**Министерство образования и науки республики Северная Осетия-Алания**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Республиканский дворец детского творчества им.Б.Е. Кабалоева»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**«Анализ и самоанализ занятия педагогов дополнительного образования»**

**Автор: методист РДДТ им.Б.Е. Кабалоева**

**Кациева Марина Казбековна**

**Советы педагогам по окончанию занятия**

Будьте готовы к тому, что занятие будут анализировать присутствующие.

Дайте анализ тому, что запланировали и что провели.

Обосновывайте при анализе, почему вы выбрали именно такую тему, форму, что дало использование игры, конкурсов, наглядного материала.

Выявите причины, если чувствуете, что не всё удалось.

**Анализ и самоанализ: подходы и модели**

Анализ и оценка педагогической деятельности вообще и занятия в частности - важное условие совершенствования педагогического мастерства, обобщения педагогического опыта, эффективного руководства и контроля за качеством учебно-воспитательного процесса.

Открытое занятие представляет собой сложный психолого-педагогический процесс, поэтому провести его полный комплексный анализ достаточно сложно. Наиболее часто в методике применяется частичный или аспектный тематический анализ, в основе которого лежит выделение и анализ качеств, имеющих наибольшее значение для достижения поставленных целей и задач.

Предлагаем несколько схем аспектного анализа. Структура схем разработана для различных типов уроков, однако данные модели в полной мере могут быть использованы при анализе открытого занятия в детском объединении.

**Общий анализ занятия**

1. Подготовка педагога к занятию (готовность оборудования, материалов, объектов практических работ, дидактических пособий).

2. Воспитательное воздействие занятия (воспитание его содержанием, организацией тех качеств, способностей, которые развиваются в ходе занятий и др.).

3. Методы и приёмы, используемые педагогом для обучения воспитанников рациональным приёмам труда, формирования правильных и прочных навыков. Осуществление связи с учебным материалом, изучаемым в школе. Систематический самоконтроль обучающихся. Уровень культуры труда воспитанников, привитие им навыков высокой культуры труда - аккуратности в работе, точности, скорости рабочих движений, соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте.

4. Результативность проведённого занятия: выполнение намеченного плана, достижение цели занятия, продуктивность использования учебного времени, образовательный эффект занятия.

5. Безопасные условия проведения занятия, соблюдение требований гигиены труда и промышленной санитарии.

**Анализ деятельности педагога**

1. Соответствие цели занятия требованиям программы.

2. Средства, используемые педагогом в течение занятия для достижения поставленной цели.

3. Знание конкретного предмета, профессиональные умения и навыки, культура речи, общая культура педагога.

4. Работа педагога по материальному оснащению, подбору методического фонда, оформлению кабинета.

5. Методы работы по расширению и углублению базовых знаний.

6. Работа педагога по закреплению получаемых обучающимися навыков.

7. Проводимая работа по развитию творчества и самостоятельности воспитанников.

8. Соответствие применяемых педагогом методов, приёмов и способов обучения уровню развития воспитанников.

9. Влияние личности педагога на положительный эмоциональный фон занятия, воспитание личным примером.

10. Использование педагогом разнообразных форм и приёмов воспитательной работы.

11. Умение организовать коллектив с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

12. Реализация требований охраны труда, соблюдение санитарно-гигиенических правил.

13. Умение подвести итоги занятия и деятельности обучающихся.

**Анализ занятия по формированию умений**

1. Цели (по овладению умениями).

2. Структура (по соотношению частей).

3. Инструктаж (ориентировочная основа действий):

* постановка цели;
* разъяснение теоретических основ;
* проверка готовности.

4. Практическая работа:

* организация начала и завершения работы;
* дифференцированный и индивидуальный подход;
* самостоятельность;
* текущий контроль и самоконтроль;
* обеспечение рабочего места;
* обработка и подготовка результатов.

5. Анализ результатов:

* степень выполненной работы;
* итоговый контроль (анализ работы);
* соблюдение нормативных условий;
* обобщённое подведение итогов.

**Анализ занятия по изучению деятельности обучающихся и качества их знаний, умений и навыков**

1. Деятельность обучающихся на занятии:

а) степень организованной подготовленности обучающихся к занятию, наличие у них всего необходимого для данного занятия;

б) включение обучающихся в работу на занятии, их психологический настрой;

в) творческая активность и самостоятельность воспитанников на занятии:

* активность при рассмотрении вопросов и проблем, изучаемых ранее;
* степень активности и самостоятельности в процессе восприятия материала, изучаемого на занятии;
* участие в подготовке и проведении практических работ и заданий с учётом их возрастных особенностей и познавательных возможностей;
* уровень активности и степень самостоятельности в процессе закрепления и систематизации полученных на занятии знаний;

г) организационная завершённость занятия;

д) отношение воспитанников к объединению, взаимоотношения с педагогом.

2.Уровень знаний, умений и навыков обучающихся, проявленных на данном занятии или по направлению объединения вообще:

а) знание теоретического материала:

* законов, определений, теоретических доказательств и выводов;
* знаний фактического материала;

б) степень осмысленности и осознанности усвоении знаний:

* знание конкретных фактов, явлений, событий;
* умение их анализировать и устанавливать между ними взаимосвязи и взаимозависимости;
* умение дать оценку изученным фактам, явлениям, выразить своё отношение к ним, сделать вывод и обобщить изученное;
* степень мыслительной активности воспитанников при решении проблемных ситуаций, логических заданий, ответов на вопросы, доказательство сравнений, сопоставлений;
* характеристика умения переноса знаний, умений и навыков в другие условия;

в) практическая направленность знаний:

* умение обучающихся найти и определить возможность применения полученных знаний на практике, в своей трудовой деятельности;
* осуществление связи изучаемого материала с жизнью, трудом;
* использование дополнительного материала с целью конкретизации;
* степень самостоятельности при выполнении практических заданий;
* умение подготовить и провести наблюдение или опыт;

г) воспитательный эффект.

**Общедидактический анализ занятия**

1. Цели:

* обучающие;
* развивающие;
* воспитательные.

2. Содержание:

* объём и структура материала;
* актуализация;
* изложение нового материала;
* закрепление нового материала;

3. Преподавание:

* проблемность;
* доступность;
* наглядность и ТСО;
* связи с другими сферами;
* индивидуальный и дифференцированный подход.

4.Учение:

* самостоятельность;
* творчество и поиск;
* активность;
* общеучебные умения.

5. Контроль и оценка:

* проверка домашнего задания;
* текущая обратная связь;
* оценивание;
* эффективность способов умственной деятельности воспитанников.

**Анализ деятельности воспитанников в ходе открытого занятия**

1. Качество знаний, умений и навыков, их полнота и осознанность; умение анализировать итоги своей деятельности.

2. Познавательная активность, увлечённость в ходе занятий.

3. Степень самостоятельности воспитанников, умение решать задачи проблемного и творческого характера.

4. Умение работать коллективно, парно, индивидуально.

5. Личные и коллективные успехи воспитанников, результаты занятий в объединении.

6. Этика межличностных отношений, культура речи.

7. Самоуправление в объединении, традиции.

8. Степень организованности воспитанников, посещаемость, постоянство контингента.

9. Рациональность труда на занятиях, знание и соблюдение основных правил техники безопасности.

**Анализ занятия в свете формирования познавательного интереса у учащихся.**

1. Вызывает ли информация педагога в начале занятия состояние поиска у воспитанников (сообщение цели и задач занятия).

2. Отмечается ли в процессе обсуждения заданий сопричастность воспитанников (коллективное обоснование, обсуждение задач и заданий).

3. Усложняет ли педагог дополнительными элементами сформированный способ деятельности воспитанников.

4. Каким образом педагог связывает воспитание чувства ответственности с формированием познавательного интереса:

- проводит коллективный анализ трудных заданий и конечный результат деятельности;

- после коллективного анализа трудного задания в эту же работу повторно вовлекаются более слабые воспитанники: другие формы, методы, приёмы.

5. Каким образом педагог создаёт на занятии условия для связи новой темы с предыдущей.

6. Как педагог знакомит воспитанников с необходимой для деятельности в кружке терминологией.

7. Как проявляются у детей различные уровни познавательного интереса:

* в общении;
* в деятельности.

8. Какие оптимальные приёмы и методы, повышающие познавательный интерес, использует педагог:

- в качестве наглядных средств различные рисунки, схемы, модели, литературу и т. д.;

- даётся возможность для высказывания оригинальных идей и мнений по поводу конкретных заданий и целей деятельности на занятии;

- создаются педагогические ситуации, стимулирующие желание воспитанников вступить в деловые контакты друг с другом, обогащающие их опыт, повышающие результативность деятельности в объединении;

- предоставляется возможность воспитанникам для самостоятельного оценивания деятельности и её результатов у товарищей;

- предлагаются различные варианты заданий.

9. Каким образом принцип сотрудничества способствует развитию познавательного на данном занятии кружка.

**Анализ занятия в свете формирования самостоятельности обучающихся.**

1. Каким образом педагог создаёт условия для формирования логического мышления:

- выдвигает определённые познавательные задачи;

- создаёт учебные ситуации для индивидуального разрешения;

- предлагает задания различной сложности на выбор (согласно самооценке воспитанников);

- способствует анализу результатов деятельности в объединении.

2. Каким образом педагог предоставляет возможность самостоятельно ориентироваться в новой ситуации:

- стимулирует желание в поиске способов решения задания или задачи;

- предлагает самостоятельно обосновать степень сложности задания;

- стимулирует выражение собственной точки зрения по каким-либо ситуациям, явлениям, процессам и т.д.;

- использует другие приёмы и методы.

3. В какой мере форма занятия способствует формированию самостоятельности учащихся:

- форма предполагает индивидуализацию по определённым признакам;

- используются различные формы сотрудничества на занятии;

- предполагается самостоятельная деятельность воспитанников, в результате которой виден результат.

**Анализ процесса дифференциации на занятии**

1. По какому принципу осуществляется дифференциация:

* по возрастному;
* по уровню способностей;
* по качеству подготовки (длительности занятия).

2. Какие приёмы использовал педагог для деления на группы, количество групп, детей.

3. Как организовалась деятельность детей:

* форма инструктажа;
* методы корректировки деятельности.

4. На каких этапах занятия имела место дифференциация:

* при ознакомлении с новым материалом;
* при организации практической деятельности.

5. Как была связана деятельность групп друг с другом:

* часть общего;
* самостоятельные задания.

6. Как подводился итог деятельности групп и членов каждой группы.

7. Характеристика микроклимата в группах: лидер - подчинённый, подчинённый - подчинённый.

**Анализ занятия с позиции личностного подхода**

1. Отношение «педагог – воспитанник»:

* педагогическая любовь;
* понимание;
* приятие;
* вера;
* индивидуальный подход;
* помощь.

2. Учение без принуждения:

* требовательность, основанная на уважении;
* стимулирование интереса;
* использование ситуации успеха;
* предоставление свободы выбора;
* уровень сотрудничества в работе.

3. Оценивание:

* качественные оценки;
* гласность;
* бесконфликтность;
* самооценка воспитанников;
* взаимооценка.

4. Воспитание «Я – концепции»:

* воспитание «Я – нравлюсь»;
* воспитание «Я – способен»;
* воспитание «Я - нужен (значу)».

5. Личность учителя:

* глубокие знания;
* педагогический такт;
* общая культура;
* оптимизм;
* юмор;
* молодость души.

Внешкольное учреждение имеет специфические особенности по сравнению со школой, но в то же время это учреждение воспитания и обучения, поэтому учебно-воспитательный процесс должен быть организован на основе педагогических, дидактических и методических требований к организации учебного занятия. В зависимости от задач, которые решает педагог, выделяются различные типы учебного занятия, однако имеются общие критерии, которым должно соответствовать учебное занятие.

**Анализ нетрадиционных форм работы объединения**

1. Постановка целей и задач занятия с точки зрения социально ценной деятельности и с позиции формирования знаний, умений и навыков. Взаимодействие целей и задач.

2. Нетрадиционная форма построения занятия.

Структура нетрадиционного занятия:

* особенности этапов нетрадиционного занятия (объяснение, закрепление, повторение, обобщение материала);
* взаимосвязь этапов занятий.

3. Организация общения на занятии:

* формы общения педагога с детьми;
* организация общения детей между собой;
* характеристика эмоционального состояния педагогов и воспитанников;
* мимика, жесты в процессе взаимодействия с учащимися;
* постановка речи, специфика лексики;
* использование приёмов педагогического взаимодействия;
* чувство симпатии и его проявление на занятии.

4. Реализация принципа сотрудничества на занятии. Создание и пути разрешения проблемных ситуаций.

5. Характеристика форм интеграции воспитательных возможностей на занятии:

* реализация воспитательных возможностей педагога;
* использование воспитательных возможностей коллектива;
* использование воспитательных возможностей семьи на занятии;
* использование опыта социальных отношений на занятии.

**1. Результативность**

Оценка качества и результативности каждого занятия является трудной задачей, ибо она выражается в скрытых от внешнего наблюдения и индивидуализированных новообразованиях в личности обучающихся, поэтому, как правило, применяют «проективную» методику оценки результатов занятия, его технологии.

Основные черты технологии высокопроизводительного, результативного занятия:

* создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и самостоятельной умственной активности воспитанников;
* экономное и целесообразное расходование времени;
* применение разнообразного арсенала методов и средств обучения;
* формирование и тренинг способов умственных действий обучающихся;
* формирование и развитие личностных качеств ребёнка;
* высокий положительный уровень межличностных отношений педагога и обучающегося;
* объём и прочность получаемых учащимися знаний, умений и навыков.

**2.Рациональная и оптимальная структура занятия**

* комплексное планирование задачи обучения, воспитания и развития;
* выделение в содержании главного, существенного;
* рациональность последовательности и дозировки материала и времени повторения, изучения нового, закрепления, самостоятельной работы и т. д.

**3. Активизация познавательной деятельности обучающегося**

Учебный материал должен стать предметом активных мыслительных и практических действий каждого обучающегося. Этому способствует применение определённой системы методов:

* проблемные методы;
* самостоятельные работы;
* проблемные ситуации и т. д.

**4. Самостоятельность и творчество в учебной деятельности**

Для эффективной организации самостоятельной работы необходимо:

* создание педагогических условий, стимулирующих самостоятельную работу обучающихся;
* формирование умений рациональной самостоятельной деятельности;
* формирование умений самостоятельного применения полученных знаний в учебной и практической деятельности.

**5. Наличие учебно-методического комплекса**

Современное учебное занятие - это взаимодействие педагогов и воспитанников с комплексом учебного оборудования, наглядных пособий, технических средств обучения, методических материалов, составляющих единую дидактическую систему, основу оснащения учебного кабинета. Учебный кабинет должен содержать три основные подструктуры:

* учебное оборудование (приборы, макеты, модели, рисованные пособия, таблицы, схемы и т. д.);
* комплекс технологических средств обучения;
* справочно-методические материалы.

Основные требования к оформлению кабинета - создать атмосферу предмета, которая стимулирует творческую и познавательную активность воспитанников.