Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 детский сад №159 «Непоседа»

***КОНСПЕКТ***

***НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:* ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

***РАЗДЕЛ:* ДЕКОРАТИВНОЕРИСОВАНИЕ**

***ТЕМА:***

**«СКАЗОЧНАЯ ГЖЕЛЬ»**

***ВОЗРАСТ:*  СТАРШАЯ ГРУППА**

 **Составила: воспитатель**

 **высшей квалификационной категории**

**Никульцева Т.А.**

**г. Брянск**

**Цель:** сформировать у детей интерес к народно-прикладному искусству – гжельской росписи и освоение простых элементов росписи.

***Задачи образовательных областей:***

**Образовательная:** формировать умения детей различать и называть элементы гжельской росписи (точки, круги, широкие и узкие линии, волнистая линия, капелька, веточка). Создавать узор на листе в форме изделий (ваза, сахарница, кофейник. Закреплять знания о цветах и оттенках.

**Развивающая:** продолжать развивать технические умения детей – рисовать кистью разными способами (всей кистью, кончиком кисти, боковой мазок). Развивать память, мышление, творческое воображение, расширять словарный запас.

**Воспитательная:** воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров. Воспитывать умение оценивать работу сверстников.

**Словарная работа:** гжельские мастера, народные умельцы, боковой мазок, элементы гжельской росписи.

**Предварительная работа:** рассказ педагога о сказочной Гжели, рассматривание изделий гжельских мастеров, рисование элементов гжельской росписи, оформление выставки, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, дидактические игры.

**Материал:** посуда с гжельской росписью, дидактическая игра «Собери посуду», трафареты посуды, схемы элементов росписи, принадлежности для рисования.

***Ход непосредственно-образовательной деятельности:***

*Воспитатель:* Ребята к нам в детский сад пришла посылка с сюрпризом от народных умельцев. Но вот беда посылка упала на пол и всё что было внутри разбилось. И теперь не понятно, что было в посылке? От каких народных умельцев эта посылка? Вот одни осколки остались. Ребята, как бы нам узнать, что же было в посылке? ( если мы вместе сложим картинку так, чтобы узнать, что же разбилось).

* ***Игра «Сложи картинку»*** (работа по подгруппам)

*Воспитатель:* Итак, что же у нас получилось?

*Дети:* (посуда)

*Воспитатель:* Какие предметы посуды получились?

*Дети:* (ваза, сахарница, кофейник)

*Воспитатель:* Ребята, какие народные умельцы прислали нам эту посуду, как вы думаете?

*Дети:* (гжельские мастера)

*Воспитатель:* Да, ребята, эта посуда гжельских мастеров.

*Воспитатель:* Посмотрите, какая красота у меня на столе, это очень красивые изделия. Эта работа гжельских мастеров.

*Воспитатель:* **Рассказ воспитателя о гжельской росписи**. Не далеко от Москвы

есть старинный городок Гжель, в нём живут и трудятся народные умельцы, лепят и расписывают удивительную гжельскую посуду. По белому фону ведёт рука художника кисточку с краской, то сильнее, то слабее нажимает на неё. И всё, что рисует кисть, становится синим и голубым. И цветы, и люди, и трава, и птицы. Всего одна краска, а какая нарядная и праздничная получается роспись.

***Чтение стихотворения ребёнком о гжельской росписи***

Сине-белая посуда,

Расскажи-ка, ты откуда?

Видно издали пришла

И цветами расцвела

Голубыми, синими,

Нежными, красивыми…

Так, что глаз не оторвать,

Ах, какая благодать.

 С. Вахрушев

*Воспитатель:* Ребята, какая эта посуда, как её можно охарактеризовать

*Дети:* (красивая, синяя, голубая, нарядная, сказочная, праздничная, нежная)

*Воспитатель:* А что делает эту посуду такой?

*Дети:* (прежде всего цвет – синий, голубой на белом фоне, гжельские узоры, роспись).

*Воспитатель:* Ребята, я предлагаю вам стать гжельскими мастерами и расписать посуду гжельскими узорами. Выбирайте себе понравившуюся посуду и садитесь на свои места.

*Воспитатель:* Посмотрите на краски, которые я вам приготовила, все ли необходимые цвета у вас есть?

*Дети:* (нет голубого)

*Воспитатель:* Верно, не хватает голубой краски. Что мы будем делать?

*Дети:* (смешаем белую и синюю краску)

*Воспитатель:* Правильно, смешаем на палитре белую краску и немного синей. Какие используют цвета гжельские мастера для своей росписи?

*Дети:* (на белом фоне голубая и синяя краска)

*Воспитатель:* Ребята, а теперь давайте вспомним элементы гжельской росписи и то как можно передать элементы узора на бумаге с помощью кисти.

* Как получаются тонкие линии – *рисуем концом кисти*.
* А как сделать, чтобы получилась широкая полоса – *надо рисовать всем ворсом кисти*.
* Как будем рисовать цветы, листья – *кисть прикладываем всем* ворсом – *боковой мазок.*
* Рассмотреть схему - *как рисовать цветы.*

*Воспитатель* : Расскажите, чего начнём расписывать нашу посуду:

* Обозначим верх и низ посуды;
* Рисуем крупные элементы: завиток, цветы
* Затем мелкие: точки, круги, листочки
* Когда работа будет готова, делаем кайму по всему изделию (всей кистью)

*Воспитатель:* Ребята, давайте почувствуем себя настоящими гжельскими мастерами и разукрасим посуду, используя знакомые элементы росписи.

*Воспитатель:* Но прежде чем приступим к работе, давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

Практическая часть.

*Воспитатель:* Приступаем к работе. Будьте внимательны, аккуратны и всё у вас получится (воспитатель следит за осанкой детей, за техническими навыками работы с кистью).

Выставка работ.

*Воспитатель:* Ребята, посмотрите, какая красивая посуда у нас получилась, как она засветилась, стала нежной, сказочной, какие замечательные гжельские узоры вы придумали.

***Рефлексия:*** Оценка работы сверстников.

*Воспитатель:*

* Выбери понравившуюся работу и расскажи: почему она тебе понравилась?
* Какие элементы росписи были использованы?
* Аккуратно выполнена работа или нет?
* Чем отличается от других эта работа?

*Воспитатель:* Давайте ещё раз полюбуемся, какая красивая посуда у нас получилась, какие сказочные нарядные узоры.

Напомните мне ребята, так какие народные умельцы расписывали посуду таким узором?

 *Дети:* (гжельские мастера)

*Воспитатель:* Да, действительно и у нас посуда получилась как у настоящих гжельских мастеров.

Чтение стихотворения.

Сколько **сказочных мест у России,**

Городов у России не счесть,

Может, где–то бывает красивей,

Но не будет роднее, чем есть!

Велика Россия наша

И талантлив наш народ,

Об искусниках-умельцах –

На весь мир молва идёт!