## « РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Цель: - Создать условия для формирования представления у детей о русском народном творчестве.

-формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений русского народного творчества.

Задачи: **обучающие** – формировать представления о разновидностях устного народного творчества ( cказки, потешки, поговорки, пословицы, загадки, хороводы, считалки, колыбельные песни); – формирование эстетического отношения к окружающей действительности; **развивающие -** активизировать словарь детей; - развивать познавательную активность, творчество, инициативность; - развивать чувство коллективности; **воспитательные** - воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества. **коррекционные -**  ориентирование в пространства, зрительное восприятие, слуховое восприятие, мышление. Виды деятельности – игровая, коммуникативная, двигательная. Оборудование – выставка книг русских народных сказок; альбомы русских народных пословиц с нарисованными к каждой пословице сюжетными картинками, раскрывающими смысл пословиц; настольно – печатная игра лото « народные промыслы»; альбомы с изображением посуды и предметов быта, украшенных по мотивам городецкой, гжельской, хохломской, жостовской росписи; аудиозаписи русских народных мелодий.

Звучит русская народная мелодия, входит воспитатель, одетый в русский народный костюм. – здравствуйте ребята.

Дети: -здравствуйте!!

- знаете кто Я? Я - Сказительница! Сегодня я пришла к вам, чтобы вам рассказать об устном народном творчестве. ( покаывает детям большую книгу русских народных сказок). Посмотрите, кто знает, что это такое?

Дети: - сказки!

Сказительница – это не просто сказки, это РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ ! А что же такое - сказки?

Дети: это то, что люди рассказывали друг другу.

Сказительница- правильно, ребята , ведь раньше, давным-давно не было ни книг, ни телевизоров, ни радио, вот люди и рассказывали новости или истории друг другу. Расскажет, бывало бабушка историю своей дочке, а та перескажет своей дочке, да ещё и приукрасит, чтобы интересней было, так и получались сказки. Люди передавали свои впечатления и отношение к окружающей действительности. Есть мудрая пословица « сказка от начала начинается, до конца читается, а в серёдке не перебивается», как вы думаете, ребята, почему так говорят?

Дети : потому, что сказки нужно внимательно слушать, каждая сказка чему- нибудь учит.

Сказительница – верно! В русских народных сказках переходили рассказы друг от друга о том, как можно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и матушку, любить свой дом, Родину. В сказках люди отражали то, о чём они мечтали, ( показывает картинки с изображением ковра- самолёта, скатерти – самобранки, сапог - скороходов, )

Дети- называют увиденное.

Сказительница – люди отражали ещё и то, чего боялись. А чего боялись русские люди?

Дети : бабу Ягу, кощея Бессмертного.

Сказительница – А что люди всегда в сказках прославляли?

Дети : добро, умение трудиться, помощь и уважение к старшим.

Сказительница - правильно, ребята, в сказках всегда прославлялось добро, прилежание, трудолюбие, терпение и скромность. Вспомните сказки, в которых прославлялось добро.

Дети : « Заюшкина избушка», « Снегурушка и лиса», и др

Сказительница – а в каких сказках прославлялись прилежание, умение трудиться?

Дети: « Хаврошечка», « два Мороза», « Морозко», . др

Сказительница – а что осуждают в русских народных сказках?

Дети: лень, жадность, грубость.

Сказительница – правильно, а ещё осуждались глупость и лесть. Понимать людям друг друга помогали не только сказки, но и пословицы и поговорки. О чём они говорились?

Дети: о том, как правильно себя вести, как нужно трудиться, учиться, как относиться к предметам, друзьям.

Сказительница – всё правильно! Из поговорок и пословиц люди узнавали о хороших манерах, правилах поведения, учились понимать ценности. Есть поговорки о труде, давайте, ребята поиграем с вами с вами в игру « доскажи пословицу» , нужно вспомнить продолжение начатой поговорки, будьте внимательны, я говорю начало, а вы концовку!

Сказительница : дети: 1.Терпение и труд….. … всё перетрут;

2.была бы охота…… …. заладится и работа ;

3.как аукнется…… … так и откликнется;

4.что посеешь…. … то и пожнёшь;

5.делу время… … потехе час;

6.всё хорошо… … что хорошо кончается;

7. кончил дело… … гулял смело;

8.не надобен и клад…. …коли в семье лад\.

Сказительница - молодцы!! Сколько много вы знаете пословиц и поговорок!! Ребята, а вы знаете- что такое ПОТЕШКИ? В старину потешки называли - сердешный стишок, их сочиняли с давних пор, чтобы кого – то приласкать, кого – то пожалеть, а кого – то насмешить. Они всегда забавны и лаконичны Потешки отлично развивают речевой слух, умение слушать, и различать звуки. С помощью потешек у детей воспитывается положительное отношение к умыванию, одеванию, приёму пищи, они легче укладываются спать и просыпаются. А вы какие потешки знаете?

Дети : потягушки, потягушки, от пяточек до макушечки; У нас много реят все по стульчикам сидят, кашку масляну едят; Водичка, водичка, умой моё личико, чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели, чтоб кусался зубок, чтоб смеялся роток.

Сказительница – давайте мы сейчас поиграем а народную подвижную игру « колпачок».

ДЕТИ С УДОВОЛЬСВИЕМ СОГЛАШАЮТСЯ, ВСЕ ИГРАЮТ, ПОЛУЧАЮТ ПОЗИТИВНЫЕ ЭМОЦИИ, ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ЗАРЯД!

ИТОГ:

Сказительница – ребята, давайте вспомним, о чём мы с вами сегодня говорили?

Ответы детей……

Сказительница – вы правы, сегодня мы с вами говорили о том, что русский народ придумывал сказки, потешки, пословицы и поговорки, и это всё называется УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО! Устное - потому, что ничего не записывали, т.к. писать не умели, а только пересказывали друг другу. В старину говорили не рот, а уста. Вот и получалось - устное, народ сам сочинял, придумывал, творил – отсюда и название пошло - Устное народное творчество.

Звучит народная мелодия, сказительница прощается с детьми и уходит.