**Современный методы (виртуальная экскурсия, детская мастерская, дидактическое пособие «Навигатор профессия» в ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста**

**Дошкольное** учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о **профессиях**. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором **профессий**. Эти элементарные знания помогут детям расширить свои познания о **работе родителей**, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с **рабочим местом мамы и папы**, узнать, что именно выполняют они на **работе**.

Небогатый жизненный **опыт** ребенка позволяет ему судить о **профессиях** людей на основе представлений о труде взрослых ближайшего окружения *(семья, детский сад, больница, магазин)*. Между тем мир **профессий** настолько богат и разнообразен, что ориентация в нем является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка.

Существует большое количество профессий, которые скрыты от глаз ребенка, и в силу возраста остаются за пределами понимания ребенком. Это необходимо учитывать в процессе решения задач по ознакомлению детей с профессиями, используя разнообразие форм и методов работы с детьми, применяя системный подход.

В своей работе по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста я применяю такие методы, как виртуальная экскурсия, организация детской, дидактическое пособие «Навигатор профессий». Эти методы направлены на формирование представлений о ценности и значимости профессий.

В своей работе я использовала видеоэкскурсию «Рукотворный лес» (Омская область, п. Подгородка)

Цель: формирование представлений о ценности и значимости профессии лесничего.

Задачи:

* Сформировать представление о труде лесничего и деятельности Дендрологического парка (п. Подгородка) на базе Подгородного лесхоза.
* Развивать связную речь детей, активный словарь, расширяя и уточняя знания детей об окружающем мире. (лесничий, рукотворный лес, Дендрологический парк)
* Продолжать воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, через формирование представлений о профессии лесничего.

Ход экскурсии был построен на видеоматериале «Рукотворный лес».

В вводной части совместно с детьми была поставлена задача совершить виртуальную экскурсию в «Рукотворный лес» и узнать об его возникновении.

В основной части детям было разъяснено, что же такое «Рукотворный лес» (Дендрологический парк п. Подгородка, Омской области), кто являлся его основоположником (Грибанов Никита Иванович), кем этот человек был по профессии (лесничим), подробнее было рассказано о том, кто такой лесничий, чем он занимается, была предложена дидактическая игра «Какой это лес?», а также дети узнали о пользе, которую приносит Дендрологический парк в настоящее время.

В заключительной части экскурсии был подведен небольшой итог о проведённой виртуальной экскурсии.

В ходе проведения видеоэкскурсии у детей наблюдался интерес к видеоролику, они активно беседовали, отвечали на вопросы по просмотренному материалу, высказывали свои предположения. Немаловажную роль сыграл краеведческий компонент, он помог в большей степени заинтересовать детей. Ведь такой необычный парк расположен на территории Омской области, где мы проживаем.

Вторым эффективным методом ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста, который используется мною в работе, является создание детской мастерской.

Цель: Знакомить детей с профессиями работников театра, с культурными явлениями жизни общества.

Задачи:

- Расширять и уточнять знания о театральных профессиях, помочь понять детям важность и необходимость этих профессий.

- Развивать творческие способности, фантазию, воображение с помощью рисования, выразительную речь.

- Воспитывать уважительное отношение друг к другу, умение взаимодействовать и договариваться, устанавливать ролевые отношения.

Деятельностный характер ранней профориентации позволяет развивать навыки ручного и посильного физического труда, что является основой многих специальностей. Сущность деятельностного подхода сформулирована в китайском изречении: «Я слышу — я забываю, я вижу — я запоминаю, я делаю — я усваиваю».

С этой целью группе, на основании интереса детей к театральной деятельности, мною была организована детская мастерская «Театр. Закулисье».

В детской мастерской созданы условия для более подробного знакомства детей с профессиями театра и представила некоторые из них: актёр, режиссёр, гримёр, костюмер.

К каждой из названных профессий прилагается краткое описание и материалы, которые ребёнок может использовать в рамках самостоятельной игровой деятельности, в целях попробовать себя в той или иной профессии.

Мастерская представляет собой специальную среду с учетом специфики каждой из названных выше профессий театра и создает условия для создания детьми игрового сюжета.

Помимо этого, я создала дидактическое пособие «Навигатор профессий».

Цель: повышение интереса детей к получению знаний о мире профессий.

Задачи:

- Расширять представления детей о разнообразных профессиях, их названиях и роде деятельности.

- Знакомить с орудиями труда, инструментами нужными людям этих профессий, соотносить их.

- Воспитывать уважение к труду взрослых.

Дидактической пособие представляет собой призму, имеющую 3 грани, на каждой из граней имеется по 6 мест для крепления карточек. Вверху на призму вставляется прямоугольное отверстие, в которое также вставляется карточка. Призма подвижна, ёё можно крутить вокруг своей оси.

К призме прилагаются карточки с профессиями (8 шт.) и к каждой профессии еще по 6 карточек. Также 5 карточек, обозначающие специальные символы: «Человек-Человек», «Человек-Природа», «Человек - Искусство», «Человек - Техника», «Человек - Знак».

Варианты использования дидактического пособия «Навигатор профессий»:

1. «Кому принадлежит?» - детям загадывается загадка, отгадкой на которую является одна из карточек с профессиями, вставляющаяся на самый верх призмы в прямоугольник. Затем предлагается из наборов карточек, прилагающихся к каждой профессии выбрать, закрепить на одну из граней подходящие карточки и объяснить, почему именно эти карточки выбрал ребёнок.
2. «Типы профессий» - на самый верх призмы в прямоугольник вставляется карточка – специальный символ, обозначающий тип профессии. Детям предлагается закрепить на грани профессии, подходящие под тот или иной тип и объяснить свой выбор.
3. «Найди, к кому подходит» - на все грани призмы крепится по 6 карточек, принадлежащих к той или иной профессии. Детям загадывается загадка, отгадка – карточка, которой крепится в прямоугольник наверху призмы и предлагается объяснить, почему именно эту грань среди других выбрал ребёнок.

Пособие дает возможность заниматься как с одним ребенком, так и с парами детей, подгруппами. Дети в процессе игры анализируют, размышляют, расширяют и закрепляют знаний о профессиях, учатся ориентироваться и выбирать необходимое среди множества.

Таким образом, можно сделать вывод, что вышеназванные методы и формы организации деятельности детей по ранней профориентации являются достаточно эффективными. За счёт их многообразия, у детей поддерживается познавательный интерес узнавать всё больше нового, знакомиться с огромным миром профессий, пробовать себя в той или иной деятельности.