Конспект занятия по валянию из шерсти «Сухим способом» в средней группе по сказке В.Г.Сутеева «Под грибом».

**Толочко Ольга Юрьевна, воспитатель МБДОУ № 43 «Лесная сказка». Г.Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ.**

**Конспект занятия по валянию из шерсти *«Сухим способом»* в средней группе на тему : *«Под грибом»***

Цель: развитие творческих **способностей** детей через декоративно-прикладное искусство *(****сухое валяние шерсти****)*.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с техникой сухого **валяния**;

- формирование умений и навыков в изготовления картины в технике **сухого валяния.**

- формировать навыки работы с непряденой **шерстью**;

- учить подбирать нужный цвет **шерсти**;

- формировать коммуникативные навыки в процессе работы.

Развивающие:

- развивать тактильную чувствительность рук и мелкую моторику;

- развивать внимание, творческие **способности и эстетический вкус**.

Воспитательные:

- воспитывать эстетичное отношение к действительности;

- прививать навыки аккуратности и самостоятельности;

- учить доводить начатое дело до конца.

Материалы и инструменты:

**-шерсть для валяния**, разных цветов;

- рамка, для картины;

- шаблон гриба;

- готовые шаблоны насекомых по сказке В.Г.Сутеева.

Методические приемы: *загадывает загадку;*  восприятие музыкального произведения *П. И. Чайковского " Времена года";* знакомство с автором В.Г.Сутеева, показ презентации; восприятие художественной литературы, сказки В.Г.Сутеева «Под грибом»; беседа по сказке; Физминутка "Дождик"; практическая часть.

Ход занятия:

**Ход занятия:**

1. Организационный момент.

Воспитатель (*загадывает загадку*)

Если на деревья листья пожелтели,

Если в край далекий птицы улетели.

Если небо хмурое, если дождик льется,

Это время года как у нас зовется(*осенью)*.

Воспитатель: Правильно, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в осенний лес. (*дети закрывают глаза, звучит музыка П. И. Чайковского " Времена года", дети открывают глазки)* Вот, ребята. мы с вами и оказались в осеннем лесу. Посмотрите, как здесь красиво! А что здесь произошло, мы узнаем, прочитав сказку замечательного детского писателя Владимира Григорьевича Сутеева "Под грибом", но сначала давайте познакомимся с писателем.

2. Беседа по теме.

Владимир Григорьевич Сутеев родился в Москве. (показ презентации). Это удивительный человек, он прожил 90 лет. Он был не только писателем. но и художником. В. Сутеев написал множество сказок, которые отличаются простотой и доступностью для самых маленьких читателей. почти каждое предложение сопровождалось яркой иллюстрацией. В. Сутеев сам иллюстрировал и свои произведения, и произведения других авторов. А сейчас пришло время познакомиться со сказкой, слушайте внимательно. (*показ презентации*)

Вопросы:

1. Как называется сказка?

2. Кто автор сказки "Под грибом"?

3. Почему сказка получила такое название?

4. Кто прятался под грибом?

5. Почему герои сказки прятались?

6. Что случилось в конце сказки?

7. Почему сначала одному муравью было тесно под грибом, а потом всем места хватило?

3. Физминутка "Дождик"

К нам на тонкой длинной ножке

Скачет дождик по дорожке. (прыжки на одной ноге по кругу)

В лужице- смотри, смотри!-

Он пускает пузыри. (*дети стоят лицом в круг, выполняют ритмичные приседания)*

Стали мокрыми кусты, (*руки вверх, потряхивание кистями*)

стали мокрыми цветы. (*наклон, руки к полу, потряхивание кистями)*

Мокрый, серый воробей

Сушит пёрышки скорей (*встали, руки вдоль тела, потряхивание кистями)*

Воспитатель открывает зонтик: "Дождик пошёл". *(дети прячутся под зонтиком*)

Воспитатель:

Гром повсюду, гром гремит,

В небе молния блестит!

Кончилась гроза и мы опять

Будем весело играть!

6. Практическая часть.

Воспитатель предлагает детям нарисовать иллюстрацию к сказке необычным способом (шерстью). Достает рамку и объясняет детям, что рисовать нужно начинать гриб с ножки, шерсть аккуратно вытягиваем и укладываем на заготовку гриба в форме креста и полосами, нужно избегать дырок и проплешин, слои должны ложиться под прямым углом друг к другу, а так же иметь одинаковую толщину, затем прорисовывается шляпка гриба. Затем дети выкладывают героев сказки. Работу украшают мелкими деталями: травкой, листочками, облаками. дождиком и т. д.



Завершает работу воспитатель, закрыв готовую картину стеклом и вложив в рамку.

7. Заключительная часть.



1. Чему учить нас сказка (дружбе, заботе)

2. Какие чувства вызвала у вас эта сказка? (тревогу, грусть, радость)

3. Какие пословицы и поговорки вы знаете о дружбе? (В тесноте, да не в обиде; дружба- великая сила).