**Интегрированное занятие для детей с ОВЗ в подготовительной группе.**

**«Снежная книга»**

Учитель – логопед: Хлебникова Н.А.

Музыкальный руководитель: Михайлова Н.А.

**Цель:**

создание условий для преодоления речевых нарушений путём развития и коррекции у детей с ОВЗ речевых, двигательных, ритмических способностей в соответствии со словом и музыкой.

**Задачи:**

* Развитие умения детей соотносить знаковые символы с текстом,
* Формирование умения осуществлять произвольное переключение с одного вида движений на другое (в общей, мелкой, артикуляционной моторике),
* Развитие у детей чувства темпа и ритма,
* Развитие мелодико - интонационной стороны речи,
* Развитие дыхания и голоса,
* Воспитание музыкального, фонематического слуха,
* Развитие слухового внимания и памяти,
* Развитие пространственной ориентации,
* Активизация номинативного словаря по теме «Зима»,
* Развитие эмоциональной отзывчивости.

**Оборудование:**

Светодиодная свеча, книга с файлами о зиме(попевки, игры, песни, стихи, загадки), султанчики, фантики от конфет, схемы (ритмы), схемы (фонопедические упражнения),конверт, белое покрывало, мнемо – таблица попевки «Как на горке снег, снег»,снежинки с эмоциями, музыкальные инструменты (треугольник, металлофон, колокольчики), белые шифоновые шарфики, лампа – полусфера, мольберт, музыкальный центр, аудиозаписи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Примечание** |
| **I.Организационный момент** | Муз.руководитель:  Придумано кем – то  Просто и мудро  При встрече здороваться: «Доброе утро!  «Здравствуйте и добрый день!  И пропеть нам всем не лень»  Валеологическаяраспевка:  С добрым утром,  С добрым утром,  С добрым утром (называют имя ребёнка)  - Сегодня у нас много гостей,  Давайте все вместе поприветствуем их  С добрым утром,  С добрым утром,  С добрым утром гости  Логопед:  - Мы приготовили для вас подарок.  - Что это? (Книга).  - А как вы догадались, что это книга? (она необычная).  - Что на ней изображено?  - Какого цвета эта книга?  - Какое время года она напоминает?  - У этой книги нет названия, давайте его придумаем вместе.  - А может это будет «Снежная книга»  Читать её можно не только глазами, но и с помощью музыки.  - Вы хотите познакомиться с этой книгой?  - Тогда я вас приглашаю в путешествие по страницам «Снежной книги». | Дети под музыку «Серебристые снежинки входят в зал  По кругу дети передают светодиодный светильник в форме свечи  Дети приветствуют гостей  Показ книги  Дети высказывают своё мнение |
| **II. Основная часть.**  **1 – я страница**  **2 я – страница**  **3 я – страница**  **4 я - страница**  **Пальчиковая игра** | Логопед:  Намело, навьюжило,  Все деревья в кружеве:  Снег на соснах, на кустах,  В белых шубках ели,  И закутались в ветвях  Буйные метели.  - О каком времени года, эти поэтические строки?  - Скажите ребята, а зима какая?  - Ребята, зима – весёлое время года?  - А что зимой вы любите делать?  - Вот звучит весёлая песенка.  - А вы дружно подпевайте и движения выполняйте.  - Давайте мы с вами изобразим, как мы катаемся на лыжах, санках и коньках.  Внимательно слушаем песню и музыку и выполняем движения.  - Вот как здорово покатались.  Ножки потренировали, а теперь слепим снежки.  - Давайте покажем.  Снежок  Да, и конечно же вы любите играть в снежки, давайте покажем.  Раз, два, три, четыре  Мы снежок с тобой слепили,  Круглый, твёрдый, очень гладкий  И совсем, совсем не сладкий,  Раз подбросим  Два поймаем,  Три уроним и сломаем.  - Как мы весело играли,  И домой мы побежали. | На странице изображение зимы  Ответы детей  Звучит песня «Зимушка – хрустальная»  Дети выполняют движения под музыку.  Дети изображают движения согласно песне.  Садятся на стульчики |
| **5 - я страница.**  **Музыкально – ритмическая игра «Следы»** | Муз. Руководитель  Я вижу следы.  В лесу живут разные звери, и следы они оставляют тоже разные.  Давайте покажем, как.  Эти следы оставил волк, он шёл медленно.  Послушайте (прохлапываниеритма целой ноты).  А вот эти следы зайца. Он бежал вот так. Повторите.  Следы какого животного живущего в наших лесах, мы не увидим зимой?  Почему?  Мы знаемзабавнуюпопевку.  А про кого она? (про медведя).  Давайте вспомним её (показ схемы) поэкспериментируем и споём эту попевкус фантиками. | Обращает внимание на книгу и показывает изображение следов  Отхлапывание кулачок по ладошке – хлопок.  Хлопки в ладоши  (показать: кулачок по ладошке хлопок)  Р.н.м. «Ах, ты берёза»  Исполнение без музыки муз. рук. , а потом с детьми  Дети исполняют попевку, шурша поэлителеновыми фантиками.  Исполнение попевки «Как под горкой» |
| **6 – я страница**  Фонопедическое упражнение | Логопед:  Вы узнали, что за явление?  Когда оно бывает?  Что же происходит со снежинками? (они летят и кружатся)  Я предлагаю вам, показать вьюгу.  Бродит ветер по дорогам: уу – УУ – уу  Наметает он сугробы: У – У – У  Песню он поёт свою: У У – УУ - УУ  Завывает ветер в трубах: УУ – уу– У  Муз. Руководитель:  - А теперь возьмите султанчики, внимательно слушайте музыку и передайте движение ветра. | Звук вьюги  Детям изображают по схемам  Дети султанчиками передают характер музыки (собрать султанчики) |
| **7 я - страница** | Давайте посмотрим следующую страницу.  - Что такое снежинки? (кристалики,  замёрзших капель воды)  - Откуда они появились?  - Решили снежинки опустится на землю и показать свои наряды.  - А чтобы эта музыка звучала ярче, красочнее, давайте исполним вальс для снежинок на музыкальных инструментах.  - А остальные дети придумают танец снежинок и покажут его.  - Вы будете музыкантами, а я дирижером | Обращает внимание на снежинку.  Звучит музыка «Вальс – шутка»  Дети по желанию выбирают музыкальные инструменты ( треугольники, колокольчики, металлофон), остальные дети берут белые шарфики.  Дети импровизируют под «Вальс – шутку» |
| **8 – я страница** | Логопед:  А эта страница пустая, но здесь есть конверт.  К нам пришло Письмо одно, Было странное оно.  Вместо марок – Три снежинки, А конверт – Из чистой льдинки  Муз. Руководитель:  - Наверное песенка спряталась в этом конверте.  - Что это за песенка, все картинки перепутались? («Белая песенка»)  Кто хочет найти 1 – й куплет  2 – й куплет  3 – й куплет  - Вот мы вспомнили эту песенку. Я вас всех приглашаю в хоровод  Вот мы и заполнили ещё одну страницу в книге. | Обращение к книге.Рассматривается конверт с иллюстрациями  Достаются картинки из конверта  Ребёнок выходит, выбирает картинку и проговаривает текст первого куплета (второго, третьего).  Исполняют «Белую песенку» |
| **III. Заключительная часть**  **9 - я – страница**  **Упражнение на дыхание**  **Релаксация**  **Итог.** | Логопед:  Лютою зимою  Солнышка так мало,  Все дома укрыты снежным одеялом,  Но зима порой бывает ласковой и нежной  Детей в круг я приглашает на поляне снежной.  -Давайте посмотрим, как дышит снежное покрывало.  Делаем мы вдох глубокий  И, не надувая щёки  Губы вытянули славно  На покрывало дуем плавно  - Раз, два, три – отдохни.  Но ляжем на покрывало мы необычно, а в виде снежинки.  Будьте внимательны, мы сейчас с вами ляжем в форме снежинки.  - Вы будете лучиками и расположитесь на покрывале снежном, так как я изображу на схеме.  Муз. Руководитель:  Вот мы и перелистали страницы «Снежной книги»  - О чём она рассказала?  - Как вы думаете, правильно мы назвали книгу?  - Я думаю, что ещё много интересных страниц вы напишете в эту книгу.  - Эту книгу зимы подарю вам сейчас,  Чтоб волшебный вы мир посещали не раз,  Эта книга чудес, волшебства, новизны,  Эта снежная книга зимы! - А вы ребята, выберете снежинку и положите её на коврике, показав своё настроение. | Обращается внимание на книгу.  Выносится белый коврик в виде круга («Снежное покрывало»).  Дети встают вокруг и берутся за края коврика.  Детям дается установка.  Дети поднимают одеяло – вдох,  Опускают – выдох (3 раза)  Игровой релаксационный комплекс «Волшебный коврик»  Муз. П.И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев»  Дети ложатся на коврик в виде снежинки (по указанию педагога). Включается световая лампа полусфера  Дети кладут снежинки с эмоциями на ковёр, прощаются и уходят из зала. |