

# Картотека игровых упражнений для речевого развития детей старшей группы

Воспользуйтесь картотекой речевых упражнений для старших групп. В картотеке – подборка игровых упражнений для тренировки речевого аппарата детей, развития слухового внимания, фонематического слуха, связной речи.

## Формирование правильного произношения вибрантов

Комплекс артикуляционных упражнений можно проводить с группой детей или индивидуально с ребенком, у которого еще не получается правильно произносить сложные для воспроизведения звуки [p] – [p’].

Чтобы достичь положительного результата, рекомендуется ежедневно выполнять упражнения перед зеркалом по 5–10 раз. Необходимо выработать достаточный подъем языка и направленную воздушную струю.

Упражнение	Инструкция к выполнению
Качели	<p>Широко открыть рот, зубы обнажить, губы в улыбке. Ритмично менять положение кончика языка под счет:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 – кончик языка упирается в нижние резцы;</li><li>• 2 – широкий кончик языка находится за верхними зубами.</li></ul> <p>Следить, чтобы нижняя челюсть и губы оставались неподвижными, в самом начале можно немного придерживать нижнюю челюсть руками</p>
Маляр	<p>Широко открыть рот и улыбнуться, кончиком языка провести от передних зубов к мягкому небу, совершая движения языком вперед-назад.</p> <p>Следить, чтобы нижняя челюсть ребенка была неподвижна, а кончик языка не высывался изо рта</p>
Гармошка	<p>Рот раскрыть и улыбнуться, язык присосать к небу. Словно конфета приклеилась к небу. Причмокнуть и не отрывая язык от неба, максимально оттягивать вниз нижнюю челюсть, а затем возвращать на место</p>
Лошадка	<p>Рот приоткрыт примерно на 1 см, губы в улыбке. Ритмично щелкать языком. Цокать надо сильно, растягивая подъязычную связку. Нижняя челюсть неподвижна</p>
Барабан	<p>Широко открыть рот, улыбнуться. Кончик языка поднимаем вверх и многократно и отчетливо произносим звук, напоминающий английский звук [d] – [d] – [d]... После этого постепенно увеличиваем темп.</p>

	Следим, чтобы звук произносился четко, как удар в барабан, не был хлюпающим. Нельзя произносить с гласным [дэ], путая звук и название буквы
Индюк	Широким кончиком языка провести по верхней губе вперед-назад и произносим [бл-бл-бл]. Язык то высовывается, то скрывается в ротовой полости
Дыхательные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Надуть мыльные пузыри;</li> <li>• дуть на игрушку-вертушку или бумажную бабочку;</li> <li>• дуть в свистульки</li> <li>• сдувать импровизированные снежинки: маленький кусочек ваты положить на кончик носа ребенка. Попросим ребенка высунуть язык, загибая боковые края и подуть на ватку, чтобы она улетела;</li> <li>• коктейльной трубочкой загнать мяч в настольные ворота, или просто сдуваем ребристый карандаш. Упражнения можно выполнять в парах, если детей посадить напротив друг друга.</li> </ul> <p>Важное условие – нельзя надувать щеки! Сильная воздушная струя должна быть направлена вперед</p>

## Развитие фонетико-фонематической стороны речи

### Цели упражнений:

- обучить навыкам звукового анализа и синтеза;
- предупредить нарушения в устной речи, которые в дальнейшем могут отразиться на письме.

### Первый звук

**Содержание:** дошкольники повторяют предложения за воспитателем: «Раз, два, три... Первый звук мне назови: аист – [а], облако – [о], улица – [у], эхо – [э], иней – [и]». Если какое-то слово незнакомо или малознакомо детям, педагог объясняет их значение. В предложениях можно и нужно использовать различные части речи. Например, алый – [а], очень – [о], умный – [у], этот – [э], ищет – [и].

**Примечание:** начинать следует с гласных звуков в ударной позиции. Нельзя предлагать дошкольникам слова для анализа, если гласный звук не под ударением, написание слова должно совпадать с его произношением.

### Последний звук

**Содержание:** дошкольники повторяют предложения за воспитателем: «Раз, два, три... Последний звук мне назови: рука – [а], высоко – [о], могу – [у], коты – [ы], возьми – [и]».

**Примечание:** не используйте слова со звонкими согласными в конце слова. Например, пишется арбуз – а произносим на конце [с], нож – [ш], дуб – [п]. Такие слова могут спровоцировать ошибки у детей в процессе произношения.

## Самолет

**Содержание:** воспитатель объясняет детям правила игры. Детям нужно определить в какой части слова находится буква [с]. Например: «На борт самолета можно взять: Соль, Смелых, Смешных, пеСок, ноСок, абрикоС, ананаС. В нашем самолете можно: Смешить, Спать, вСтавать, наСтупать, риСовать».

## Чистоговорки и скороговорки

### Звуки [с] – [ш]

1. У Сони – шишки, а у Сани – шашки.
2. Скушай, Саша, шесть сушек.
3. Сшила Саша шапку Маше.
4. На сосне – сосновые шишки.
5. У нашего Мишутки – смешные шутки.
6. Шапка да шубка – вот и весь Мишутка.
7. Надо суметь тут не шуметь.
8. Шестые сутки шутим шутки.
9. Шесть мышат в шалаше шуршат.
10. В шалаше – шесть шалунов

### Звуки [з] – [ж]

1. Завизжала пила, зажужжала, как пчела.
2. Когда будильник завожу, Зою с Женей разбужу.
3. Не жалело солнце жара для хорошего загара.
4. Раз зеленый мотылек сел на желтый стебелек.
5. Я Жучку к будке привязала, чтобы она не убежала.
6. Над березой жук кружит и жужжит, жужжит, жужжит

## Развитие словаря, грамматики

### Подбери и назови

**Цель упражнения:** закрепить обобщающие понятия, лучше запомнить названия овощей, фруктов, грибов, ягод, цветов.

**Материалы к упражнению:** мяч (тряпичный, чтобы можно было безопасно перебрасывать в группе).

**Содержание:** воспитатель и дети встают в круг. Педагог называет обобщающее понятие (например, «овощи») и бросает или передает мяч одному из детей. У кого мяч – называет любой из овощей и передает другому ребенку.

**Примечание:** следует быть внимательными и запоминать, какие слова дети уже называли. Слова не должны повторяться.

## **Чего не стало**

**Цель упражнения:**

- отработать формы родительного падежа;
- развивать зрительную память и внимание у детей.

**Материалы к упражнению:** от 3 до 6 предметов или картинок.

**Содержание:** педагог просит детей внимательно посмотреть на картинки, а затем закрыть глаза. Затем воспитатель убирает один предмет или картинку, а детей просит открыть глаза и назвать: «Чего не стало?» Например: нет кубика, машинки, куклы.

## **Скажи наоборот**

**Цель упражнения:** научить детей подбирать антонимы к словам и расширить их словарный запас.

**Материалы к упражнению:** наглядные картинки, чтобы дети могли сравнивать предложенные предметы и объекты. Ниже смотрите примеры наглядных материалов.



**Содержание:** воспитатель просит посмотреть детей на картинки, озвучить и сравнить каждую из них.

### **Назови ласково**

**Материалы для упражнения:** мяч.

**Содержание:** педагог называет слово-предмет и бросает мяч одному из детей. Ребенок ловит мяч, называет уменьшительно-ласкательную форму этого слова и бросает мяч педагогу. Например, стул – стульчик, огурец – огурчик, яблоко – яблочко, облако – облачко, кофта – кофточка, елка – елочка.

**Примечание:** в теплое время года можно играть на улице.

### **Жадина**

**Цель упражнения:** предупредить ошибки согласования местоимений и существительных в единственном и во множественном числе

**Материалы для упражнения:** наглядный материал – картинки. Ниже смотрите примеры наглядных материалов.



**Содержание:** детям очень нравится изображать жадину. Закрывая картинки руками, воспитатель проговаривает вместе с детьми:

- «Это мой барабан!»
- «Это моя кукла!»
- «Это мое ведро!»
- «Это мои кубики!»

### **Один, два, три, четыре, пять**

**Цель:** посчитать и назвать предметы по пройденным лексическим темам.

**Содержание:** упражнение можно использовать в качестве пальчиковой гимнастики. Например, проговаривать и загибать вместе с детьми пальцы рук, начиная с большого пальца: «Одна ложка, две ложки, три ложки, четыре ложки, пять ложек»; «Один цыпленок, два цыпленка, три цыпленка, четыре цыпленка, пять цыплят» и т. д.

## Какой? Какая? Какое? Какие?

**Цель:** научить детей согласовывать слова в разных родах и числах.

**Содержание:** дети 5–6 лет уже активно используют в речи слова-признаки и могут описать свойства и качества знакомых предметов: цвет, форму, части, размер, материал и пр. А вот согласование слов в роде и числе еще может вызывать затруднения у группы детей. Поэтому на начальном этапе, если дети затрудняются правильно назвать слова, воспитатель может оказать помощь, задавая вопросы и подбирая предметы с идентичными окончаниями.

Например, по цвету:

- «Мяч какОЙ?» (ГолубОЙ)
- «Юбка какАЯ?» (ГолубАЯ)
- «Небо какОЕ?» (ГолубОЕ)
- «Столы какИЕ?» (ГолубЫЕ).

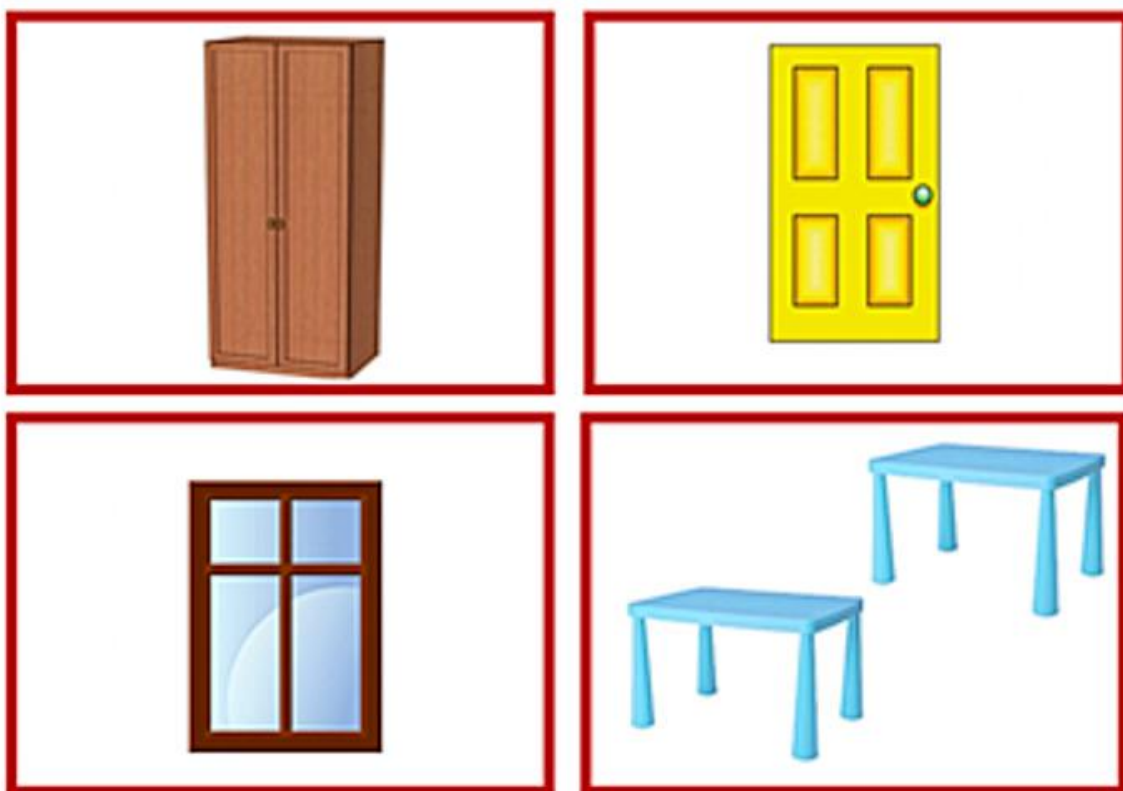
Используйте картинку к упражнению.



Следует обязательно выделять голосом окончания слов, формируя грамматические компетенции у детей. Например, по форме:

- «Шкаф какОЙ?» (ПрямоугольнЫЙ)
- «Дверь какАЯ?» (ПрямоугольнАЯ)
- «Окно какОЕ?» (ПрямоугольнОЕ)
- «Стол какИЕ?» (ПрямоугольнЫЕ).

Используйте картинку к упражнению.



### Загадки-описания

**Цель:** научить детей самостоятельно описывать предметы, подбирать и называть характерные признаки предметов и явлений.

**Содержание:** воспитатель сначала дает пример – описание какого-либо предмета или овоща. Например «Зеленый, длинный, хрустящий... (огурец)». Если кто-то из детей затрудняется, педагог задает наводящие вопросы. К примеру, «Какой овощ по цвету, форме, вкусу?»



Далее воспитанники сами пробуют составлять описание к чему-либо. Например, «Красный, круглый, гладкий, сочный... (помидор)», «Оранжевая, вытянутая, вкусная, полезная... (морковь)».

## **Один – много**

**Цель:** отработать с детьми существительные единственного и множественного числа, усложняя речевой материал.

**Содержание:** педагог закрепляет с детьми формы существительных среднего рода на «-ья» с безударными окончаниями «-ов, -ев». Например, «платье – платья – много платьев», «крыло – крылья – много крыльев», «звено – звенья – много звеньев», «полено – поленья – много поленьев».

Также воспитатель отрабатывает с дошкольниками формы существительных среднего рода с нулевым окончанием:

в родительном падеже с безударным окончанием «-а»;

в именительном падеже с дополнительной гласной в основе слова. Например, «окно – окна – много окон», «кресло – кресла – много кресел», «полотенце – полотенца – много полотенец», «ведро – ведра – много ведер».

Воспользуйтесь картинками к упражнению.



## Развитие связной речи

### Где спрятались

Цель: научить детей различать и употреблять предлоги: на, под, над, из, около, за, перед, между и другие.

Содержание: дети старшей группы могут допускать ошибки в употреблении предлогов, заменять один предлог на другой или пропускать их в речи. Чтобы научить дошкольников правильно употреблять в речи предлоги, педагог использует в работе разные игрушки или кукольную мебель. Воспитатель говорит воспитанникам, что игрушки захотели поиграть в прятки. Далее педагог предлагает посмотреть, где они спрятались, и назвать их.

Примерные ответы детей:

- «Кошка спряталась **на** кресле»;
- «Собака спряталась **под** столом»;
- «Кукла спряталась **около** шкафа»;
- «Попугай спрятался **между** стульями».

Как вариант, дети могут расставлять игрушки по инструкции воспитателя, проговаривая: «Я посадил куклу **за** стол», «Я спрятал кошку **за** шкаф».

## Логический поезд

**Материалы к упражнению:** карточки с картинками.

**Содержание:** педагог с помощью считалочки определяет, кто первый начинает игру. На столе или доске расположены картинки с поездом. Первый игрок просто кладет любую понравившуюся ему карточку вслед за паровозом, объясняя, чем именно она понравилась.

Например, первый ребенок выбрал дерево, так как у него красивые зеленые листики. Второй – яблоко, так как яблоки растут на дереве. Третий – конфету, так как и яблоко, и конфета сладкие.

Следующий ребенок должен выбрать карточку, которая каким-либо образом подходит к первой картинке. И обязательно объяснить всем: почему он выбрал именно такую картинку? Выигрывает тот, кто первый выложит все свои карточки-вагончики.

**Примечание:** существует готовый вариант дидактической игры «Логический поезд», но можно и самим разработать для нее картинный материал, который можно обновлять, предлагая детям новые карточки.



## Я начну, а ты продолжи

**Цель упражнения:** активизировать словарный запас ребенка и формировать навыки связной речи.

**Содержание:** педагог сочиняет рассказ и просит детей его продолжить. При необходимости оказывает детям помощь: помогает подобрать нужные слова, составить предложение. Можно использовать серию сюжетных картинок, иллюстрации из книг и другой наглядный материал.