**ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ СРЕДСТВАМИ СОЗДАНИЯ КНИЖЕК-МАЛЫШЕК.**

*МБДОУ д/с № 51*

*г. Таганрог*

*Воспитатель высшей категории: Кучеренко М.В.*

Приобщение детей к книге – одна из основных задач художественно-эстетического воспитания ребенка.

Книга вводит ребенка в мир человеческих чувств: радостей, страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга раскрывает человеческие и духовные ценности. Книга непроизвольно объясняет жизнь общества и природы, мир человеческих отношений. Вот почему так важно прививать детям любовь к книге, начиная с младшего дошкольного возраста.

Наша задача – открыть ребенку то необыкновенное, что несет в себе книга. Только при живом общении происходит становление личности и развитие ребенка.

Сегодня это как никогда актуально, потому что смену книгам все чаще и чаще приходят компьютеры, электронные и цифровые носители. Аудио, видео, компьютерная технология, дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание общения с ней. Современному родителю проще нажать кнопку дистанционного пульта, чем достать и прочитать своему ребенку книгу. С одной стороны, это хорошо, с другой - в следствие недостаточного общения детей с книгами развиваются речевые нарушения, нарушения мыслительных процессов, развитие коммуникативных функций, нежелание учится читать книгу и т. д. Все это негативно отражается на общем состоянии ребенка и на формировании его как личности.

В связи с этим, решением проблемы здоровья и отсутствия интереса к чтению, может стать создание книжек-малышек.

Книжки-малышки - это книжки для дошкольников, которые не умеют читать.

Дети не читают книгу, а смотрят её, листают, разглядывают и потихоньку начинают привыкать к новой форме информации – книге.

В них много красочных картинок. Но самое интересное, что они созданы своими руками.

Работа с  книжкой- малышкой - это очень увлекательное занятие, которое комплексно воздействует на развитие ребенка:

- способствует развитию творчества дошкольников;

- повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета;

- развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;

- воспитывает интерес к восприятию художественной литературы.

Технология создания книжки-малышки представлена несколькими этапами.

Целью первого этапа является формирование у детей интереса к будущей книжке, как к произведению искусства. Этот интерес поддерживается через знакомство с оформлением и иллюстрированием книги с использованием интерактивных форм. Важным звеном в мотивации интереса выступают выставочные проекты, связанные с творчеством детских писателей.

Затем они разрабатывают последовательность выполнения работы на втором этапе.

* Определиться с количеством страниц.
* Нарисовать на бумаге то, что хотят видеть на страницах.
* Выбрать формат будущей книги. Это может быть квадрат, прямоугольник, цветочек, машинка и т.д. Как правило, формат страниц представляет собой половину листа А4. Но это могут быть и другие форматы.
* Продумать, как будут скреплены страницы между собой

Немаловажным является оформление обложки. Она должна быть яркой, броской и отвечать выбранной тематике книжки-малышки.

В книжке-малышке могут быть помещены высказывания о том, почему им понравилась сказка или их отношение к сказочным героям, записанные воспитателем.

Книжка – малышка, сделанная своими руками, позволит поднять интерес к художественной литературе, даст понимание важности книги в жизни человека и ребенок сам захочет научиться читать.

Кроме того, созданные книжки можно подарить детям младших групп и превратить это в добрую традицию – преподносить книги в день книгодарения 14 февраля.

Изготовленные детьми книжки-малышки, живут в книжном уголке. Дети используют их в с\р игре, с удовольствием читают их друг другу, делятся впечатлениями о прочитанных книгах.

Вся выстроенная система работы позволяет изменить мировоззрение родителей в приобщении детей к художественной литературе.