**Интегрированное занятие для детей с ОВЗ в подготовительной группе.**

**«Снежная книга»**

 Учитель – логопед: Хлебникова Н.А.

Музыкальный руководитель: Михайлова Н.А.

**Цель:**

создание условий для преодоления речевых нарушений путём развития и коррекции у детей с ОВЗ речевых, двигательных, ритмических способностей в соответствии со словом и музыкой.

**Задачи:**

* Развитие умения детей соотносить знаковые символы с текстом,
* Формирование умения осуществлять произвольное переключение с одного вида движений на другое (в общей, мелкой, артикуляционной моторике),
* Развитие у детей чувства темпа и ритма,
* Развитие мелодико - интонационной стороны речи,
* Развитие дыхания и голоса,
* Воспитание музыкального, фонематического слуха,
* Развитие слухового внимания и памяти,
* Развитие пространственной ориентации,
* Активизация номинативного словаря по теме «Зима»,
* Развитие эмоциональной отзывчивости.

**Оборудование:**

Светодиодная свеча, книга с файлами о зиме(попевки, игры, песни, стихи, загадки), султанчики, фантики от конфет, схемы (ритмы), схемы (фонопедические упражнения),конверт, белое покрывало, мнемо – таблица попевки «Как на горке снег, снег»,снежинки с эмоциями, музыкальные инструменты (треугольник, металлофон, колокольчики), белые шифоновые шарфики, лампа – полусфера, мольберт, музыкальный центр, аудиозаписи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Примечание** |
| **I.Организационный момент** | Муз.руководитель: Придумано кем – тоПросто и мудроПри встрече здороваться: «Доброе утро!«Здравствуйте и добрый день!И пропеть нам всем не лень»Валеологическаяраспевка: С добрым утром,С добрым утром,С добрым утром (называют имя ребёнка)- Сегодня у нас много гостей, Давайте все вместе поприветствуем их С добрым утром,С добрым утром,С добрым утром гостиЛогопед:- Мы приготовили для вас подарок. - Что это? (Книга).- А как вы догадались, что это книга? (она необычная).- Что на ней изображено?- Какого цвета эта книга?- Какое время года она напоминает?- У этой книги нет названия, давайте его придумаем вместе.- А может это будет «Снежная книга»Читать её можно не только глазами, но и с помощью музыки.- Вы хотите познакомиться с этой книгой?- Тогда я вас приглашаю в путешествие по страницам «Снежной книги». | Дети под музыку «Серебристые снежинки входят в залПо кругу дети передают светодиодный светильник в форме свечиДети приветствуют гостейПоказ книгиДети высказывают своё мнение |
| **II. Основная часть.****1 – я страница****2 я – страница****3 я – страница** **4 я - страница****Пальчиковая игра** | Логопед:Намело, навьюжило,Все деревья в кружеве:Снег на соснах, на кустах,В белых шубках ели,И закутались в ветвяхБуйные метели.- О каком времени года, эти поэтические строки?- Скажите ребята, а зима какая?- Ребята, зима – весёлое время года?- А что зимой вы любите делать?- Вот звучит весёлая песенка.- А вы дружно подпевайте и движения выполняйте.- Давайте мы с вами изобразим, как мы катаемся на лыжах, санках и коньках.Внимательно слушаем песню и музыку и выполняем движения.- Вот как здорово покатались.Ножки потренировали, а теперь слепим снежки.- Давайте покажем.СнежокДа, и конечно же вы любите играть в снежки, давайте покажем.Раз, два, три, четыреМы снежок с тобой слепили,Круглый, твёрдый, очень гладкийИ совсем, совсем не сладкий,Раз подбросимДва поймаем, Три уроним и сломаем.- Как мы весело играли, И домой мы побежали. | На странице изображение зимыОтветы детейЗвучит песня «Зимушка – хрустальная»Дети выполняют движения под музыку.Дети изображают движения согласно песне.Садятся на стульчики |
| **5 - я страница.****Музыкально – ритмическая игра «Следы»** | Муз. РуководительЯ вижу следы. В лесу живут разные звери, и следы они оставляют тоже разные.Давайте покажем, как.Эти следы оставил волк, он шёл медленно. Послушайте (прохлапываниеритма целой ноты).А вот эти следы зайца. Он бежал вот так. Повторите.Следы какого животного живущего в наших лесах, мы не увидим зимой? Почему? Мы знаемзабавнуюпопевку.А про кого она? (про медведя).Давайте вспомним её (показ схемы) поэкспериментируем и споём эту попевкус фантиками. | Обращает внимание на книгу и показывает изображение следовОтхлапывание кулачок по ладошке – хлопок.Хлопки в ладоши(показать: кулачок по ладошке хлопок)Р.н.м. «Ах, ты берёза»Исполнение без музыки муз. рук. , а потом с детьмиДети исполняют попевку, шурша поэлителеновыми фантиками.Исполнение попевки «Как под горкой» |
| **6 – я страница**Фонопедическое упражнение | Логопед:Вы узнали, что за явление?Когда оно бывает?Что же происходит со снежинками? (они летят и кружатся)Я предлагаю вам, показать вьюгу.Бродит ветер по дорогам: уу – УУ – ууНаметает он сугробы: У – У – УПесню он поёт свою: У У – УУ - УУЗавывает ветер в трубах: УУ – уу– УМуз. Руководитель:- А теперь возьмите султанчики, внимательно слушайте музыку и передайте движение ветра. | Звук вьюгиДетям изображают по схемамДети султанчиками передают характер музыки (собрать султанчики) |
| **7 я - страница** | Давайте посмотрим следующую страницу. - Что такое снежинки? (кристалики, замёрзших капель воды)- Откуда они появились? - Решили снежинки опустится на землю и показать свои наряды.- А чтобы эта музыка звучала ярче, красочнее, давайте исполним вальс для снежинок на музыкальных инструментах.- А остальные дети придумают танец снежинок и покажут его.- Вы будете музыкантами, а я дирижером | Обращает внимание на снежинку.Звучит музыка «Вальс – шутка»Дети по желанию выбирают музыкальные инструменты ( треугольники, колокольчики, металлофон), остальные дети берут белые шарфики. Дети импровизируют под «Вальс – шутку» |
| **8 – я страница** | Логопед:А эта страница пустая, но здесь есть конверт.К нам пришлоПисьмо одно,Было странное оно.Вместо марок –Три снежинки,А конверт –Из чистой льдинкиМуз. Руководитель:- Наверное песенка спряталась в этом конверте.- Что это за песенка, все картинки перепутались? («Белая песенка»)Кто хочет найти 1 – й куплет2 – й куплет 3 – й куплет- Вот мы вспомнили эту песенку. Я вас всех приглашаю в хоровод Вот мы и заполнили ещё одну страницу в книге. | Обращение к книге.Рассматривается конверт с иллюстрациямиДостаются картинки из конвертаРебёнок выходит, выбирает картинку и проговаривает текст первого куплета (второго, третьего).Исполняют «Белую песенку» |
| **III. Заключительная часть****9 - я – страница****Упражнение на дыхание****Релаксация** **Итог.** | Логопед:Лютою зимоюСолнышка так мало,Все дома укрыты снежным одеялом,Но зима порой бывает ласковой и нежнойДетей в круг я приглашает на поляне снежной.-Давайте посмотрим, как дышит снежное покрывало.Делаем мы вдох глубокийИ, не надувая щёкиГубы вытянули славноНа покрывало дуем плавно- Раз, два, три – отдохни.Но ляжем на покрывало мы необычно, а в виде снежинки.Будьте внимательны, мы сейчас с вами ляжем в форме снежинки. - Вы будете лучиками и расположитесь на покрывале снежном, так как я изображу на схеме.Муз. Руководитель:Вот мы и перелистали страницы «Снежной книги» - О чём она рассказала?- Как вы думаете, правильно мы назвали книгу?- Я думаю, что ещё много интересных страниц вы напишете в эту книгу.- Эту книгу зимы подарю вам сейчас,  Чтоб волшебный вы мир посещали не раз,  Эта книга чудес, волшебства, новизны, Эта снежная книга зимы!- А вы ребята, выберете снежинку и положите её на коврике, показав своё настроение. | Обращается внимание на книгу.Выносится белый коврик в виде круга («Снежное покрывало»).Дети встают вокруг и берутся за края коврика. Детям дается установка.Дети поднимают одеяло – вдох,Опускают – выдох (3 раза)Игровой релаксационный комплекс «Волшебный коврик» Муз. П.И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев»Дети ложатся на коврик в виде снежинки (по указанию педагога). Включается световая лампа полусфераДети кладут снежинки с эмоциями на ковёр, прощаются и уходят из зала. |