Отчет воспитателя средней группы «Дюймовочка» Петровой Инны Юрьевны

Тема: «Развитие инициативы и самостоятельности детей 4-5 лет в изобразительной деятельности»

АКТУАЛЬНОСТЬ:

«Самостоятельность-одно из важнейших качеств лидера. Чтобы быть успешным в будущем, ребенку нужно помочь развить индивидуальность. Формирование самостоятельности и инициативности расширяет возможности познания и подготовки к школе.» (4)

Шаг за шагом изобразительная деятельность помогает развитию:

-воображения, фантазии, мелкой моторики рук,

-ловкости пальцев,

-лидерских качеств (умение сделать выбор, принять решение)

-уверенность в своих силах,

-гибкости ума, мышления, любознательности,

-социально-коммуникативных качеств.(4)

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.(2)

Изобразительная деятельность-одна из любимых детьми видов детской деятельности.

Чтобы ребенок стал инициативным, самостоятельным, творческим человеком, необходимо сформировать у него определенные навыки, умения, знания. Проанализировав работы детей по изобразительной деятельности, я увидела, что дети в своих работах применяют только те навыки, умения, которыми их научили на занятии. Дети мало проявляют творчества, просят помощи, задают вопросы, боятся фантазировать.

Поэтому я поставила перед собой ЦЕЛЬ:

Развитие инициативы и самостоятельности у детей в изобразительной деятельности.

 Для этого требовалось изучить научную и практическую литературу по данному вопросу.

Для достижения поставленной цели определила ЗАДАЧИ:

-Развивать творчество и фантазию, воображение, любознательность через изобразительность деятельность.

-Работать с различными изобразительными материалами на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Детям нравятся занятия по изобразительной деятельности, они с увлечением включаются в работу. Самостоятельная изобразительная деятельность возникает по инициативе детей. Желание самостоятельно достичь результата заставляет детей преодолевать трудности, проявлять сообразительность, любознательность.

Для развития инициативы и самостоятельности у детей в группе создана ПРЕДМЕТНО\_ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА.

 В центре творчества мною были собраны различные средства художественной деятельности и материалы традиционные и нетрадиционные: мелки, свечи, краски с блестками, палитры, зубочистки, штампы, ватные палочки, трубочки, трафареты, губки, вата, природный материал, бумага разной фактуры и другие средства художественной деятельности. Это позволяет детям самостоятельно выбрать материал и нарисовать работы не похожие ни на какие другие. Детские работы используются в оформлении группы, выставок, подарков для близких, в интерьере дома у детей.

Стараюсь пополнять содержание Центра творчества новыми материалами, наглядными пособиями: альбомы с работами известных художников, книги, оформленные художниками- иллюстраторами, раскраски, открытки, дидактические, познавательные игры. Регулярно осуществляю смену материалов по проживаемой теме.

Для расширения представлений детей о различных техниках и приемах в творчестве, знакомлю детей с НЕТРАДИЦИОННЫМИ ТЕХНИКАМИ РИСОВАНИЯ.

Рисовать можно пальцем, рукой, палочкой, одноразовой посудой, губкой, смятой бумагой, штампами.

В работе я использую НЕТРАДИЦИОННУЮ АППЛИКАЦИЮ.

При работе над аппликацией используем бумагу разной фактуры, песок, природный материал, цветной опил, пуговицы, бусины.

С интересом дети включаются в работу по ЛЕПКЕ.

Лепим из пластилина, глины, теста. Все это развивает творчески способности, развивает мелкую моторику рук, воспитывает эстетический вкус. Ребенок начинает проявлять инициативу и самостоятельность.

ЗАНЯТИЯ провожу в форме игры. Игра-основной вид деятельности детей. Ребята чувствуют себя значимыми, когда к ним обращаются с просьбой о помощи другие: педагог, дети, сказочные герои, что я использую на занятиях.

Провожу встречи с МАСТЕРИЦЕЙ ДЫМКОВСКОЙ ИГРУШКИ. МЫ лепили из глины дымковских лошадок, обжигали их, белили поделку, расписывали в технике дымковской игрушки, организовали выставку.

В эту деятельность я включаю родителей. Совместно с ними посещаем МУЗЕИ.

В городе Кирове есть интересный музей Большой Матрешки. Дети, родители и я увидели производство деревянных игрушек начиная от бревна заканчивая матрешкой, любовались работой мастеров по росписи и их работами, сами приняли участие в расписывании изделия, дети самостоятельно творили, фантазировали, проявляли инициативу. В этот момент каким огоньком «горели» детские глаза!

Для родителей провожу МАСТЕР\_ КЛАССЫ:

«Очумелые ручки» (октябрь). Показывала и рассказывала о нетрадиционных техниках рисования. Родители рисовали. Провела выставку работ родителей.

«Новогодняя игрушка» (декабрь). Мастерили новогодние игрушки, использовали нетрадиционные техники аппликации. Украшали елку в детском саду, участвовали в городском конкурсе «Елочная игрушка».

РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ:

«Развитие мелкой моторики рук в домашних условиях» (сентябрь), «Развитие инициативы и самостоятельности у детей через художественное творчество» (май).

ОФОРМИЛА ПАПКИ\_ПЕРЕДВИЖКИ:

«Что такое самостоятельность и инициатива?»

«Развитие изобразительной деятельности детей в семье».

В группе устраиваю выставки работ детей, совместные выставки детей и родителей, участвуем в городских, всероссийских конкурсах по изобразительной деятельности.

В результате проделанной мной работе у детей повысился интерес к самостоятельной изобразительной деятельности. Дети стали более активными и инициативными, доводят работу до завершения, выбирают сами материалы и инструменты, тематика работ стала разнообразной, прибирают за собой рабочее место.

ПЕРСПЕКТИВА моей работы на следующий учебный год:

-продолжить работу по развитию инициативы и самостоятельности у детей в различных видах деятельности. Самостоятельность необходимо развивать на протяжении всего периода дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» От рождения до школы» Н. Е. Вераксы и др.: М., 2014
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
3. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». Пособие для воспитателя детского сада. М.: Просвещение 2012
4. Модель Н. А. «Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества». Библиотека воспитателя. «Сфера». 2016
5. Юсупова Г. «Воспитание самостоятельности у детей». // Дошкольное воспитание. 2004-№8