**Технологическая карта**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Литературное чтение |
| Класс | 4 |
| Тема урока | Л.Н. Толстой «Детство». |
| Цель | Продолжить знакомство с творчеством Л.Н. Толстого, познакомить с главой из автобиографической трилогии «Детство», «Отрочество», «Юность». |
| Задачи | Обучающая: Познакомить учащихся с новым жанром художественной литературы трилогией, с содержанием главы из повести.Развивающая: Развивать навыки правильного, осознанного, выразительного, выборочного чтения, устной связной речи; умения воспроизводить в памяти прочитанные ранее произведения по прослушанным отрывкам; умение анализировать прочитанный текст и в результате анализа определить, какие средства выразительности использует автор для выражения своих чувств.Воспитывающая: Воспитывать тёплое и бережное отношение к матери - самому дорогому человеку. |
| Тип и вид урока | Урок ознакомления с новым материалом |
| Форма проведения | Беседа |
| Планируемые результаты | Предметные: познакомятся с творчеством Л. Н. Толстого и содержанием отрывка из произведения «Детство»; научатся: анализировать повествовательное произведение, выделять главное и существенное; читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведенияМетапредметные:*Познавательные:* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать ее.*Регулятивные:* определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока.*Коммуникативные:* осознавать цель своего высказывания; пользоваться элементарными приемами убеждения, мимикой и жестикуляцией; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детейЛичностные: посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения |
| УМК | «Школа России» |
| Оборудование | Учебник, компьютер, смарт-доска, выставка книг, словарь. |
| Применяемые технологии | ИКТ технология (интернет), здоровьесберегающая технология, технология продуктивного чтения. |
| Межпредметные связи | Русский язык, окружающий мир, изобразительное искусство |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Содержание урока** |
| Содержание этапа | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | УУД |
| I.Организация начала занятия. Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация вниманияРечевая разминкаВремя:2мин. | Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть ваши добрые лица, лучистые глазки! Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу, и подумайте, как хорошо, что мы сегодня все вместе. Я желаю вам хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.Проверьте правильно ли вы сидите.-Ребята, давайте проведём разминку, чтобы мы хорошо читали и наша речь была чёткой и грамотной. Язык во рту поворачиваем вертикально – ставим его «на ребро» левое-правое поочередно. Челюсть чуть опущена, рот можно не открывать. Повторяем 6 раз в каждую сторону. | Приветствуют учителя и друг друга. Готовятся к работе. | **Л.:**формирование интереса (мотивации) к учению.**Р.:о**рганизовывать свое рабочее место под руководством учителя.**П.:****К.:**планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками |
| **II. Систематизация изученного материала на предыдущих уроках(проверка домашнего задания)** |
|  II. Систематизация изученного материала на предыдущих уроках(проверка домашнего задания)Время: | -Ребята, с творчеством какого писателя мы закончили работать на прошлом уроке? Какие произведения М.Ю.Лермонтова мы уже знаем? Дома вы должны были еще раз прочитать сказку«АШИК-КЕРИБ». Давайте проведём тест и проверим хорошо ли вы запомнили ее. Ответы записывайте в свою тетрадь.1. Кем был бедный Ашик-Кериб, которому пророк дал «высокое сердце»?Сказочником и астрономомСтранствующим монахомПевцом и музыкантом2. Почему Ашик-Кериб не женился на своей возлюбленной и уехал от нее на семь лет?Потому что решил проверить ее чувстваПотому что хотел разбогатеть прежде, чем женитьсяПотому что хотел посмотреть мир3. Как Куршуд-бек хотел убедить мать и возлюбленную Ашик-Кериба в его смерти?Он принес им его одежду и сказал, что тот утонулОн принес им его перстень и сказал, что Ашик-Кериба съели дикие звериОн принес им запачканную кровью рубаху и сказал, что его зарезали разбойники4. Как Ашик-Кериб нажил свое богатство?Он долго и тяжело работалОн женился на знатной девушкеОн стал придворным певцом5. Как Магуль-Мегери напомнила Ашик-Керибу о том, что истекает срок его отсутствия?Послала ему свое кольцоПослала ему золотое блюдо, которому он был хозяиномНаписала ему письмо6. Сколько дней оставалось до свадьбы Магуль-Мегери и Куршуд-бека, когда Ашик-Кериб получил ее весточку?30 дней9 дней3 дня7. Кто помог Ашик-Керибу в мгновение ока добраться до Тифлиса?АллахСвятой ГеоргийПророк8. Как Ашик-Кериб собирался доказать, что он за такое короткое время преодолел огромное расстояние?Сочинить песню о своем путешествииВернуть зрение слепой женщине с помощью данной ему Святым Георгием земли зрение слепой женщинеПризвать в свидетели Святого Георгия9. Кем оказалась ослепшая женщина, которой Ашик-Кериб должен был вернуть зрение?Его сестройЕго матерьюГородской прокаженной10. На ком женился Куршуд-бек?На Магуль-МегериНа сестре Ашик-КерибаНа своей двоюродной сестре | Отвечают на вопросы учителя. Записывают ответы в тетрадь. | **П**:Контролировать свою деятельность по результатам освоения задания**К:** Участвовать в учебном диалоге. Точно и грамотно выражать свои мысли, формулировать ответы на вопросы.**Л.**:мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности |
| III. Актуализация знаний и уменийВремя: | -Сейчас я вам прочту отрывок, а вы постарайтесь угадать о каком писателе пойдет речь.Родился он в 1828 году в Тульской губернии в имении Ясная поляна, где до сих пор находится его дом-музей. Стал четвертым ребенком в дворянской семье. Мама его (урожденная принцесса) скоро умерла, а через семь лет и отец. Эти ужасные события привели к тому, что детям пришлось переехать к тётке в Казань. Сначала писатель учился дома у немецких и французских преподавателей, он также увлекался музыкой. Подрос и поступил в Императорский Университет. Старший брат убедил его послужить в армии. Писателя даже принял участие в настоящих боях. Они описаны им в «Севастопольских рассказах», в повестях «Отрочество» и «Юность».Устав от войн, он уехал в Париж, где проиграл все деньги. Одумавшись, писатель вернулся в Россию, женился на Софье Бернс. С тех пор он стал жить в родном имении и заниматься литературным творчеством.Первым его большим произведением стал роман «Война и мир». Сочинял его писатель около десяти лет. Роман хорошо приняли и читатели, и критики. Далее автор создал роман «Анна Каренина», который получил ещё больший успех публики.-Ребята, вы догадались о ком идет речь? | Внимательно слушают.Высказывают предположения.-О Льве Николаевиче Толстом | **Р.:**умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом.**П.:**умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом.**К.:**оформлять свои мысли в устной форме. |
| IV. ЦелеполаганиеПостановка темы, цели задач урока.Время: | 1.Прогнозирование темы и цели урока-Молодцы, вы правильно узнали писателя. А теперь помогите мне расшифровать название произведения, с которым мы будем сегодня знакомится. Кто-то перемешал в нем все буквы.ТОДСЕВТ-Все верно, прочитайте, пожалуйста, тему урока(написана на доске).-Ребята, попробуйте определить подумайте цель сегодняшнего урока, используя опорные слова.-Все верно, цель сегодняшнего урока Продолжить знакомство с творчеством Л.Н. Толстого, познакомиться с главой из автобиографической трилогии «Детство», «Отрочество», «Юность».-Скажите, а как мы будем добиваться нашей цели? Что мы будем делать для этого?-Молодцы, ребята! А кто-нибудь знает что такое трилогия? ...., найди, пожалуйста, определение в словаре.-Все верно, но сегодня мы познакомимся только с одной главой из трилогии ТОлстого «Детство», «Отрочество», «Юность». -Ребята, давайте перед прочтением остановимся на понятиях.Детство – это возраст от рождения до 10 лет. Слайд 5Отрочество – это подростковый возраст от11 до 14 лет.Юность – это возраст человека от 15 до 21 года. А ведь сразу писателем задумывался роман из 4 частей ещё с главой «Молодость», но она не была написана.И сама трилогия необычная, а автобиографическая. - А вы помните, что такое автобиография ?2.Словарная работа-Ребята, в тексте нам встретятся незнакомые слова, давайте познакомимся с ними.***Лелеять*** - нежить, заботливо ухаживать   за кем, чем-нибудь.***Наслаждение*** - высшая степень удовольствия.***Добродетели***  - положительное, нравственное качество, высокая нравственность.***Умиление*** - нежное чувство, возбуждаемое чем-нибудь трогательным.***Maman*** – мама***Мамаша*** – мама***ИТТИ*** – идти***Подле меня*** – возле***Досыта*** – вдоволь, больше не хочется***Впросонках*** – сквозь сон***Ваточный халат*** -  халат на подкладке из ваты. | Отгадывают головоломку-Детство- Лев Николаевич Толстой, отрывок из трилогии «Детство».-Определяют цель.-Предлагают задачи.-Трилогия - это три произведения одного автора, где второе и третье являются продолжением первого.« сам пишет о себе». | **Л.:** формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;**П.:** самостоятельное формулирование познавательной цели**Р.:** формируем умение прогнозировать предстоящую работу**К.:** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме; |
| V.Первичное усвоение  | 1.Чтение учителем-Ребята, читать произведение начну я, а вы внимательно следите.-Понравилась ли вам повесть? Чем?2.Чтение учащимися-Давайте еще раз прочитаем повесть, только теперь читаете вы по цепочке. Последние два абзаца читаем жужжащим чтением. Читаем их не громко, в пол голоса, чтобы не мешать другим. Читайте внимательно и не забывайте на полях ставить такие пометки:V - это я знаю+ - это новое для меня- - я думаю иначе? - необходимо разъяснение!! - это меня очень заинтересовало-Молодцы, ребята, а сейчас мы проведем физкультминутку.3.ФизкультминуткаГлазки зажмурьте и веки сомкните,5 секунд так посидите.Хлопаем ресницами, бабочка взлетаетНам так зимой ее не хватает.Соседу по парте мы подмигнемЛевым, а потом и правым глазком.Тикают часы, бегут минуткиСледим глазами за маятникомКакие тут еще шутки!Стрелка обходи полный кругИ ты следи за ней, мой друг.Держим голову прямо и смотрим в потолок,А потом глазами поищем пол, дружок.У нас отлично получается, Жаль, что зарядка для глаз кончается. | Слушают учителя и следят за его чтением. Отвечают на вопросы учителя.Читают текст по указаниям учителя. | **Р.:** умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;**П.:** формируем умение извлекать информацию из, текста; |
| VI.Закрепление нового материала. | -Ребята, перечитайте еще раз 1 абзац и скажите, о чем нам рассказывает в нем автор?- Что делают с автором эти воспоминания о детстве? - О каком воспоминании далее рассказывает нам автор?-С какими чувствами автор описывает свою маму? А какие чувства испытали вы?-Что чувствует впросонках Николенька?- *-*Найдите в тексте слова, с которыми Николенька обращается к матери, как он ее называет?- Что испытывал мальчик, когда находился рядом с матерью?-Почему Николенька начинает плакать?-Обобщите прочитанное и скажите, какой была мама Николеньки? Любила ли она его? По каким ее действиям мы можем это увидеть? Найдите подтверждение в тесте-Что, по вашему мнению, хотел передать Л.Н.Толстой через чувства Николеньки? -Понравилась ли вам глава?-Что вам близко в этой главе? Прочитайте те строчки, которые вам больше всего близки.- Чему учит нас это произведение? | **-**Освежают, возвышают душу и служат источником наслаждений-О вечернем чае-С нежностью, любовью, восхищением, восторгом.-Прикосновение самых нежных рук-рук мамы. -Ах, милая, милая мамаша, как я тебя люблю.**-**Нежность, любовь-Мама просит никогда не забывать ее.-«Она еще нежнее целует меня…», «..целует меня в лоб».- Ответы детей- Автор учит нас относится к людям с уважением и любовью | **Л.:** формируем умение выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;**П.:** формируем умение находить ответы на вопросы.**К.:** формируем умение оформлять свои мысли в устной форме; формируем умение слушать и понимать других. |
| VII.Обобщение | -Понравилась ли вам глава?-Что вам близко в этой главе? Прочитайте те строчки, которые вам больше всего близки.- Чему учит нас это произведение?-А как вы относитесь к своей маме(папе, бабушке и т.д.0? | Ответы учащихся.- Автор учит нас относится к людям с уважением и любовью-Ответы учащихся. | **П.:**формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;**К.:** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами |
| VII.Инструктаж по выполнению домашнего задания. | -Открываем дневники, записываем домашнее задание:«3»-выразительное чтение отрывка«4»-пересказ«5»- пересказ + рисунок к отрывку | Записывают домашнее здание в дневник.  |  |
| IX.Итог урока. Рефлесия | -Ребята, как выдумает, мы справились с задачами урока? Запишите, пожалуйста, синквейн по теме «Детство». Схема для помощи на слайде.-На доске 3 стикера, нажмите на тот, который соответствует вашей работе на уроке. | Выполняют задание учителя. | **Р.:**формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать свои действия на уроке. |