир каждого ученика и раскрыть его творческую индивидуальность – вот задача преподавателей ДШИ и ДМШ, решить которую помогают современные образовательные технологии. Немаловажную роль в этом процессе играют специфические телекоммуникационные технологии, к которым, в первую очередь, относится Интернет.

Интернет привнёс в образовательное пространство новые средства и способы обучения. Прежде всего, это касается дистанционного образования, которое, имея ряд преимуществ по сравнению с другими формами, приобретает сегодня всё большую популярность. Технология онлайн обучения – это получение образовательных услуг без посещения учебного заведения, с помощью современных коммуникаций в режиме «здесь и сейчас».

Успешность использования новых технологий в образовании подтверждается многочисленными исследованиями. Такой формат передачи знаний воздействует и на зрительную, и на слуховую память одновременно, что бесспорно повышает эффективности восприятия и, соответственно, образовательного процесса.

Стоит понимать, что онлайн-обучение — это современный и мощный инструмент, но свою эффективность он может показать только в руках опытного преподавателя, отлично разбирающегося в современных технологиях. Важным фактором является и самодисциплина учащегося.

В современном мире для успешной и эффективной профессиональной деятельности преподаватель должен использовать все возможности, которые ему предоставляют информационные технологии. Однако преподавателю перед этим необходимо определить, как именно внедрять информационные технологии в образовательный процесс, в каком виде представлять учебный материал и каким образом обеспечивать связь преподавателя и обучающихся. Так же преподавателю нужно понимать, какие преимущества это даст и с какими трудностями он может столкнуться. Образовательный материал, как правило, размещается во всех возможных вариантах: традиционные текстовые документы с теоретическим и практическим материалом, видео- и аудио лекции, презентации, приложения для выполнения отдельных заданий.

Безусловно, интернет играет огромную роль в жизни каждого человека, без него уже нельзя представить самообразовательную деятельность, а знание необходимых источников информации может облегчить систему поиска. Целью онлайн обучения является формирование навыков профессиональной полемики и закрепление материала.

Таким образом, онлайн среда позволяет сосредоточить большой объем материала в одном месте. Поскольку для школьников сегодня сидение за компьютером становится одной из ведущих деятельностей, то это будет способствовать наиболее удобным для них способом расширения эстетического кругозора в привычной для себя среде. В тоже время онлайн среда позволяет одновременно хранить очень большую базу данных: статьи, иллюстрации, публикации, видео и аудио материал. Вся эта большая база данных, а также возможности интерактивного взаимодействия всех участников онлайн-среды обеспечивают педагогический потенциал онлайн обучения, которые могли бы использоваться и для развития эстетического кругозора, включая в себя: интересные тексты, широкий медиа-контент, ресурсы для активной коммуникации.

Работая с учениками в ДШИ и ДМШ, необходимо не только развивать технические способности игры, но и развивать эстетический кругозор. Задачи развития эстетического кругозора занимают центральное значение в воспитании учащихся. Для решения данной проблемы мною разрабатывается онлайн ресурс. Данный онлайн ресурс (группа) создан на платформе «ВКонтакте». Преимущества данной группы:

1. Обмен информацией
2. Повышение мотивации
3. Возможность просмотреть статистику на активность
4. Общение и обсуждения между учащимися
5. Возможность делиться с другими участниками значимыми для них материалами (фотографии, документы, ссылки, презентации и т.д.)

Данный онлайн ресурс включает в себя такие аспекты, как:

1. История и интересные факты об инструменте
2. Опросы
3. Видео и аудиозаписи
4. Текстовые материалы
5. Важные аспекты класса
6. Ссылки на полезные интернет ресурсы
7. Методический материал
8. Биографии знаменитых композиторов
9. Информация о профессиональных исполнителей

Проходя опросы на данном ресурсе, дети могут проверять свои знания, благодаря чему они могут оценить степень изученности своей специальности. С помощью небольших опросов учащиеся могут также узнать новый и интересный материал, а возможно и вспомнить позабытый ими материал. В группе размещено большое количество аудио и видеозаписей, где ученики также могут развивать свой эстетический кругозор, слушая произведения великих композиторов, смотреть видео уроки выдающихся педагогов и выступления профессиональных исполнителей.

Расширение эстетического кругозора учащихся – одна из основных задач, поставленная перед педагогами. Большая база данных: статьи, иллюстрации, публикации, видео и аудио материал, а также возможности интерактивного взаимодействия всех участников онлайн-среды обеспечивают педагогический потенциал онлайн обучения, которые могли бы использоваться и в учреждениях дошкольного образования для развития эстетического кругозора.

**Литература**

1. Калдыбаев С.К., Касымалиев М.У., Онгарбаева А.О. роли информатизации в системе образования // Международный журнал экспериментального образования. – М., 2016. – №6; часть 2. – 213 с.
2. Ниматулаев М.М. Подготовка учителей информатики в педвузе к использованию web-технологий в профессиональной деятельности: канд. пед. наук. Москва, 2002. - 182 c.
3. Пидкасистый П.И. Компьютерные технологии в системе дистанционного обучения / П.И. Пидкасистый, О.Б. Тыщенко // Педагогика. 2000. №5.