**План-конспект**

**открытого занятия по дополнительной**

**общеразвивающей программе: «Рисование песком»**

**Педагог дополнительного образования МАОУ ДО ДЮЦ «Синяя птица», г. Томск**: Абдуллина Алиса Маратовна

**Возраст учащихся:** 1 год обучения

**Тема:** «Что? Где? Когда? »

**Цель занятия:** установление уровня усвоения учащимися программного материала.

**Задачи:**

- определить уровень теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области

- выявить степень сформированности практических умений и навыков.

**Межпредметные связи:** изобразительное искусство

**Методы обучения**:

- рассказ

- демонстрация

- практическая работа

- самостоятельная работа

**Основные дидактические принципы:**

- принцип совмещения теории с практикой

- принцип наглядности

- принцип систематичности и последовательности

**Материалы и инструменты, оборудование:**

Оборудование – песочные световые столы, кисти, зубочистки.

**ИКТ:** при создании плана занятия были использованы интернет-ресурсы, текстовый редактор Word, использована мультимедийная доска для демонстрации материала.

**План занятия:**

1. Вводная часть:

Организационный момент.

2. Основная часть:

Теоретическая работа. Физкультминутка.

3. Практическая работа:

Практическая работа на выявление знаний теоретической части занятий.

4. Заключительная часть:

Оценка проделанной работы. Рефлексия.

**Ход занятия**

1. **Вводная часть**: Организационный момент.

П.- Здравствуйте. Сегодня я предлагаю вам стать знатоками и поиграть в игру «Что?Где? Когда?». Наша работа сегодня будет состоять из теории и практики. Внимательно слушайте задания и вопросы.

**2. Основная часть:**

П. - Сейчас каждый получит листочки с вопросами, на которые вы должны будите ответить.

**Проверочный лист**

1.Техника «на засыпанной поверхности» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Техника «темным по светлому» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Смешанная техника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**А  Б**

** В  Г**

** Д  Е**

**Ж.** Чаще всего этой техникой делают сложные работы

**З.** В этой технике важно делать очень тонкие линии

**И**. Для этой техники используют приемы «щипком» и «кулачком»

П.- Спасибо, что ответили на вопросы, давайте обсудим с вами правильность выполнения теста.

Педагог вместе с учащимися проверяет заполненные проверочные листы, учащиеся аргументируют свои ответы, при неправильном ответе педагог комментирует ответ и произносит правильный для того, чтобы учащиеся не допускали в данном моменте ошибок.

П.- Предлагаю немного отдохнуть и выполнить упражнения:

Физкультминутка:

1.Зажмурить глаза. Открыть глаза (5 раз).

2.Расслабление мышц плечевого пояса. Роняем руки. Резкое расслабление рук.

3.Упражнение на несколько групп мышц. Сгибание и разгибание тела. Хлопанье в ладоши и по коленям.

**3. Практическая работа**:

П.- Молодцы, теперь приступим к творческой работе.

На доске вы видите работу, выполненную песком. Вам нужно предельно точно повторить ее за своим столом.



После выполнения работы педагог обсуждает с учащимися этапы и особенности выполненной работы. Оценивает проделанную работу.

**4.Заключительная часть: Оценка проделанной работы.**

П. - В завершении нашего занятия проанализируем проделанную работу.

Как вам занятие?

Что понравилось, а над чем еще стоит поработать? Нарисуйте на песке смайлик, который будет соответствовать вашему настроению сейчас.

П. - Вы замечательно справились с заданием.

- Спасибо за старания. Наше занятие подошло к концу. До свидания!