Автор: учитель начальных классов МБОУ «СШ №86 им. И.И. Вереникина» Козлова Е.А.

**Характеристика основных этапов формирования читательской самостоятельности младших школьников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ этапа** | **Этап** | **Класс** | **Характеристика этапа** |
| 1 | Подготовитель-ный этап | 1 класс | Для первоклассников количественные критерии учебного материала на уроке ограничены одной книгой, из которой учащимся прочитывается 1 – 1,5 страницы текста самостоятельно. Норма домашнего чтения – 1 книга в неделю, при этом типовая книга для 1 класса малообъёмна: 8 – 16 – 32 страницы. Объём читательского кругозора за год от 30 до 60 книг.  **Структура урока внеклассного чтения**: •вступительная   беседа; •рассматривание          книги; •выразительное  чтение        произведения      учителем; •обсуждение       прочитанного; •соотнесение       рисунков   и       текста; • рекомендации учителя по самостоятельной работе учащихся с книгой. |
| 2 | Начальный этап | 2 класс | Центр внимания переносится на самостоятельное чтение учащихся, хотя чтение учителя и знакомство детей с новыми книгами остаётся в силе. В процессе работы у детей совершенствуются важные качества читателя и формируются основы культуры чтения: расширяется читательский кругозор и опыт (они соотносят фамилию писателя с книгой), в устойчивую привычку переходит знакомство детей с книгой до её чтения, закрепляется знание некоторых элементов книги.  **Структура урока внеклассного чтения:**  •        знакомство учащихся с новыми книгами по теме чтения (выставка книг, которую         подготовили       учитель,     библиотекарь,    учащиеся); •        чтение учителем художественного произведения или, рассказ учащихся; •        беседа        о       прочитанном; •        самостоятельное          знакомство                   учащихся с новой книгой; •        нахождение необходимого текста и подготовка к чтению; •        чтение        учащимися                   молча; •        оценка        учителем    самостоятельной          работы       учащихся; •        рекомендация темы и книг для самостоятельного чтения. |
| 3 | Основной этап | 3 класс | Возрастание самостоятельной деятельности школьников с книгой. У учащихся уже сформированы некоторые навыки чтения, читательский опыт, умение ориентироваться в незнакомой книге по двум или трём элементам. Это даёт возможность продолжать работу по формированию у них навыка самостоятельного, целенаправленного выбора книги на новой основе: учащиеся сами приучаются выбирать книги в библиотеке (в соответствии с темой урока внеклассного чтения), руководствуясь справочным аппаратом книги, открытым доступом в библиотеке, алфавитным или электронным каталогом, которые есть во многих  детских      библиотеках.         **Структура урока внеклассного чтения:** •        рассматривание учащимися выставки книг по теме урока и отбор для обсуждения тех, которые наиболее понравились, вызвали интерес с точки зрения         сюжета       и         оформления; •        анализ прочитанных книг (рассказывание, зачитывание, инсценирование, викторины,                   литературные     игры и       т.д.);  •        знакомство          с        новой         темой         чтения; •        специальные упражнения по определению содержания книги по её элементам: 1) закрепление умения выбора книги по фамилии автора, заглавию, соотнесение текстов и рисунков на обложке, определение темы чтения по ряду книг, соотнесение книги с автором или автора с книгой и т.д.; 2) соотнесение приобретённых знаний с новыми элементами книги: подзаголовок, фамилия художника-иллюстратора, год издания, издательство; 3) выбор книги по всем её справочным элементам: аннотации, заглавию, предисловию      и       т.д.). |
| 4 | Заключительный этап | 4 класс | Урок проводится 1 раз в месяц.  Используется детская всемирная литература, научно-познавательная литература, собрания сочинений,  справочники. Структура урока такая же, как и в 3 классе, но тема урока еще более общая. Например: «Произведения русских писателей о зиме», «Рассказы о животных» (любых авторов). Рекомендательный список составляется тогда, когда предполагаются произведения классиков: Мамин-Сибиряк, Лермонтов, Пушкин, Куприн, необходимо исключить сложные произведения авторов. |