**Конспект непосредственно-образовательной деятельности по рисованию в подготовительной группе.**

**Воспитатель**: Гуляева Оксана Николаевна

**Место работы:**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Кэскил» с.Туора-Кюель МР «Таттинский улус», Республики Саха (Якутия)»

**Возраст: Подготовительная группа**

 **Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие

**Тема: «Лучше друга папы нет»**

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие ,речевое развитие ,художественно-эстетическое развитие

**Вид деятельности**: продуктивная, познавательная, коммуникативная

**Обучающая программа**:

- Региональная базовая программа «Тосхол» под ред. М.Н.Харитоновой, Якутск, 2009 г.

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

-Изобразительная деятельность и художественной труд. Подготовительная группа: комплексные занятия /авт.сост.О.В.Павлова-Волгоград:Учитель,2010.-202с

**Цели:** : познакомить детей с одним из жанров изобразительного искусства – портретом. закреплять умение передавать в рисунке характерные черты папы, создавая выразительный образ.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

-способствовать гармонизации детско-родительских отношений. Знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества.

- учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)

- вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.

-развивать связную речь и обогащать словарный запас

**Развивающие :**

-вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ отца более полно, точно, индивидуально.

 - развивать творческие способности детей художественно-изобразительными средствами , образные представления ,эстетическое восприятие и навыки работы с различным материалом

-продолжать закреплять умение рисовать ,способствовать дальнейшему умению использовать усвоенные приемы рисования;

-развивать цветовое восприятие и умение создавать оригинальные портреты.

**Воспитательные:**

 - воспитывать желание детей передавать свое отношение и интерес к семье, к её истокам ,передавать чувства к близким людям в изображении, делиться ими с другими детьми

 -воспитывать чувства отзывчивости, получать удовольствие от деятельности , формировать навыки взаимопомощи, сотрудничества.

-совершенствовать эмоциональную отзывчивость

-воспитание навыков сотрудничества на занятии, устойчивого интереса к изобразительной деятельности и интерес к изобразительной деятельности, аккуратность

**Методические приёмы:**

Словесные: беседа, чтение стихов.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, слайдов

 **Предварительная работа:**

Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин . Беседа «Мой папа». Рассматривание семейных фотографий. Разучивание стихотворений о папе наизусть: В Шипуновой «Мой папа танкист» и т.д. Сюжетно-ролевая игра «Папа пришел с работы». Игры.

**Материал и оборудование:**

**Оборудование:** Компьютер, CD запись «Песня про папу» (автор М. Танич, композитор В. Шаинский).

**Демонстрационный материал:** Портреты детских писателей С.Я. Маршака, В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, опорные рисунки поэтапного рисования портрета.

**Раздаточный:**  белая бумага , гуашь разных цветов, беличьи кисти №1, 2, 3, палитра, салфетка, баночка с водой.

**Ход непосредственно- образовательной деятельности :**

**I часть.**

**Вводная -3 минуты**

**Организационный этап:**

 Воспитатель: Дети, послушайте загадку .О ком она?

|  |  |
| --- | --- |
|   Может он в футбол играть, Может книжку мне читать,Может суп мне разогреть,Может мультик посмотреть,Может поиграть он в шашки,Может даже вымыть чашки,Может рисовать машинки |  Может собирать картинки,Может прокатить меняВместо быстрого коня.Может рыбу он ловить,Кран на кухне починить.Для меня всегда герой –Самый лучший папа мой! |

Воспитатель***:*** Какой приближается праздник?

Дети***:*** 23 февраля.

Воспитатель***:*** Кого в этот праздник мы будем поздравлять?

Дети: Своих пап, дедушек, мальчиков, всех мужчин.

**Основная часть -20мин**

Воспитатель***:-*** Сегодня мы сделаем подарок нашим папам, каждый нарисует его портрет .

-Дети, а какой у вас папа, опишите как зовут, какой он, где и кем работает, в какие игры любите с ним играть? - Айхал ,расскажи о своем папе. – Сардана ,какие волосы у твоего папы? Дети рассказывают о своих папах

-Дети, а давайте вспомним какого цвета лицо у папы, какого цвета глаза и волосы. Подумаем какие краски нужно смешать, чтобы получить нужный цвет.
-У некоторых пап тёмные волосы, а у некоторых светлые и у каждого папы разный цвет глаз.
Вы можете нарисовать папе любую причёску ! Все вспомнили своих пап? (дети : да!)
Воспитатель: -Давайте рассмотрим несколько портретов известных детских писателей.

*(Рассмотреть портреты детских писателей С.Я. Маршака, В.В. Бианки, Е. И. Чарушина. Обратить внимание на мужские портреты на примере портретов детских писателей*

Воспитатель: -Получится отличный подарок! На портретах лицо занимает большую часть листа, глаза, нос, брови прорисованы очень точно и соответствуют какому-то человеку.

Кроме лица, видны еще и плечи, а вот ни рук, ни ног, ни туловища на портрете нет

-Давайте с вами вспомним схему рисования портрета

- Сначала рисуем тонкими линиями лицо-овал. Для облегчения рисования делим его на три части: 1 часть – лоб, брови, 2 часть – глаза нос, 3 часть- рот, подбородок.

- На верхней линии рисуем дуги-брови. Ниже располагаются глаза. Форма глаз состоит из дугообразных линий. В середине рисуется радужка и зрачок. Глаза у людей разные по цвету.

 Показ способов рисования портрета***:***

 

Вспомните, какие цветом глаза у папы? Не забудьте нарисовать ресницы, на верхнем веке они длиннее, чем на нижнем.

- Рисование носа- нос посередине, начало у бровей. Рисуется плавной дугообразной линией. Макушка носа закругляется ,и сбоку пририсовываются крылья носа и ноздри.

- Рот находится ниже носа. Рисуем линию рта, сверху верхняя губа- волнообразная линия, снизу нижняя губа- большая дугообразная линия.

- По сторонам на уровне носа рисуем уши. Затем волосы – цвет и прическу я думаю вы все знаете.

Воспитатель :-Как известно настроение у людей бывает разное (радость, смех, печаль, грусть, гнев, спокойствие) Разное выражение лица называется мимикой. Подумайте с каким выражением лица вы бы хотели нарисовать папу? Шея тоньше головы. Цвет рубашки или футболки выбираете сами

.Воспитатель :Дети, а ваши папы сильные? А вы хотите стать сильными, как папы?  Сожмите руки в локтях, попробуйте у себя мускулы. Сейчас они  не такие большие и крепкие, как у пап, но обязательно подрастут и окрепнут. Давайте сделаем специальные упражнения, чтобы силы прибавилось. Я думаю, девочки тоже справятся с этими упражнениями.

Включается музыка .Дети выполняют под музыку движения.

 Динамическая пауза «Что бы сильным стать и ловким»

|  |  |
| --- | --- |
| Чтобы сильным стать и ловким,Сгибание-разгибание рук к плечам-в стороны.Приступаем к тренировке.Ходьба на месте.Носом вдох, а выдох ртом.Руки на пояс, вдох-выдох.Дышим глубже, а потомРуки вверх - вдох, руки вниз - выдох.Шаг на месте, не спеша.Ходьба на месте.Как погода хороша!Прыжки на месте.Не боимся мы пороши,Повороты головой. | Ловим снег - хлопок в ладоши.Хлопки в ладоши.Руки в стороны, по швам.Руки в стороны - опустить вниз вдоль туловища.Хватит снега нам и вам.Хлопки в ладоши.Мы теперь метатели,Круговые вращения руками.Бьем по неприятелю.Имитация метания правой рукой.Размахнись рукой - бросок!Имитация метания левой рукой.Прямо в цель летит снежок.Хлопки над головой. |

Воспитатель: Я предлагаю вам организовать выставку портретов «Наши папы».

**Заключительная часть-3 мин**

 **Речевая игра «Какой папа?»**

Папа заботится о своей семье. Папа какой? (заботливый)

Папа ничего не боится. Папа какой? (смелый)

Папа выполняет тяжёлую работу. Папа какой? (сильный)

А ещё какой ваш папа? (ответы детей)

А мой папа очень любит меня и обнимает вот так!

Крепко обхватывает себя руками.

-Дети поочередно обхватывают себя руками и выкрикивают: и мой! и мой!

Молодцы,дети!Спасибо!

**Список использованной литературы:**

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа–М.:ООО ИД «Цветной мир», 2014.
2. .Павлова О.В Изобразительная деятельность и художественной труд. Подготовительная группа: комплексные занятия . -Волгоград:Учитель,2010.-202с