Сценарий постановки хоровод в родном краю

Действующие лица: Марине, Ващлей, Кетерук, Укщине,Нащтук

1 блок:

Песня Урам айакки кăвак çеçке (2 раза)

Тайла тайла татари и те та(2раза)

2. Виç кас хĕрĕпе пĕр пулса (2раза)

Виç кĕтесле выляр и(2раза)

2 блок

1.çемçен пусма мен лайăх (2 раза)

хура кăçат çав лайхă (2 раза)

2.перле пуранма кам лайхă (2 раза)

хамăр тăван щав лайхă (2 раза)

3.урам вăрăм мĕн усси(2 раза)

симĕс курӑк ӱсмесен (2 раза)

1. Ача: Эй ачасем-тантăшсем çитĕ ĕнтĕ юрласа атăр-ха вăйă выляса илер?

Все: атăр, атăр, атăр!!!

2 ача: мĕнле выляр?

3 ача: çĕрĕ пытармалла.

Все: атăр, атăр, атăр выляр!!

4 ача: атя Кĕтерук эсĕ ертсе пыраканĕ пул.

Кĕтерук: пулас пулас.

5 ача:Шыраканне кама тăвăпăр ?

1 ача : Кĕтерук шăпа ярар пуль,

Кетерук: ярар(начинает считалку считать)

Пĕрĕ пĕрель

Иккĕ икель

Виççĕ виçе

Тăваттă тăваткал

Пиллĕк паллă эсĕ пул.

2 ача: Ваçлей пулчĕ, айякарах кайса тăр пирĕн çине ан пăх!

Игра:

(Кĕтерук делает вид к/б раздает всем кольцо, проговаривает)

Кĕтерук: вара вара варвари,

Кĕрĕк çанни кĕркури

- камра çĕрĕ?

Ваçлей следит за всеми и указыает на одного из участников, и не угадывает.

Все: Пĕлеймерĕ пĕлеймерĕ,

4 ача: мĕн тутаратпăр? Сăвă калатарар.

ваçлей (рассказывает стих) : калас калас. Ммм(думает)Сар мантейен сар чаххи сар щамарта туна тет, анна шаши пына та щемерсе те кайна тет.

Кĕтерук : Ваçлей пĕлеймерĕн кайса тăр-ха тепре пĕлмелле пулать сан. (Кĕтерук делает вид к/б раздает всем кольцо, и проговаривает, ващлей идет и закрывает глаза)

Кĕтерук: вара вара варвари,

Кĕрĕк çанни кĕркури

- камра çĕрĕ?

Ващлей: Маринере

Все:ай пĕлчĕ, пĕлчĕ

Кĕтерук: марине мĕн тутарар

Все: ташлатарар

Марине: хĕрсем тантăшсем пулăшăр манна , манпа пĕле ташлар.

3 блок.

Ахаяс танец.

1 . Ах тантăшăм тантăшăм епле чăтса ман тăрас

Вăйçи калать алли çупать атя ташлама тухас

Припев : ахаясăм ахаяс ай юй ахаяс

2 çюллĕ капан тăррине çиль çавăрса пăрахрĕ

Шĕкĕр тура пиллĕхе тантăш ташша пуçларĕ