**Проектная деятельность. Мотивация детей дошкольного возраста.**

 С первой секунды своего рождения ребенок попадает в новый неизвестный ему мир. Он становится первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Солнце и тучи, дождь и радуга, улыбка и слезы, боль и ласковые прикосновения мамы: все для него впервые. Ребенок появляется на свет с познавательной направленностью. Она помогает ему адаптироваться к новым условиям, а позже переходит в познавательную активность - внутренняя готовность человека к познавательной деятельности. В основе познавательной активности лежит познавательный интерес – форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности. И вот, не успели мы оглянуться, как уже слышим сто вопросов: «Почему?». Долг педагога поддержать ребенка в момент интереса к новым знаниям, помочь ему научиться находить и извлекать необходимую информацию. Он грамотно должен управлять ребенком, определяя методы и приемы образования воспитанника. Одной из новых наиболее эффективных инновационных технологий стал метод проектов. Это интегрированная деятельность детей, в результате которой предполагается получение определенного продукта и его дальнейшее использование. На современном этапе развития дошкольного образования становится актуальным вопрос создания системы работы по внедрению в образовательный процесс метода проектов. Метод проектов основывается на интересах детей, дает возможность воспитывать “деятеля”, а не “исполнителя”, развивать навыки партнерского взаимодействия, волевые качества личности, при этом сохранять для детей форму занимательной, увлекательной игры.[1, с.21] Игровая деятельность – это особенный мир человеческой активности, в которой личность не преследует никаких иных целей, кроме получения удовольствия от проявления физических и духовных сил. Игра, как основной вид деятельности дошкольников, является основным приемом мотивации к образовательной деятельности и к проектной в частности - игровая мотивация.

 Проблема мотивации воспитанников к проектной деятельности стоит перед педагогами достаточно остро. Именно отсутствие (или снижение) мотивации воспринимается как существенная помеха в реализации заложенных в образовательном стандарте возможностей проектной деятельности. Даже с энтузиазмом начатый проект, может утратить свою привлекательность в ходе работы над ним. Мотивация может играть роль компенсаторного фактора в случае недостаточно высоких специальных способностей или недостаточного запаса у детей знаний, умений и навыков. Воспитанники могут достигать высоких результатов, прежде всего за счет устойчивого интереса к деятельности. Наличие мотивации проявляется в самостоятельности, активности, инициативности, работоспособности детей. Отсутствие мотивации главным образом проявляется в скуке и безынициативности, в рассеянности и забывчивости, слабом волевом контроле. [2, с.38] Мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели.[3,с.512]

 Выделяют шесть способов, с помощью которых можно повысить мотивацию ребёнка к достижению цели:

1.поощрять исследование окружающей среды;

2.прививать начальные способности к исследованию, такие как: определение предметов, упорядочение, сортировка, сравнение;

3.хвалить ребёнка за совершённые достижения;

4.оказывать помощь в развитии и тренировке навыков;

5.по возможности воздерживаться от наказания и критики за ошибки и плохие результаты;

6.стимулировать языковое и символическое общение;

Выполнение всех 6 условий поможет детям обрести мотивацию к достижению успеха с ранних лет.

Выделяют 3 вида мотивации:

1.исходя из потребностей: «помочь» игрушкам, персонажам;

2.мотивация общения в условиях помощи взрослому (дети помогают строить горку, убираться в группе);

3.мотивация созидания и личной заинтересованности (конечный продукт нужен самому ребенку - подарок маме, поделка для игры).

 Следует обратить внимание на особенности готовности детей к выполнению проекта в разном возрасте. Во время игровой деятельности у детей начинает реализовываться закон онтогенетического развития целеобразования: постановка цели и ее достижение первоначально разделены между детьми и родителями, затем объединяются в деятельности ребенка. Уже с 4 лет начинает проявляться смыслообразующая функция мотива, так как ребенок начинает планировать смысл своей деятельности. В 4 года появляется соподчиненность желаний, потребностей. Они приобретают разную значимость и силу. Появляются доминирующие установки: у одних — престижные (эгоистические), у других, наоборот, — альтруистические, у третьих — на достижение успеха. Начинает складываться индивидуальная мотивационная сфера ребенка. В процессе игры со сверстниками дошкольники учатся подчинять свое поведение определенным правилам, которые вступают в противоречие с их мимолетными желаниями. В игре ребенок учится действовать в мысленной, а не видимой ситуации, опираясь на внутренние тенденции и мотивы, а не на мотивы и побуждения, которые идут от вещи. Этим облегчается переход от мотивов, имеющих форму непосредственных желаний, к мотивам, связанным с самоконтролем. В старшем дошкольном возрасте ребенок начинает сдерживаться уже при воображаемом контроле других: образ другого человека помогает ему регулировать свое поведение вследствие предвидения осуждения, наказания. В последующем начинается усвоение этических норм, которые тоже учитываются ребенком при планировании своих поступков. Происходит подавление внутренних побуждений в связи с привлекательностью предметов, а не только выбор одного предмета из многих, как у младших дошкольников. У младшего дошкольника желания носят характер аффекта: не ребенок владеет желаниями, а они владеют им. Он находится во власти желаний так же, как раньше находился во власти притягательных предметов. Старший дошкольник уже может во многих случаях побороть и свои желания. Ради достижения желаемой цели старшие дошкольники могут выполнять работу, не вызывающую у них интереса: подметать пол, мыть посуду (чтобы разрешили поиграть, посмотреть кинофильм и т. п.). Это свидетельствует о том, что появляются мотивы, формирующиеся на базе не только желаний (хочу), но и на базе осознания необходимости (надо). К концу дошкольного возраста ребенок начинает оценивать себя с точки зрения усвоенных правил и норм поведения уже постоянно, а не от случая к случаю. Однако он еще слабо осознает мотив. У детей появляются новые мотивы: достижения успеха, соревнования, соперничества, избегания неудачи. Равнодушие младших дошкольников к удачам и неудачам сменяется у средних дошкольников переживанием успеха и неуспеха (успех вызывает у них усиление мотива, а неуспех — уменьшение его). У старших дошкольников стимулировать может и неуспех. В игровой мотивации смещается акцент с процесса на результат: если дети 3-5 лет получают удовольствие от процесса игры, то 5-6-летние получают удовольствие не только от процесса, но и от результата игры, т. е. от выигрыша.

 При организации проектной деятельности на мотивацию влияет окружение ребенка. В дошкольном возрасте можно отметить особое влияние родителей, поэтому следует рекомендовать выполнение совместных с ними проектов. Важно при этом, чтобы родители не выполняли работу за ребенка, чтобы они «заражали» его своим интересом, креативностью, оптимизмом, готовностью работать в ситуации затруднений. Поэтому следует обсудить с родителями, как взаимодействовать с ребенком, в чем должна состоять роль родителя при выполнении проекта. Как показывает практика, родители могут демонстрировать следующие позиции. Первая – делают все за ребенка, который в этом случае выступает простым наблюдателем. Вторая позиция – отстраненная. Уже сами родители становятся наблюдателями. Иногда при этом они берут на себя роль критика, замечают неудачи и выражают свое недовольство, что, конечно, негативно сказывается на активности ребенка и его стремлении к выполнению проекта. Родители с адекватной позицией могут высказывать предложения, проявляя инициативу, само же выполнение предлагают ребенку. Поддерживают ребенка, могут какую-то часть выполнения проекта взять на себя, продемонстрировать какие-то умения, но в целом не делают за ребенка то, что он сам выполнить в состоянии. Они скорее выступают вдохновителями проекта, выражая заинтересованность в сотрудничестве.[5,с.62]

 Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы. Среди разнообразных мотивов дошкольников особое место занимает познавательный мотив, который является одним из наиболее специфичных для старшего дошкольного возраста. В то же время, очевидно, что познавательная активность не является прямым следствием возраста, и далеко не все современные дошкольники обладают этим ценным качеством. Взрослые, как правило, озабочены развитием знаний и умений ребенка, а не формированием у него интереса к познанию окружающей действительности. Отмечается снижение положительной мотивации к занятиям, к процессу познания, речевая примитивность и скудность. В связи с этим актуальной становится необходимость включения в содержание образования дошкольников поисковой деятельности, требующей использования знаний и умений в новой для них ситуации, для решения новых проблем. Поисковая деятельность – это активное поведение (развитие мысли, фантазии, творчества) в условиях неопределенности. Такая деятельность стимулирует внутреннее развитие и влияет на личность в целом. Использование технологии проектирования как одной их форм поисковой деятельности позволяет эффективно решать важные задачи развития творческих способностей ребенка и формирования мотивации к процессу приобретения знаний.[4,с.96]

 Одним из направлений инновационной деятельности с детьми является направление «Начальное **техническое творчество». Научно-техническое развитие** ребенка – важнейшее составляющее современной системы образования. Инженерное мышление – самое естественное для ребенка **дошкольника**. Именно в этом **возрасте** возникают первые представления, как устроен мир, первые попытки познать его через созидание. Дети в детском саду постоянно заняты созданием чего-то нового, изучением, экспериментированием, исследованием, учатся нестандартно мыслить. Они начинают понимать, что значит начать с идеи и превратить ее в настоящий проект с конечным результатом. **Техническое творчество** – наиболее многогранная и интересная область детской увлеченности, мир романтики, поисков и фантазии. Для всестороннего **развития** детей очень велико значение **технического** моделирования и конструирования. Конструирование и моделирование **развивает** **техническое** мышление и конструкторские способности, способствует познанию окружающей действительности. Ребята охотно играют с игровыми наборами – конструктором, позволяющим варьировать сочетание одних и тех же **технических** элементов в различных комбинациях. В своем **творчестве дети пытаются** применять и разнообразный подсобный материал, который оказывается под руками, то есть конструируют. Конструирование означает создание модели, построение, приведение в полный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов. Конструирование – сложный, многогранный, **творческий процесс**. Об этом необходимо помнить постоянно. Здесь нет мелочей, начиная с постановки цели труда и заканчивая готовым изделием. Нельзя давать детям непосильные задания, работы должны быть выбраны с учетом **возрастных** особенностей обучающихся. Главное, чтобы дети самостоятельно думали и, создавая новую поделку, вносили в ее конструкцию что-то новое. Пусть ребята фантазируют, ощутят радость познания, радость труда. Задачами педагогов **дошкольных** учреждений в этом направлении становятся:

1. пробудить в ребенке интерес к **техническому образованию**, инженерным дисциплинам, математике и предметам естественнонаучного цикла;

2.определить склонности и способности ребенка к математике и предметам естественнонаучного цикла;

3.создать условия для качественного овладения **дошкольниками** знаниями по выбранным предметам и для **развития** врожденных способностей к освоению этих предметов.

 Конструирование способствует активному формированию **технического мышления**. Ребенок учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Это способствует **развитию** пространственного, математического мышления. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности. Участвуя в проекте, у ребенка повышается самооценка, он ощущает себя значимым, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей.

 Итак, использование метода проекта в образовательном процессе помогает научиться работать в команде, вырабатывается собственный алгоритм действий для достижения поставленной цели.

Библиографический список

1. Евдокимова Е.С. Проект как мотивация к познанию: Проектная деятельность дошкольников. Дошкольное воспитание № 3, 2003.- с.21.
2. Иванов М. Мотивация обучающихся к проектной деятельности // Информационно-методический и научно-педагогический журнал «Источник», март 2022. №1.URL: <https://old-istochnik.viro.edu.ru/index.php/sprosite-psikhologa/355-o-motivatsii-obuchayushchikhsya-k-proektnoj-deyatelnosti> (дата обращения 23.01.2023)
3. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Питер, 2006. -с.512.
4. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ.– М.: АРКТИ, 2006. – с.96.
5. Останина Е.Н. Система работы ДОУ в рамках сотрудничества с семьями воспитанников /Е.Н. Останина // Дошкольная педагогика. – 2014. - №7. – с.62

Виноградова М.С.

МДОУ «детский сад № 39», г.Ярославль

Сведения об авторе:

**Виноградова Марина Сергеевна,** старший воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №39», г.Ярославль

e-mail: vmsyar@mail.ru