ГОБУЗОСДР «Областной специализированный дом ребенка для детей с органическим поражением центральной нервной системы , с нарушениями психики».

Творческий игровой проект «В гостях у сказки»

 (краткосрочный).

Воспитатель:

Ямова Е.В.

2021г.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название проекта** | В гостях у сказки |
|  | Могутова Г.П. |
|  |  |
| **Участники** | Дети группы «Ласточка» |
| **Актуальность, основания для разработки проекта** | Сказка - прекрасное творение искусства. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте, как только начинает говорить. Сказка есть в каждом доме и пользуется огромной любовью у детей. Из сказок дети черпают множество познаний. Благодаря сказкам у детей вырабатывается способность сопереживать, сострадать и радоваться за другого, это единственный способ узнать боль, радость, счастье и страдание другого человека. И именно сказки воспитывают в ребенке человечность – дивную способность сочувствовать чужим несчастьям. |
| **Цель** | Создать условия для развития познавательных способностей и развития речи детей в процессе реализации проекта. |
| **Задачи** | * Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.
* Содействовать созданию эмоционально положительного климата в группе.
* Привлекать детей к посильному участию в играх, развлечениях, подражая взрослым.
* Формировать интерес детей к сказкам.
* Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.
* Разнообразить развивающую среду предметные картинки и наглядно - демонстрационный материал.
* Подготовить консультации для родителей.
* Создать условия для участия родителей в образовательном процессе .
* Дать родителям знания о влиянии сказок на речь ребенка.
 |
| **Сроки реализации** | 15.04-30.04 |
| **Ожидаемые результаты** | Дети узнают героев сказок «Курочка ряба», «Теремок», «Репка», «Заюшкина избушка», «Колобок».В процессе ознакомления со сказками активизируется речь детей.У детей появится интерес к играм, развлечениям.В группе создана эмоционально – комфортная среда.Участие детей в театрализованной постановке сказки «Репка»Пополнена предметно-развивающая среда.Повышена компетентность педагога по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.  |
|  |  |
|  |

**Актуальность**

 **Сказка** - прекрасное творение искусства. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте, как только начинает говорить. Сказка есть в каждом доме и пользуется огромной любовью у детей.

 Из сказок дети черпают множество познаний. Благодаря сказкам у детей вырабатывается способность сопереживать, сострадать и радоваться за другого, это единственный способ узнать боль, радость, счастье и страдание другого человека. И именно сказки воспитывают в ребенке человечность – дивную способность сочувствовать чужим несчастьям.

 Самые удивительные события, необычайные превращения - обычны в сказке. Восприятия окружающего мира у детей раннего возраста разнообразно. Дети к неодушевленным предметам относятся, как и к одушевленным и наоборот, к одушевленным, как к неодушевленным. В этом особом мире ребенок легко и просто осваивает связи явлений, овладевает большим запасом знаний.

 **Сказка для ребенка** – это маленькая жизнь, полная ярких красок, чудес и приключений. Часто сказка содержит песенки, прибаутки, и дети запоминают в первую очередь именно их.

**Вид проекта**: Познавательно-игровой.

**Продолжительность проекта**: краткосрочный, 2 недели.

**Предполагаемые результаты**.

Дети узнают героев сказок «Курочка ряба», «Теремок», «Репка», «Заюшкина избушка», «Колобок».

* В процессе ознакомления со сказками активизируется речь детей.
* У детей появится интерес к играм, развлечениям.
* В группе создана эмоционально – комфортная среда.
* Участие детей в театрализованной постановке «Репка».
* «Пальчиковые игры на основе русских народных потешек»,
* «Сказка- терапия в помощь родителям».
* Пополнена предметно-развивающая среда.
* Повышена компетентность педагога по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.

**Методы и технологии реализации проекта:**

* Метод проекта
* Игровая технология
* Познавательные занятия и игры
* Беседы с детьми
* Продуктивные виды деятельности.
* Информационно-техническое обеспечение:
* Библиотека.

 **Методическая литература**

**Этапы проекта «В гостях у сказки»**

**1 –вый этап проекта – Организационно – подготовительный:**

* Работа и подбор методической литературы
* Подбор детской художественной литературы для чтения детям.
* Подбор сюжетных картинок и иллюстраций.

**2 –ой этап – Практический (формы работы с детьми)**

* Рассматривание с детьми картинок по данной теме;
* Чтение, прослушивание и просмотр сказок: "Колобок", "Репка", "Теремок", "Курочка Ряба", "Заюшкина избушка».
* Игра с конструктором «Домик для зверят по сказке "Теремок".
* Музыкальная игра
* Использование подвижных и пальчиковых игр.
* Участие детей в театрализованной постановке «Теремок ».

**3 –ей этап – Заключительный**

* Театрализованная постановка «Репка»
* Открытое интегрированное занятие «Сказка из сундучка»

|  |  |
| --- | --- |
|  **Направления работы** | **Вид деятельности:** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | * Дидактические игры
* «Чудо – дерево», «Чудесный мешочек»
* «Теремок» ,«Грибочки», «Домик для мышки»
* Покажи героя сказки», «Из какой сказки?», «Кто лишний?».
* Коммуникативные игры: «Репка». «Сапожки», «Ау»
* Пальчиковые игры: «Раз, два, три, четыре, пять…»
* Театрализованные игры: «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Репка».
* Сюжетно – ролевые игры: «Кошка», «Лошадка
 |
| **Речевое развитие** | * Чтение, прослушивание и просмотр сказок: "Колобок", "Репка", "Теремок", "Курочка Ряба", "Заюшкина избушка».
* Чтение сказки «Колобок» с показом на фланелеграфе.
* Показ настольного театра по сказке «Репка».
 |
| **Познавательное развитие** | * Беседы, ситуативные разговоры: «Колобок в гостях у ребят», «Путешествие в страну сказок».
* Просмотр мультфильмов по сказкам
 |
| **Художественно-эстетическое развити**е | Слушание песенки «Колобок», «Три весёлых зайчика», «Репка» в аудиозаписи Лепка «Тарелки для медведей»Рисование цветными мелками «Дорожка для Колобка»Аппликация «Выросла репка большая-пребольшая» |
|  |   |

**Результаты проектной деятельности:**

**Дети:**

* познакомились с русскими народными сказками, разными видами театров и стали участниками кукольных спектаклей;
* научились распознавать сказочных героев и создавать в творческих работах элементы образов прочитанного;
* стали чаще прибегать к активной речи, как выражению своих чувств и эмоций;
* в самостоятельной деятельности дети чаще и с увлечением начали импровизировать с персонажами пальчикового, настольного театров , театрального центра в группе.

**Заключение:**

Целенаправленная и планомерная работа по развитию творческих способностей детей, показала, что, театрализованная деятельность, игры- драматизации, способствовали реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки.

Понимая значение театрализованной деятельности в воспитании и обучении ребенка раннего возраста, мы намерены использовать ее и дальше в своей работе, создавать- условия для развития творческой активности; приобщать к театральной культуре; обеспечивать ее взаимосвязь с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.

**Литература**

Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2007. 144 с.

Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д.  Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008. 240 с.

Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128с.

4.Ткач Р.М. Сказкотерапия

 **Приложение№1**

**Задачи:** Формировать у детей интерес к сказкам. Воспитывать бережное отношение к животным, любовь к близким. Развивать речевую активность путём использования малых форм, учить детей воспринимать изображённое на картине, развивать интерес к художественному слову, детской картинке.

**Словарная работа**: били – били не разбили, тянут – потянут вытянуть не могут.

**Материал и оборудование**: настольный театр по сказке «Теремок», сказочный сундучок, маски-шапочки для детей, домик для зверей.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**

Вот собрались малыши,

До чего же хороши!

Здесь – постарше, тут – помладше,

Здесь – совсем малыши.

Дети сегодня приглашаю всех вас в путешествие в мирсказки. Дети вы хотите путешествовать.

**Дети**: Да!

**Воспитатель:** А дорогу к ней укажет вот этот клубочек. (Показывает).

Ты катись, катись, клубок,

С овражка на мосток,

Только сильно не спеши, путь – дорогу укажи, в Сказку приведи.

Дети: (повторяют движения)

 По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Топ, топ, топ.

*Приходят к Теремку.*

 Игра- драматизация «Теремок»

 **Приложение 2. Сказка «Репка» . Обыгрывание. Настольно-плоскостной театр.**

В.- 1 задание. Какой овощ вытягивал из земли дед.
 Загадка:
«Круглый бок, жёлтый бок,
Сидит в грядке колобок
Врос в землю крепко
Что же это?.......(Репка)
В.- Правильно, репку пытался вытянуть из земли дед.
В.- Молодцы ребята, вы так ловко справились с заданием. А сейчас давайте встанем и разомнём наши ручки и ножки.
(Физкульт минутка.)
«Мы сидим, как репка
Топаем ногами, как дедка

Руки на пояс, как бабка
Заплетаем косы, как внучка
Ручками хлопаем, как жучка
Глазки умываем, как кошка
Хвостиком машем, как мышка.»
3 задание.
В.- Ребята сказочные герои перепутались помогите им занять своё место. Кто за кем тянул репку?
(Дети по очереди ставят героев на столе .)
«Замечательная репка
На грядке уселась крепко,
Тянет репку дед Иван -
Добрый сильный великан.

Помогает бабка Марья,
А за бабкой — внучка Дарья
Сарафан весёлой внучке
Ухватила крепко Жучка
А за Жучкой — кошка Мурка,
А за Муркой — мышка Шурка.
Хоть держалась крепко
Вытянута репка!»
В.- Ребята, кто последний пришёл на помощь?
Д.- Мышка.
В.- А, давайте позовём мышку?
(Все вместе):
«Мышка, мышка приходи,
Будут рады малыши.»
(кукла би-ба-бо - мышка)
М.- Я мышка Шурка,
Серая шкурка.
По полю бежала
Зёрнышки искала.
А вы меня звали ребята?
Д.- Да!
В.- Конечно, звали! Нам нужна твоя помощь. Дело в том, что дед посадил на огороде репку. Репка выросла большая пребольшая. Пришло время урожай собирать. Уже все собрались одна ты осталась:
«Мышка, мышка не ленись
Со всеми вместе потрудись.»
М.- Потрудиться я бы рада,
А какая ждёт награда!?
4 задание.
В.- Ребята, скажите, а что мышка любит кушать?
Д.- Зёрнышки.
В.- Мышка ты любишь зёрнышки?
М.- Да.
В.- А, давайте сейчас для нашей мышки нарисуем зёрнышки.
( Дети рисуют зёрнышки ватными палочками, звучит музыка.)

**Приложение№3**

 **Дидактическая игра «Чудо–дерево»**

**Цель игры**: Учить прикреплять фрукты на дерево, развивать мелкую моторику, воспитывать усидчивость.

**Дидактическая игра** «Чудесный мешочек»

**Цель игры**: Учить детей доставать из мешочка героя сказки и называть его.

**Дидактическая игра «Теремок»**

**Цель игры**: Учить детей составлять пирамидку и называть героев сказки теремок.

**Дидактическая игра «Грибочки»**

**Цель игры:** Учить детей складывать грибочки в корзинки по цветам, воспитывать усидчивость.

**Дидактическая игра «Домик для мышки»**

**Цель игры**: Учить детей селить мышку в домик, соответствующий цвету мышки.

**Приложение№ 4**

**Комплекс утренней гимнастики «Заячья зарядка»**

*1.Вводная часть*

Ходьба обычная в чередовании с ходьбой, корригирующей: зайка вышел погулять, 12345(ходьба обычная) по тропинке шел, и морковку нашел. (ходьба по дорожке с наклонами вниз) по сугробам лесным, зайчик наш шагает (ходьба, высоко поднимая колени, руки в стороны) зайчик наш боится волка, убегает прочь он ловко (лёгкий бег) по тропинке побежали, до лужайки добежали.

*II.Основная часть. ОРУ*

Построение в круг.

«Зайка наш боится волка»

И.П. у.с. руки на пояс.

1 - 2. поворот головы в сторону. Смотрит в стороны он зорко.

3 - 4. Повторить в другую сторону.

«не растёт зимой капуста»

И.П. ноги на ширине плеч, руки на пояс.

1. наклоны в право, пусто.

2. наклоны в лево, пусто.

«лисица заметает хвостом следы»

И.П. стоя на коленях, руки свободно.

1 - 2. сесть на пол у правой пятки.

3 - 4. Повторить в другую сторону.

«на полянке лесной, зайки прыгают гурьбой»

И.П. руки на пояс.

1. прыжки на месте, прыг – скок, прыг – скок и за кусток.

«заячья беседа»

И.П. о.с.

1. руки через стороны вверх. Глубокий вдох через нос.

2 – 3. Выдох с произношением звука «м» при закрытом рте.

*IIIЗаключительная часть.*

Вместе мы домой идём не спешим, не отстаём. Руки вверх, руки вниз, на носочках подтянись.

Здоровье в порядке, спасибо зарядки!

Приложение№4

Консультации для родителей.

 Инсценировка

Сказка«Репка»

Аппликация «Репка»

Театры

