Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования

«Дом пионеров и школьников» муниципального района

Миякинский район Республики Башкортостан

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  на заседании педагогического совета МБО ДО ДПиШ Миякинского района РБ  протокол №1 от 01.09.2021 г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБО ДО ДПиШ  Миякинского района РБ  \_\_\_\_\_\_Ю.Н. Абдушахманова  приказ №47/ОД от 01.09.2021 г. |

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Мечта»**

**художественной направленности**

**объединения «Веселые нотки»**

|  |
| --- |
| Возраст обучающихся: 5-7 лет  Срок реализации: 2 года |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Составитель: Хайбрахманова Лилия Халимовна, педагог дополнительного образования |

Киргиз-Мияки, 2021

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Пояснительная записка 3**

**Учебный план 6**

**Содержание программы 7**

**Методическое обеспечение 11**

**Литература 12**

Приложение 1. Диагностический материал

Приложение 2. Календарный учебный график

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые нотки» (далее – программа) предусматривает проведение учебных занятий в системе учреждений дополнительного образования по *художественной направленности*.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
* Уставом Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Дом пионеров и школьников» муниципального района Миякинский район Республики Башкортостан;
* Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Дом пионеров и школьников» муниципального района Миякинский район Республики Башкортостан.

*Актуальность* программы заключается в художественном развитии обучающихся, приобщении их к классической, народной и современной музыке, раскрытии у обучающихся разносторонних способностей. Программа направлена на развитие личностного роста обучающихся.

*Отличительная особенность.* Данная программа направлена на развитие у обучающихся вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

*Контингент обучающихся –* дети в возрасте 5-7 лет, набор в учебные группы свободный, состав постоянный - 15-20 обучающихся.

*Сроки реализации программы –* 2 года на 36 часов.

*Режим занятий* составляется в соответствии с требованиями СанПин 2.4.4.3172-14:

–первый год обучения (возраст 5-7 лет.) один раз в неделю по одному часу(30 мин.)

- второй год обучения ( возраст 5-7 лет ) один раз в неделю по одному часу (30 мин.)

*Цель -* через музыкально-творческую деятельность сформировать у обучающихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные данные, приобщить их к сокровищнице вокально-песенного искусства, развитие музыкальных способностей обучающихся, формирование музыкальной культуры личности как неотъемлемой части духовной культуры.

*Задачи:*

1.Образовательные:

- углубить знания обучающихся в области музыки: классической, народной, эстрадной;

- обучить обучающихся вокальным навыкам;

2. Развивающие:

* развивать музыкальные способности обучающихся, их исполнительские навыки;
* развивать творческую активность и творческие способности обучающихся;

- развивать стремление к творческой деятельности.

3. Воспитательные:

- формировать у обучающихся интерес и любовь к серьезному музыкальному искусству; понимание народного, классического и современного музыкального творчества;

- способствовать расширению музыкального кругозора;

- формировать навыки общения и культуры поведения.

*Ожидаемые результаты 1-го года обучения. После изучения программы 1-го года обучения, обучающиеся будут:*

знать:

*-* строение артикуляционного аппарата;

- особенности и возможности певческого голоса;

- элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им;

- основы музыкальной грамоты.

уметь:

- правильно дышать;

- петь короткие фразы на одном дыхании;

- петь лёгким звуком без напряжения;

- петь чисто и слаженно в унисон.

*Ожидаемые результаты 2-го года обучения. После изучения программы 2-го года обучения, обучающиеся будут:*

*знать:*

- строение артикуляционного аппарата;

- дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);

*уметь:*

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;

- точно повторить заданный звук;

- в подвижных песнях делать быстрый вдох;

- петь чисто и слаженно в унисон;

- принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива.

*Формы подведения итогов реализации программы.* Для отслеживания результативности образовательного процесса программой предусматривается проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся – проверка знаний и умений в форме прослушивания.

*Дополнительные сведения о программе.* Программа вариативна. Педагог имеет возможность менять соотношение пропорций разделов, как для всего коллектива, так и для отдельного участника образовательного процесса в зависимости от возраста детей, развития, навыков, знаний, интереса к конкретной теме занятия, степени ее усвоения.

Программой предусмотрено инклюзивное образование – работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов в общем составе учебной группы объединения.

Программой предусмотрена дистанционная форма обучения – применение дистанционных образовательных технологий (кейс технология, телевизионно-спутниковая технология, сетевая технология).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Учебный план первого года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Количество часов | | |
| всего | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ | 1 | 1 | - |
| 2. | Современная песня | 20 | 2 | 18 |
| 3. | Классика | 6 | 1 | 5 |
| 4. | Народная песня | 6 | 1 | 5 |
| 5. | Текущий контроль успеваемости. Прослушивание. | 1 | - | 1 |
| 6. | Промежуточная аттестация. Прослушивание. | 1 | - | 1 |
| 7. | Итоговое занятие | 1 | - | 1 |
| **Итого** | | **36** | **5** | **31** |

**Учебный план второго года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Количество часов | | |
| всего | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ | 1 | 1 | - |
| 2. | Современная песня | 20 | 2 | 18 |
| 3. | Классика | 6 | 1 | 5 |
| 4. | Народная песня | 6 | 1 | 5 |
| 5. | Текущий контроль успеваемости. Прослушивание. | 1 | - | 1 |
| 6. | Промежуточная аттестация. Прослушивание. | 1 | - | 1 |
| 7. | Итоговое занятие | 1 | - | 1 |
| **Итого** | | **36** | **5** | **31** |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Содержание первого года обучения**

**1**.Вводное занятие «Снова вместе» Инструктаж по технике безопасности.(1ч.)

**2.** Современная песня «Считалочка» сл. и муз. Е. Шаламоновой. Жизнь и творчество композитора Е. Шаламоновой. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**3.** Современная песня «Считалочка» сл. и муз. Е. Шаламоновой. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**4.** Современная песня. Вокально-хоровая работа: «Считалочка» сл. и муз. Е. Шаламоновой. Разучивание песни. (1ч.)

**5.** Современная песня « Песенка о мире» сл. и муз. Е. Шаламоновой. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**6.** Современная песня «Песенка о мире» сл. и муз Е. Шаламоновой. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**7.** Современная песня « Песенка о мире» сл. и муз. Е. Шаламоновой. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**8.** Современная песня « Самая лучшая мама» муз. С. Алексеевой, сл. В. Борисова. Жизнь и творчество композитора С. Алексеевой. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**9.** Современная песня «Самая лучшая мама» муз. С. Алексеевой, сл. В. Борисова. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни.(1ч.)

**10.** Современная песня « Самая лучшая мама». муз. С. Алексеевой, сл. В. Борисова. Вокально-хоровая работа: Разучивание песни. (1ч.)

**11.** Современная песня «Песенка о маме» муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеев. Жизнь и творчество композитора М. Еремеевой. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**12.** Современная песня «Песенка о маме муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеев. Вокально-хоровая работа Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**13.** Современная песня «Снегопад» » муз. С. Соснина, сл. И. Черницкой. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**14.** Текущий контроль успеваемости. Прослушивание песни. « Песенка о маме» муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеев. (1ч.)

**15.** Современная песня «Снегопад» » муз. С. Соснина, сл. И. Черницкой. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**16** Современная песня «Снегопад» муз. С. Соснина, сл. И. Черницкой. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**17.**Современная песня «Рукавичка» сл. и муз. В. Шестаковой. Жизнь и творчество композитора В. Шестаковой. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни.(1ч.)

**18.** Современная песня «Рукавичка» сл. и муз. В. Шестаковой. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**19**. Современная песня «Рукавичка» сл. и муз. В. Шестаковой. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**20.** Современная песня «Военная игра» муз. С. Бодренкова, сл. П. Синявского. Жизнь и творчество композитора С. Бодренкова. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**21.** Современная песня «Военная игра» муз. С. Бодренкова, сл. П. Синявского. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**22.** Современная песня «Военная игра» муз. С. Бодренкова, сл. П. Синявского. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**23.** Классика «Колыбельная» муз. В. Моцарт, сл. С. Свириденко. Жизнь и творчество композитора В. Моцарта. История создания песни**.** Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**24.** Классика. Вокально-хоровая работа: «Колыбельная» муз. В. Моцарт, сл. С. Свириденко. Вокально-хоровая работа: Разучивание мелодии песни.(1ч.)

**25.**Классика «Колыбельная» муз. В. Моцарт, сл. С. Свириденко. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**26.** Классика «Спи дитя» муз. И.Брамс, сл. А. Машистов. Жизнь и творчество композитора И.Брамса. История создания песни**.** Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**27.** Классика «Спи дитя» муз. И.Брамс, сл. А. Машистов. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**28.** Классика «Спи дитя» муз. И.Брамс, сл. А. Машистов. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**29.** Народная песня «Чики-чики-чикалочки». Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**30.** Народная песня «Чики-чики-чикалочки». Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**31.** Народная песня «Чики-чики-чикалочки». Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**32.** Народная песня «Две тетери». Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**33.** Народная песня «Две тетери». Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**34.** Промежуточная аттестация. Прослушивание песни «Военная игра» муз. С. Бодренкова, сл. П. Синявского. (1ч.)

**35**.Народная песня «Две тетери». Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**36.** Итоговое занятие. Беседа «Безопасное лето». Инструктаж по ТБ.. (1ч.)

**Содержание второго года обучения**

**1**.Вводное занятие «Снова вместе» Инструктаж по технике безопасности.(1ч.)

**2.** Современная песня «Наступила осень» сл. и муз. О. Осипова. Жизнь и творчество композитора О. Осипова. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**3.**Современная песня «Наступила осень» Сл. и муз. О. Осипова. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**4.** Современная песня «Наступила осень» Сл. и муз. О. Осипова». Вокально-хоровая работа Разучивание песни. (1ч.)

**5.**Современная песня «Осень - раскрасавица» сл. и муз. Г. Азаматов. Жизнь и творчество композитора. Г. Азаматова. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**6.**Современная песня «Осень - раскрасавица» сл. и муз. Г. Азаматов. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**7.**Современная песня «Осень - раскрасавица» сл. и муз. Г. Азаматов. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**8.**Современная песня«Снежинка» муз. Е. Крылатов сл. Л. Дербенёв. Жизнь и творчество композитора Е. Крылатова. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**9.**Современная песня «Снежинка» муз. Е. Крылатов сл. Л. Дербенёв. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни.(1ч.)

**10.**Современная песня «Снежинка» муз. Е. Крылатов сл. Л. Дербенёв. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**11.**Современная песня«Новогодние игрушки» муз. А. Хоралов, сл. А. Дементьев. Жизнь и творчество композитора А. Хоралова. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**12.**Современная песня «Новогодние игрушки» муз А.Хоралов, сл. А. Дементьев. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**13.** Современная песня «Новогодние игрушки» муз. А. Хоралов, сл. А. Дементьев. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**14.**Современная песня «Горница-узорница» сл.  В. Степанов, муз. А. Деревягина. Жизнь и творчество композитора А. Деревягина. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**15.**Современная песня «Горница-узорница» сл.  В. Степанов, муз. А. Деревягина. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**16.** Текущий контроль успеваемости. Прослушивание песни «Горница-узорница» сл.  В. Степанов, муз. А. Деревягина.

**17.**Современная песня «Шли солдаты на войну» сл. и муз. И. Русских. Жизнь и творчество композитора И. Русских. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**18.**Современная песня «Шли солдаты на войну» сл. и муз. И. Русских. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**19**.Современная песня «Шли солдаты на войну» сл. и муз. И. Русских. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**20.** Современная песня «Вербочки» муз .Р. Паулс, сл. В. Плудонис. Жизнь и творчество композитора Р. Паулса. История создания песни. Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**21.**Современная песня «Вербочки» муз .Р. Паулс, сл. В. Плудонис. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**22.**Лад. Современная песня «Вербочки» муз. Р. Паулс, сл. В. Плудонис. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч).

**23.**Классика «За рекою старый дом» И.С.Бах. Жизнь и творчество композитора И.С.Баха. История создания песни**.** Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**24.**Классика «За рекою старый дом» И.С.Бах. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни.(1ч.)

**25.** Классика «За рекою старый дом» И.С.Бах. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**26.**Классика «Утро» М. Бернард. Жизнь и творчество композитора М. Бернарда. История создания песни**.** Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**27.**Классика «Утро» М. Бернард. Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**28.**.Классика «Утро» М. Бернард. Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**29.** Народная песня «Во кузнице». Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**30.** Народная песня «Во кузнице». Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**31.** Народная песня «Во кузнице». Вокально-хоровая работа. Разучивание песни. (1ч.)

**32.** Народная песня «Валенки». Вокально-хоровая работа. Разучивание слов песни. (1ч.)

**33.** Народная песня «Валенки». Вокально-хоровая работа. Разучивание мелодии песни. (1ч.)

**34.** Народная песня «Валенки». Вокально-хоровая работа. Разучивание песни.

**35.**Промежуточная аттестация. Прослушивание песни. «Шли солдаты на войну» сл. и муз. И. Русских. (1ч.)

**36.** Итоговое занятие. Беседа «Безопасное лето». Инструктаж по ТБ.. (1ч.)

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

*Педагогический инструментарий.* Программа построена по принципу межпредметной интеграции следующих дисциплин – музыка, музыкальная литература, сольфеджио, слушание музыки.

Форма обучения очная. Форма проведения занятий групповая, учебные занятия состоят из двух основных частей: первая часть – теоретическая часть представлена в виде учебных занятий с сопровождением объяснения материала (рассказ о распевании, о его роли в развитии певческих навыков). Практическая часть представлена в виде практического закрепления, выполнения индивидуального задания (показ новых упражнений в зависимости от учебных задач).

Типы учебных занятий: комбинированный, теоретический, практический, диагностический.

В процессе реализации программы используются следующие методы и формы обучения:

* словесные (устное изложение, беседа, объяснение);
* наглядные (показ видеоматериалов, презентаций, иллюстраций);
* практические (разучивание и прослушивание песен).

*Материально-техническое оснащение программы.* Помещение: учебный кабинет с мебелью, соответствующей возрасту детей; инструмент (пианино); аппаратура для слушания музыки; шкаф для хранения нот.

*Учебно-методическое и дидактическое обеспечение программы*.  Портреты русских, зарубежных, русских композиторов

Подборка текстов песен по теме «Произведения русских и зарубежных композиторов»

Подборка текстов песен по теме «Произведения современных композиторов»

Подборка текстов песен по теме «Русская народная музыка»

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Абелян Л.М. Как рыжик научился петь. - М.: Советский композитор, 1989.

2. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. — М.: ВЛАДОС, 2002

3. Бочев Б. Эмоциональное и выразительное пение в детском хоре. Развитие детского голоса. -М., 1963.

4.. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. М.: Музыка, 1989. - 112 с.

5. Галкина С. Музыкальные тропинки. Мн.: Лексис, 2005. - 48 с.

6. Гудимов В., Лосенян А., Ананьева О. Поющая азбука. М.: ГНОМПРЕСС, 2000.- 33 с.

7. Запорожец А.В. Некоторые психологические вопросы развития музыкального слуха у детей дошкольного возраста. - М., 1963.

8. Кабалевский Д.Б. Программа общеобразовательной эстетической школы. Музыка. 1-3 классы трехлетней начальной школы. - М., 1988.

9. Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». «Невская НОТА», С-Пб, 2010.

10. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

11. Мелодии времен года / Составитель Г. В. Савельев. Мозырь: РИФ «Белый ветер», 1998. - 44 с.

12. Метлов Н.А. Вокальные возможности дошкольников // Дошкольное воспитание. М., 1940, № 11.

13. Мовшович А. Песенка по лесенке. М.: ГНОМ и Д, 2000. - 64 с