Конспект по ручному труду «Изготовление тряпичных кукол»

**Стрельцова Ирина Владимировна**
Конспект по ручному труду «Изготовление тряпичных кукол»

Цель. Извлечение красоты из обычных, казалось бы бросовых обрезков, лоскутков кромок материи.

Развивать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста.

Задачи.

1. Развивать у детей творческие способности, воображение и индивидуальное

самовыражение при выполнении разнообразных поделок с использованием

ткани и ниток.

2. Формировать у детей творческие способности в создании **кукол-оберегов**.

3. Закрепление у детей **трудовых навыков**: складывание, сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание.

4. Продолжать упражнять в умении завязывать узелки.

5. Совершенствовать мелкую моторику.

6.Расширять словарный запас: оберег, кувадка, лихоманка.

7. Научить мастерить **тряпичную** куклу бесшовным способом, проявляя фантазию и творчество.

8. Вызвать интерес к народному творчеству. Восстановит и сохранить для новых поколений такое явление, как народная традиционная кукла.

Предварительная работа:

1. Занятия на тему *«История****тряпичной куклы****»*, *«Кукла – оберег»*,

2. Чтение книги И. Рюминой *«Куклы наших бабушек»*.

3. Рассматривание иллюстраций *«Происхождение ниток»*.

4. Заучивание пословиц и поговорок о **труде**.

Материалы.

- 1 квадрата цветной ткани *(30х10)* для туловища ;

- один квадрат *(10х8)* для рук ;

- цветные нитки;

Ход занятия:

*«Кто в куклы не играет, тот счастья не знает»* /поговорка/

Воспитатель:

Ребята посмотрите, сколько у нас в группе девочек и вы они любят играть в куклы. Посмотрите, они держат в руках **кукол**. *(Рассматривают.)* София, как твою куклу зовут? *(Ответ ребенка.)* А ты, Яна, как назвала свою куклу? *(Ответ.)* Когда я была маленькой, тоже любили играть в куклы. Наши мамы и бабушки тоже играли в куклы. Но они играли не такими куклами, а какими… мы узнаем сейчас.

*(Рассматриваем иллюстрации****тряпичных кукол****)*

Воспитатель: **Тряпичные** - самодельные куклы на протяжении веков сопровождали быт русских крестьян. Малым деткам **кукол шили мамы**, старшие сестры, бабушки при всей занятости они находили для этого время. Ребенка специально обучали традиционным приемам **изготовления куклы**, и лет с пяти простейшую **тряпичную** куклу могла сделать любая девочка». А начинали девочек учить **изготавливать** куклы уже с трехлетнего возраста.

Главная особенность куклы, заключается в том, что сделана она без иголки и безлика. Для ребенка кукла будет игрушкой-подружкой и оберегом одновременно, поэтому колоть её иглой негоже, а делать лицо по народным поверьям нельзя, так как такая кукла может обрести душу и стать опасной. А *«безликая»* **куколка** считается предметом неодушевленным и не может навредить ребенку. Сделанная с любовью своими руками **куколка**, будет предметом гордости ее мастерицы.

Они бережно хранились в сундуках и передавались из поколения в поколение.

Кукла просто загляденье,

Детям всем на удивленье,

Коль хотите научиться

Эту куклу мастерить

Вам придется не лениться

И старанье приложить!

Воспитатель: А затем в магазинах стало все больше и больше появляться игрушек, и ваши мамы играли уже красивыми куклами.

Дидактическая игра: *«Свойства предмета»*

Скажите если игрушка, сделанная из дерева, какая она? *(деревянная)*

Из глины? *(глиняная)*

Из соломы? *(соломенная)*

Из дерева? *(деревянная)*

Из ваты? *(ватная)*

Из резины? *(резиновая)*.

Воспитатель: А сейчас давайте мы с вами сделаем **тряпичную** куклу в подарок бабушке. Посмотрите, у вас на столе лежит кусочек ткани, ленточка.

Ответы детей

Воспитатель: Сегодня мы с вами будем делать **куколок - кавадак**.

Кувадка или закрутка - это обрядовая и потешная кукла, и распространена она была почти во всех странах мира. Таких **куколок много**: покосница, младенчик, малышок-голышок, неразлучники, ангелочки - все они просты в **изготовлении**.

Но, наверное, нет ничего проще, чем сделать **куколку-Кувадку**. Попробуем?

Возьмем кусочек ткани, сложим ее пополам и еще раз пополам, концы нашей полоски перевяжем ленточкой, сделаем еще одну такую же заготовку только меньше размером. Теперь сложим пополам длинную заготовку и с середину положим короткую и перевяжем ленточкой - это получились руки нашей **куколки**. Вот и получилась кукла.

Физминутка: *«Маланья»*

У Маланьи у старушки *(хлопки в ладоши)*

Жили в маленькой избушке *(сложить руки углом, показать избушку)*

Семь сыновей *(показать семь пальцев)*

Все без бровей, *(очертить брови пальцами)*

Вот с такими ушами, *(растопырить ладони, поднести к ушам)*

Вот с такими носами, *(показать длинный нос двумя растопыренными руками)*

Вот с такими усами, (очертить пальцами длинные *«гусарские»* усы)

Вот с такой головой, *(очертить большой круг вокруг головы)*

Вот с такой бородой. *(показать руками большую окладистую бороду)*

Они не пили, не ели (одной рукой поднести ко рту *«чашку»*, другой – ложку»)

На Маланью все глядели, *(держа руки у глаз, похлопать пальцами как ресницами)*

И все делали вот так… *(ребенок показывает любое движение)*.

Выполнение работ:

Давайте вспомним последовательность выполнения работы.

Полина, что мы сначала будем делать? Ответы.

- Егор, что мы кладем в середину длинной заготовки? *(короткую заготовку)*

- Настя, чем мы перевяжем? *(лентой)*

Воспитатель: Молодцы, все вспомнили. А сейчас начинаем делать своих **кукол**(дети выполняют работу, я помогаю, подсказываю последовательность выполнения работы, детям которые **затрудняются**).

Итог занятия:Посмотрите ребята, какие красивые куклы у вас получились, осталось завернуть их в платочек и можно идти играть. Когда придете домой подарите их своим бабушкам. А сейчас наше занятие закончилось, все занимались очень хорошо, спасибо вам.