**В. П. Головаха, преподаватель специальных дисциплин социально-экономического отделения, г. Краснодар, Пашковский сельскохозяйственный колледж**

**«**Портфолио обучающегося как форма оценки его достижений в процессе среднего профессионального образования**»**

**Аннотация:** Портфолио является новым оценочным средством в профессиональном образовании. Оно означает упорядоченную совокупность работ студентов, собранных под руководством преподавателя для того, чтобы отметить их профессиональный и личностный рост, а также успех в процесс обучения.

**Ключевые слова:** мотивация, личностно–ориентированное образование, профессиональный и личностный рост.

ВВЕДЕНИЕ

Проверка и оценка достижений, обучающихся является весьма существенной составляющей образовательного процесса и одной из важных задач деятельности преподавателя. Этот компонент наряду с другими компонентами образовательного процесса должен соответствовать современным требованиям общества, педагогической науке, а также основным приоритетам и целям образования Сущность современного процесса обучения не может ограничиваться утилитарной целью, такой как дать обучающимся знания, умения и навыки, развить у них мышление. Она ставит более важную социальную задачу: развить у обучающихся умение проверять и контролировать себя, критически оценивать собственную деятельность, находить ошибки и пути их устранения. Можно сказать, что на сегодняшний день в подходе к оценке учебных результатов выработался определенный сдвиг: накопительная оценка, возрастает роль самооценивания, участия обучающихся не только в получении результата, но и в его анализе. В последние 15–20 лет в образовательной практике появился эффективный инструмент оценивания, предоставляющий активную и ответственную роль самим обучающимся, и обеспечивающий постоянный мониторинг их индивидуальных достижений – это учебный портфолио.

В соответствии с наиболее распространенной точкой зрения, портфолио считается совокупностью документов и работ, которая создается с целью демонстрации результатов учебной и внеучебной деятельностях обучающегося. Внедрение портфолио в российском образовании связывается специалистами с обоснованием его понимания и представления, которое даст возможность осуществить необходимую трансформацию учебного процесса. В практике профессионального образования в большей степени используются разновидности портфолио накопительного типа. В значительной степени это касается диагностики образовательных и профессиональных достижений обучающихся. Различные вариации «портфеля достижений», используемые для этой цели, позволяют получать информацию об отдельных «видимых» результатах профессиональной подготовки, фиксируя внешние проявления активности обучающихся.

**Выбранная тема является актуальной, так как в настоящее время** использование современной образовательной технологии, такой как портфолио,гарантирует личностное развитие обучающегося и рассматривается какключевое условие повышения качества образования. Данная технология даетвозможность не только повысить объективность оценки, но и способствуетформированию у обучающихся рефлексивно-оценочных навыков, которыебольшинство исследователей приписывают к наиболее важнымпрофессиональным качествам.

**Объект исследования** - оценивание учебно-профессиональных достижений обучающихся.

**Предмет исследования** - портфолио как средство оценивания учебнопрофессиональных достижений обучающихся.

**Цель работы** - выявить и определить теоретические основания применения портфолио в оценивании учебно-профессиональных достижений обучающихся и применить их на практике.

Исходя из поставленной цели, была выдвинута гипотеза, которая заключается в предположении, что портфолио будет средством точной оценки образовательных и профессиональных достижений, если будут **выполнены следующие условия:**

• структура презентации и содержание, вносимых в учебный портфель материалов, будут воспроизводить процессуальные и результативные характеристики учебно-профессиональной деятельности;

• выделение процессуальных и результативных характеристик учебной и профессиональной деятельности в использованных материалах портфолио будет осуществляться обучающимся путем рефлексии.

Содержание портфолио зависит от того, над какой конкретной проблемой работает обучающийся. Проблемно-ориентированный портфолио включает все материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы.

Тематический портфолио включает материалы, отражающие работу обучающегося в рамках той или иной темы или структурной единицы дисциплины.

Портфолио учебно-профессиональных достижений включает свидетельства освоения ПК и ОК (фото, видеоматериалы, оценочные листы по лабораторно-практическим работам, дневник достижений с оценкой наставника (классного руководителя).

Портфолио творческих достижений содержит дипломы, награды, призы, фото изготовленной продукции, свидетельствующих о наличии устойчивого интереса к избранной профессии, активном участии в конкурсах профессионального мастерства различного уровня, в проектной деятельности, исследовательской работе

Портфолио-отчет содержит индивидуальные текущие работы: тесты, эссе, проектные работы, списки литературы и т. д. Это своеобразный дневник самостоятельной деятельности

Портфолио-самооценка содержит как работы обучающегося, так и заметки преподавателя по поводу работ, оценки за выполненные задания с характеристикой и объяснениями, а также самооценки обучающегося. Смешанный тип портфолио включает в себя несколько видов портфолио.

В настоящее время в нашей стране реализуется информационная платформа «Россия – страна возможностей» - это открытая площадка для обмена опытом между предпринимателями, управленцами, молодыми профессионалами, добровольцами и социальными активистами, созданная в 2018 году по инициативе Президента России Владимира Путина. Платформа объединяет 18 кадровых, социальных и образовательных проектов со всей России, основная идея которых – формирование единой площадки для коммуникации, обмена лучшими практиками и поддержки проектов, создающих возможности для самореализации граждан нашей страны, в том числе проекта «Билет в будущее», проведение всероссийских молодёжных конкурсов «Профстажировка 2,0» «Лидеры России» и «Мой первый бизнес». Эти проекты нацелены на формирование сообщества профессионально ориентированных учащихся, интересующихся востребованными на рынке труда специальностями и современными технологиями, увеличение численности молодых специалистов, поступающих на работу на предприятия реального сектора экономики, создание кадрового резерва из молодых и перспективных управленцев для экономики и государственной службы, повышение интереса школьников и студентов к реализации собственных проектов.

Вместе с тем, технология портфолио предполагает освоение обучающимися:

различных способов деятельности, выводящих их на конкретный продукт

- техник рефлексии, позволяющих осознать свое продвижение относительно траектории образовательного успеха и наметить горизонты дальнейшего совершенствования;

- методов, позволяющих генерировать личные смыслы и отношения, вступать в диалог, работать в команде, предъявлять результаты деятельности социуму, защищать и отстаивать свою позицию.

Раскроем наиболее важные аспекты применения портфолио в системе подготовки обучающихся:

1. Организационный аспект.

2. Содержательный аспект.

В технологии «Портфолио» существует множество техник, развивающих критическое мышление, креативность, формирующих различные навыки работы с текстами и информацией (способы добывания, анализа, творческой переработки), а также умение работать в парах, группах, индивидуально, защищать собственные проекты.

Они носят «универсальный характер» — могут быть использованы в работе с обучающимися колледжа. Все приемы требуют включения обучающихся в групповую работу (работу в парах) по изучению незнакомого материала или описанию собственного опыта по определенной проблеме с выходом на «продукт». Итоговым продуктом могут быть: таблица, кластер, эссе, описание любого вида взаимодействия, разработка технологической документации, отработка и демонстрация мастер-классов. Принципиально, что преподаватель мотивирует обучающихся на творческое решение проблемы, самостоятельный выбор способа решения, инициирует коллективный поиск, приучая работать в команде.

Портфолио обучающегося по типу является смешанным, состоит из титульного листа и следующих отдельных разделов: портфолио достижений, портфолио документов, портфолио работ, портфолио отзывов.

Титульный лист содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, группу) и фото обучающегося (по желанию).

В портфолио достижений обучающийся самостоятельно записывает сведения об учебных достижениях (качество обучения по учебным дисциплинам, МДК, учебной и производственной практике по семестрам, результаты итогового контроля, результаты мониторинга посещаемости); достижения во внеучебной деятельности: участие в олимпиадах, научно-практических конференциях, проектной деятельности, интеллектуальных конкурсах, творческих мероприятиях, участие в спортивных, военно-патриотических (для юношей) мероприятиях; участие в общественной жизни (органах студенческого самоуправления, волонтерском движении и др.)

В конце каждого курса обучающийся проводит самоанализ достижений, определяет дальнейшую траекторию развития.

Портфолио документов может содержать оригиналы и (или) копии дипломов, грамот, свидетельств, сертификатов, удостоверений и т.п., а также фотоматериалы.

Портфолио работ включает в себя творческие, исследовательские, проектные работы, доклады на научно-практических конференциях, рефераты и др)

Портфолио отзывов – это характеристики с мест практики, рекомендательные письма, отзывы о достижениях студента, благодарственные письма и др.

Обязательные документы (примерный перечень):

- ведомость оценок по дисциплинам общепрофессионального цикла;

- дневник и характеристика профессиональной деятельности во время учебной практики;

-отчет и характеристика профессиональной деятельности во время производственной практики;

- аттестационный лист с места прохождения производственной практики;

- аттестационный лист выполнения практических, самостоятельных работ по МДК;

- сводная ведомость оценок выполнения тестовых заданий по МДК;

- доклады участников научно-практических конференций;

-результаты участия в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства по профессии;

- портфолио в электронном виде.

Требования к оформлению портфолио

1. Портфолио представить в виде: бумажного носителя (печатного текста) на листах А4; в папке с файлами (текстовые документы представляются в формате не ниже Word 2007; параметры текстового редактора: поля – верхнее, нижнее – 2.0 см, левое – 3.0 см, правое – 1.5 см, шрифт Times New Roman, высота 14, межстрочный интервал одинарный, выравнивание по ширине, красная строка 1.25; электронного носителя + на CD (диски оформляются в тонких коробочках для дисков) с указанием на них полного ФИ студента, наименования ПМ, образовательного учреждения, группы, специальности в Power Point.

2. Портфолио и приложение к нему оформляются в папках

3. В портфолио вкладываются оригиналы документов (дипломы, грамоты, сертификаты – можно предоставить копии). Видеоматериалы представляются на DVD диске записанные в программе Nero (диски оформляются в тонких коробочках для дисков) с указанием на них полного ФИО студента, группы, специальности, вид мероприятия, тема.

4. Фотографии, рисунки, схемы, таблицы должны быть подписаны.

5. Каждый раздел портфолио должен начинаться с новой страницы.

6. Приложения формируются по разделам портфолио.

7. Документы, содержащие подписи и печати, сканируются в формате JPG или PDF. Отсканированный текст, подписи и печати должны читаться без затруднений в масштабе 1:1.

8. В текстах не допускается сокращение названий и наименований;

9. Все страницы портфолио нумеруются (нумерация начинается с титульного листа, номер на первой странице не ставится).

Защита портфолио предполагает следующие этапы: защита портфолио студентом; ответы на вопросы экспертной группы по существу представленных документов; обсуждение результатов защиты членами экспертной группы; доведение до студента выводов и рекомендаций экспертной группы).

3. Эффективность и перспективы применения технологии «Портфолио» в системе СПО

По итогам проведенной работы можно сделать следующие выводы:

- возрос интерес обучающихся к изучаемой проблеме;

- был сформирован мотивированный подход к самостоятельной работе;

- обучающиеся научились оперировать информацией по исследованной проблеме, разрабатывать наглядный материал (презентации, фото- и видеоматериалы), четко структурировать, анализировать и оформлять информацию по изучаемой проблеме, а также делать выводы по результатам исследования;

Таким образом, как показала практика, портфолио как одна из технологий обучения выполняет ряд важнейших функций:

- образовательно-формирующую – способствует приобретению новых знаний, умений (прежде всего исследовательских и умений по творческой переработке материала);

- диагностическую – позволяет увидеть уровень готовности к самостоятельной организации учебной деятельности (является средством оценивания);

- рефлексивную – предоставляет студентам возможность приобрести опыт по организации рефлексии;

-мотивационно-презентативную – позволяет обучающемуся предоставить результаты собственного осмысления проблемы, повышает мотивацию к ее изучению.

Так же технология «Портфолио» помогает решить следующие педагогические задачи:

2.Поддержание высокой учебной мотивации обучающихся;

3.Формирование умения учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;

4.Поощрение активности и самостоятельности обучающихся, расширение возможности их обучения и самообучения;

5.Развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности обучающихся, формирование адекватной самооценки;

6.Содействие персонализации образования, определение количественных и качественных индивидуальных достижений;

7.Создание предпосылок и возможностей для успешной социализации выпускников

Однако при всей эффективности и значимости технологии «Портфолио» следует отм

-Технология очень трудозатратная, требует серьезной материально-технической базы, больших финансовых расходов (приобретение техники, расходы на курсы повышения квалификации — обучение преподавателей, доступ и оплата интернета)

- Технология требует высокой культуры самоорганизации от каждого субъекта учебного процесса, которой обладают немногие.

-Технология требует определенного уровня владения информационными технологиями каждым субъектом учебного процесса.

Тем не менее, внедрение технологии «Портфолио» в учебный процесс поможет формированию важнейших общепедагогических умений и навыков, развитию творческого мышления и личности обучающегося в целом, развитию компетенций необходимых в дальнейшей профессиональной деятельности.

Список литературы:

1.            ABD Architects: Interior department: Portfolio / ABD. Департамент интерьеров. Портфолио. - М.: Татлин, 2012. - 272 c.Бершадская Е. Комплекс образовательных технологий // Директор школы. - 2009. - N 2. - С. 65-69.

2.             Вальехо Портфолио / Вальехо, Борис. - М.: ИЛ, 2008. - 376 c.

3.            Биккулова Г. Р. Развитие критического мышления в контексте медиаобразования // Инновации в образовании. - 2009. - N 3. - С. 4-17

4.            Дородникова И. М. Проблемный метод обучения как средство развития творческих способностей студентов // Известия Волгоградского государственного технического университета. - 2009. - Т. 10. - № 6. - С. 45-47.

5.            Соболева, Лариса Портфолио в багровых тонах / Лариса Соболева. - М.: АСТ, 2015. - 352 c

6.             Меттус, Е. В. Личностное портфолио. Воспитай в себе человека / Е.В. Меттус, А.В. Литвина. - М.: Учитель, 2013. - 520 c.

24. Молчанова, З. М. Личностное портфолио старшеклассника / З.М. Молчанова, А.А. Тимченко, Т.В. Черникова. - М.: Планета, 2012. - 128 c