Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 детский сад № 8 "ТОПОЛЕК" комбинированного вида

Проект

**«Играя в игру, я быстрее заговорю»**



Выполнила:

Никонорова Светлана Викторовна

 г. Чебаркуль

 2021год

**Паспорт проекта.**

**Вид:** краткосрочный.

**Тип:** игровой.

**Сроки реализации**: 15.02 - 15.03.21г

**Возрастная категория воспитанников:** 2-3 года.

**Участники:** воспитанники, воспитатели, родители.

**Продукт:** фотоколлаж «Десять пальчиков - помогайчиков».

**Актуальность**

Понимание речи и умение говорить - одно из важнейших средств познания окружающей действительности ребенка 2-3 лет. В этом возрасте ребенок активно проявляет потребность в общении со взрослым, все чаще задает ему вопросы, что составляет определенную базу для дальнейшего становления диалогической речи.

Доказано, что одним из показателей хорошего физического и нервно-психического развития ребенка является развитие его мелкой моторикой.

Одним из эффективных средств, стимулирующих развитие ручной умелости у детей, и, как следствие, развитие его речи является пальчиковая игра.

Помимо этого, пальчиковые игры способствуют налаживанию коммуникативных отношений на эмоциональном и физическом уровне. Играя с ребенком в пальчиковые игры, взрослый быстрее устанавливает контакт с ребенком, располагает его к себе, мотивирует на совместную игру.

Чудесных свойства мелкой моторики были известны еще нашим мудрым предкам. Ведь недаром до сих пор из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока» и другие пальчиковые игры.

С опорой на прошлое и настоящее был разработан проект «Веселые пальчики».

**Проблема:**

Большое количество детей не разговаривает.

**Цель :** формирование речевых навыков детей раннего возраста посредством развития мелкой моторики.

**Задачи**

Образовательные:

• Расширить словарный запас воспитанников.

• Активизировать интерес воспитанников к окружающей действительности.

Развивающие:

• Совершенствовать активную речь детей;

* содействовать развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового восприятия, воображения.

• Развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

• Воспитывать интерес к речетворчеству, фольклору.

**Ожидаемые результаты:**

* Повысится интерес к пальчиковым играм.
* Увеличиться точность движений рук.
* Движения рук скоординированы.
* Речевые навыки сформированы.
* Развиты психические познавательные процессы (память, мышление, воображение, речь, восприятие);
* Сформированы волевые навыки.

**Этапы работы над проектом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Названия этапа / мероприятия** | **Сроки** |
| 1. **Подготовительный** | Изучение методической литературы по темеИзучение интернет – ресурсов.Изучение опыта коллег по данному направлению.Мониторинг развития речи у детей младшего дошкольного возраста.Определение цели и задач работы над темой.Разработка системы мер, направленных на достижение поставленной цели.Составление картотеки пальчиковых игр и упражнений.  |  |
| 2. **Основной** | **Работа с воспитанниками:** - внедрение пальчиковых игр в систему работу с детьми в соответствии с лексическими темами. |  |
| Индивидуальные беседы с родителями детей с нарушением развития речи по развитию речи посредством использования пальчиковых игр. |  |
| Анкета «Развитие речи моего малыша» |  |
| Консультация «Пальчиками играем – речь развиваем!» |  |
| Творческий конкурс «Пальчиковая гимнастика собственного сочинения» |  |
| Консультация «Пальчиковые игры» |  |
| Мастер – класс «Разговорчивые пальчики» |  |
| 3. **Заключительный** | Подведение итогов проекта. Семинар – практикум для педагогов «Значение пальчиковых игр в дошкольном возрасте» |  |

**Вывод**

Пальчиковые игры и упражнения зарекомендовали себя в качестве эффективного средства для развития мелкой мускулатуры рук и речи в их единстве и взаимосвязи. Проговаривание текстов во время «пальчиковой» гимнастики активно стимулирует развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться. Кроме того, пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, дают первоначальные математические представления и экологические знания, обогащают знания детей о собственном теле, создают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.

Доказано, что систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, значительно повышают работоспособность головного мозга, что дает мощный толчок к познавательной и творческой активности ребенка.

Таким образом, настоящий проект станет незаменимым помощником в общей структуре воспитательно – образовательного процесса и будет полезен педагогам, занимающимся с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

**Список используемой литературы.**

1. Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. - Екатеринбург: Паритет, 2005. - 204 с.
2. Крупенчук О.И. «Ладушки». Пальчиковые игры для малышей. Литера СП-б,2006.
3. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: Родничок, 2012. - 185 с.
4. Солнцева В.А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников. - М.: АСТ, 2011. - 165 с.
5. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: ЭКСМО, 2010. - 234 с.

Электронные ресурсы:

1. <https://jili-blog.ru/muzykalnye-pesni-igry-zheleznovoj-po-vozrastam-skachat.html>