МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 5 СТ. ЗЕЛЕНЧУКСКОЙ»

Сообщение

Тема: «Методы образовательных технологий в связной речи (наглядное моделирование, сиквейн, мнемотаблицы, коллаж)».



подготовила:

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 5

ст. Зеленчукской»

Чапурина Е.Н.

2021 г.

**Слайд** 2

Прекрасна речь, когда она как ручеек,

Бежит среди камней чиста, нетороплива,

И ты готов внимать ее поток, и восклицать:

“О, как же ты красива!”.

**Слайд 3**

Речь – величайшее богатство, данное человеку. И ее, как и любое богатство, можно либо приумножить, либо незаметно растерять.

**Слайд4**

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день особенно актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Дети испытывают трудности в звукопроизношении, в овладении лексико-грамматическими формами, имеют скудный словарный запас и не умеют строить связные высказывания.

Развитие связной речи детей — одна из главных задач детского сада.

Формирование связной речи, изменение ее функций являются следствием усложняющейся деятельности детей и зависят от содержания, условий, форм общения ребенка с окружающими.

**Слайд5**

ФГОС ДО требует от педагога более глубокого продумывания методов к организации образовательной деятельности, так как роль воспитателя является направляющей, **развивающей**. Поиск подходов к повышению эффективности образовательного процесса вызывает необходимость уделять большое внимание применению инновационных педагогических **технологий и методов**.

**Слайд6**

Одним из методов **развития связной речи** у детей является наглядное моделирование.

Что же такое моделирование?

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

В ходе использования приема **наглядного моделирования** дети знакомятся с графическим способом предоставления информации - **моделью.** В качестве условных заместителей *(элементов* ***модели*** *)*могут выступать символы разнообразного характера:

- предметные картинки

- силуэтные изображения

- геометрические фигуры

- планы и условные обозначения

- мнемотаблицы.

**Слайд** 7

Что же такое мнемотаблицы?

Мнемотаблица – это таблица, поделенная на квадраты, в каждый из квадратов заложена определенная информация. Каждому изображению в квадрате соответствует слово или словосочетание, на основе этих изображение составляется рассказ или учится стих.

 Глядя на рисунки, ребенок воспроизводит текстовую информацию,  так как в этом процессе одновременно задействовано и слуховое и визуальное восприятие.

При помощи мнемотаблиц легко можно запомнить большой объем информации.

**Слайд 8**

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей для:

• обогащения словарного запаса,

• при обучении составлению рассказов,

• при пересказах художественной литературы,

• при отгадывании и загадывании загадок,

• при заучивании стихов.

**Слайд 9**

Для детей младшего и среднего **дошкольного** возраста необходимо использовать цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы.

**Слайд 10**

Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не вовлекать внимание на яркость символических изображений.

Данные схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,

- последовательность рассказа,

- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

**Слайд11**

Одним из эффективных интересных методов который способствует **развитию связной речи**, является работа над созданием нерифмованного стихотворения -синквейна.

Что же такое Синквейн?

**Синквейн** – нерифмованное стихотворение из 5 строк, составленное по определенным правилам:

**1 строка** - тема - называется одним словом, обычно [существительное](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D1%8F_%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5) или [местоимение](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

**2 строка** - это описание темы - в двух словах, чаще всего [прилагательные](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5) или [причастия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B5_(%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0))), они дают *описание признаков и свойств* выбранного в синквейне предмета или объекта.

**3 строка** – это действия - в трёх словах, [глаголами](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BB) или [деепричастиями](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B5%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B5), описывающими *характерные действия* объекта.

**4 строка** – это предложение из четырёх слов выражающая *личное отношение* автора синквейна к описываемому предмету или объекту

**5 строка** - это одно слово, *-*[*резюме*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B7%D1%8E%D0%BC%D0%B5), характеризующее *суть* предмета или объекта. которое выражает настроение.

**Слайд12**

**В чём же его эффективность и значимость?**

- Его простота. Синквейн могут составить все.

- В составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои интеллектуальные возможности.

- Синквейн является игровым приемом.

- Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.

- Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

- Синквейн помогает пополнить словарный запас.

- Синквейн учит краткому пересказу.

- Синквейн помогает развить речь и мышление.

**Слайд** **13**

Следующий метод, Коллаж - это учебное пособие, лист картона (плотная бумага или фланелеграф), на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. Кажущийся беспорядок наложенных на картон картинок и составляет суть коллажа. Это обучающее пособие несет в себе разные задачи. Это и развитие памяти, расширение словарного запаса, образного восприятия и т.д. Данное пособие используется на всех видах занятий. Ребенок учиться связывать все картинки коллажа, составляет сюжеты. Коллажи широко используются в практической работе с детьми. С их помощью у ребенка формируются экологические представления, расширяется словарный запас; развиваются связная речь, зрительная память и логическое мыш­ление.

Главная задача коллажа - соединить все картинки, буквы, цифры... между собой. Таким образом, происходит отработка сюжетного метода запоминания.

**Слайд14**

Существует два вида коллажей:

1. Развивающий - способствует развитию фантазии, умения соединять в один сюжет, на первый взгляд, между собой картинки;
2. Обучающий - способствует получению и закреплению информации о предмете коллажа.

**Слайд15**

**Вывод:**

Применяя вышеописанные технологии в работе по развитию связной речи дошкольников важно вызвать интерес и желание детей к определенному виду деятельности, учитывая возрастныеи индивидуальные особенности.

**Слайд16**

Спасибо за внимание!