Проект «Народы России. Татары»

Вид **проекта** : познавательно - творческий, групповой.

Участники: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Сроки реализации: месяца.

Образовательная область: познавательно – нравственное развитие.

Актуальность **проекта** : В современном мире дети в большинстве своем не знают **народы**, проживающие на территории **России**. **Татары** – вторые после русских по численности населения, мы решили познакомить детей с **татарами**.

Ожидаемый результат: Расширение представлений детей об окружающем мире. Привить детям уважение к **татарам**, как одному из **народов** нашей большой многонациональной страны **России**; способствовать развитию творческих и познавательных способностей детей и родителей в разных видах деятельности; вызвать интерес у участников **проекта** к дальнейшему знакомству с традициями и обычаями других **народов**; научить играть в **народные игры**, повысить активность родителей и детей к изучению и уважению национальной культуры родного края и других **народов**.

Цель: Познакомить детей с **татарами**, как представителями **народа России**.

Задачи:

- формировать представление о республике **Татарстан**,

- познакомить детей с костюмами, культурой, традициями и обычаями и бытом **татар**,

- познакомить с **народной** мудростью и сказками **татар**,

- познакомить с **народными играми татар** и научить играть в них,

- развивать словарный запас,

- расширять кругозор, развивать любознательность,

- развивать творческие способности детей.

- прививать интерес к **народному** прикладному творчеству,

- воспитывать уважение и доброжелательность к **татарскому народу** и гордость за свою большую многонациональную страну.

Этапы **проекта**.

1 этап:

• Подбор методической, научно - популярной и художественной литературы, дидактического материала с учетом его доступности восприятию детей.

• Создание предметно - развивающей среды в группе.

• Взаимодействие с родителями в совместной образовательной деятельности по реализации **проекта**.

2 этап Реализация **проекта** :

Социально-коммуникативное развитие:

- развитие навыков социального поведения и общения, познавательного интереса, связной речи, творческих способностей и выразительности речи, уважения и доброжелательности к **народам России** :

- сюжетно-ролевые игры: *«Встречаем гостей»*, *«Мы в музей ходили»*(познакомить детей с некоторыми словами на **татарском языке**, рассмотреть костюмы);

- беседа *«Мы разные, а страна одна»*;

- рассматривание иллюстраций *«****Народы России****»*;

Познавательное развитие:

- формирование представлений о **народах России**, развитие психических процессов, познавательного интереса и любознательности:

- беседа *«Мое отечество -****Россия****»*

- презентация *«****Народы России – татары****»*;

- рассматривание и изучение национальной символики, костюма **татар**;

- ознакомление с национальной культурой, традициями и обычаями и бытом **татар**;

- рассматривание и изучение национального творчества и ремесел **татар**;

- дидактические игры:

Речевое развитие:

- формирование словаря, развитие связной речи: ознакомление с республикой **Татарстан** , национальным костюмом, бытом, культурой, традициями и словами на **татарском языке**; чтение татарских народных пословиц, поговорки.

**Татарские** пословицы и поговорки:

Не стучи в чужие ворота и в твои стучаться не будут.

Кто работает, тот и сыт,

Лучше делать одно ремесло хорошо, чем десять плохо.

Человек без родины – соловей без песни.

Одним ударом дерева не срубишь.

Один раз не сумеешь – второй раз научишься.

Безделье – ключ к бедности.

И тысяча теток не заменит родной матери.

Без глаза проживешь, а без родины нет.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие творческих способностей, внимания, мышления, мелкой и общей моторики:

- слушание **народных песен и мелодий**;

- разучивание **татарского танца**;

- рисование: **татарская роспись***«Украсим народный костюм»*,

- лепка из пластилина рельефная *«****Татарские узоры****»*

- аппликация *«Украшаем****татарский сапожок***

Физическое развитие:

- развитие ловкости, координации, внимания, **татарские народные игры** : *«Продаем горшки»*.

Взаимодействие с родителями:

- консультации: «Роль **народных** традиций и обрядов в воспитании национальной культуры у детей дошкольного возраста», *«Традиции и обычаи****татарского народа****»*.

3 этап:

Отчет о проделанной работе, подведение итогов.

Организация выставки книг *«****Татарские сказки****»*.

Создание мини музея *«****Народы России****.****Татары****»*

Участие группы в конкурсе *«Астрахань многонациональная»*.

**







**«Роль народных традиций и обрядов в воспитании национальной культуры у детей дошкольного возраста»**

У каждого народа имеются своеобразные, сложившиеся в течение многих тысячелетий цельная воспитательная система, охватывающая все стороны подготовки детей к будущей жизни, своя народная педагогика, которая в течение длительного времени, совершенствуясь и улучшаясь, передается от старшего поколения к младшему, становится в последствии достоянием молодых родителей и даёт положительные воспитательные результаты в нравственном становлении личности.

Многие традиции и обычаи различных народов отличаются только лишь по форме, а по содержанию одинаковы. В связи с этим изучение педагогических обычаев и традиций какого-либо отдельного народа имеет важное значение не только для него, но и для других народов.

При изучении общества проблемы семьи всегда обращали на себя внимание. Именно в семье складывались и сохранялись народные традиции и поддерживались коллективным мнением. Семья имеет свой уклад, авторитет свои традиции, обычая, праздники, с помощью которых народ воспроизводит себя, свою духовную культуру, характер.

Самым важным высоким моральным качеством человека всегда было его трудолюбие. Труд-главное средство воспитания в семье. Глубокое уважение к труду, понимание значения его жизни человека находит отражение во многих пословицах татарского народа :-"Сначала сделай, потом говори", "Не суди человека по словам, суди по делу"

Воспитание детей без труда в семье невозможно представить. Трудиться начинают с малых лет. В семье каждому ребенку с учетом его возраста находится подходящий вид труда. Одной из характерных черт педагогики татарского народа, является культ матери, культ родителей, культ старшего человека. "Хоть шесть дней голодай, но отца почитай"-говорят татары.

Весьма важным качеством является гуманизм и вежливость, проявляемые в правилах гостеприимства. Умение принимать гостей -большое искусство, которому старшие с любовью обучают молодежь. Татары, встречая гостей, обязательно угощают гостей чаем и чак-чаком. Чак-чак - национальное блюдо татар.

Гостеприимство татарского народа означает не просто кормление гостя, главным образом это признак уважения к человеку. Гостя рекомендуется встречать у ворот, оказывать всяческие почести и затем провожать его до ворот ласково и приветливо.

«Традиции и обычаи татарского народа»

Выражением эмоциональной и эстетической жизни народа выступают обряды и праздники. Традиционно праздничная культура татар включала в себя как религиозные (Курбан-байрам, Ураза-байрам, Рамазан, так и светские праздники, отмечаемые в определённое время года.

Календарный цикл национальных праздников и обрядов татарского народа начинается с Науруза, который праздновали в день весеннего равноденствия (21 марта) по солнечному календарю.

Шакирды (ученики медресе) обходили дома с песнями- пожеланиями благополучия и здоровья и в ответ получали угощение от хозяев.

Вскоре после Науруза наступала пора весеннего сева - самое красивое время года,- устраивали праздник Сабантуй. История Сабантуя такая же древняя, как и сам наш народ. Уже за две недели до праздника начинался сбор подарков для победителей, подготовка к празднику. «Скакун заранее чует приближение Сабантуя» - говорит татарская поговорка. Кульминацией праздника был майдан. Состязание в беге, прыжках, национальной борьбе - керш и конечно конные скачки, воспетые в стихах и песнях вызывающие восхищение и восток-украшение татарского праздника.

Особо почитаемыми считались мусульманские праздники. Самым значительным из них является Курбан-байрам, это праздник жертвоприношения в память о готовности пророке Ибрагима принести в жертву Аллаху своего сына. За несколько недель до праздника начинают откармливать жертвенное животное, считается обязательным приготовить еду из мяса.

Ураза-байрам отмечается по завершению тридцатидневного поста в месяц рамазан. С утра, отведав сладостей, мусульмане отправляются в мечеть, а вечером устраивается праздничное семейное застолье.

Тема национальных праздников широко освещена в народном фольклоре, сказаниях, в произведениях татарских писателей, композиторов и художников.

По сей день жива традиция празднования Сабантуя, традиционные народные праздники обогатились новыми, в которых нашли отражение социальные и политические изменения в обществе. Главным из них стал День Республики (30 августа). Именно в этот день в 1990 году Татарстан принял Декларацию о Государственном Суверенитете. День Республики отражает в себе и старинные традиции и современность. Это память о прошлом и устремления в будущее. В этот день расцветают города и села республики, весь многонациональный народ Татарстана собирается, чтобы увидеть праздничное театрализованное представление под открытым небом с историческими обычаями и традициями, конными скачками, национальной борьбой, выступлениями ансамблей старинных инструментов и фольклорных групп.