**Конспект урока по литературному чтению**

**в 4 классе УМК «ГАРМОНИЯ»**

тема: « **И.Соколов-Микитов.Русский лес.**»

Автор: Карпова Ольга Анатольевна,

учитель начальных классов,

МОУ «Сланцевская СОШ №3»

г.Сланцы 2018г.

**Открытый урок литературного чтения.**

**Тема: «**И. С. Соколов - Микитов «Русский лес»

**Класс:** 4 а класс.

**Программа:** «Гармония».

**Дата проведения:** 13.04.2018 год.

**Цель:** создать условия для знакомства с произведением И.Соколова –Микитова, с егоотношением к русской природе, для открытия новых тайн и красоты деревьев русского леса через литературу.

**Задачи:**

**Развивающие.**

1. Развивать воображение, мышление, речь.

2. Развивать творчество детей.

3. Развивать эмоциональную, социальную и познавательную мотивацию.

4. Обогащать словарный запас и кругозор детей.

**Обучающие.**

1. Познакомить с произведением И. Соколова-Микитова “Русский лес”.

2. Учить осознанному восприятию текста.

3. Учить краткому пересказу.

4. Познакомить с деревьями русского леса.

**Воспитательные.**

1. Воспитывать бережное отношение к природе.

3. Воспитывать чувство дружбы и взаимопонимание.

**УУД:**

**Личностные**

– интерес к содержа­нию и форме художественных произведений;

– интерес к творческой деятельности на основе литературных произведений;

– интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в ли­тературе;

**Регулятивные:**

– принимать и сохра­нять учебную задачу, отбирать способы ее ре­шения;

– выполнять учебные действия в устной речи и во внутреннем плане;

– выбирать способы ра­боты с текстом в зависимости от его типа и стиля, самостоятельно рабо­тать с учебником;

– соотносить внешнюю оценку и самооценку.

**Познавательные:**

– отличать художе­ственный текст от научного и научно-популяр­ного;

– произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;

– пересказывать текст по плану;

– искать информацию, представлять найденную информацию;

– уметь различать су­щественную и дополнительную информацию, выделять главное;

**Коммуникативные:**

– выражать свои мысли в устной форме, в монологе и диалоге, использовать доступные рече­вые средства в соответствии задачей высказы­вания;

– проявлять устойчи­вый интерес к общению и групповой работе;

– принимать участие в коллективном выполнении заданий.

**Оборудование:** картины деревьев, учебник литературного чтения О. В. Кубасовой, тетрадь на печатной основе по литературному чтению О. В. Кубасовой.

**План проведения урока:**

**1.Орг. момент(1мин)**

Литература - прекрасный урок,

Много полезного в каждой из строк.

Сказка это или рассказ,

Вы учите их – они учат вас.

**II. Проверка домашнего задания.(7мин)**

1. Выразительное чтение рассказа Ю. Яковлева «О нашей Родине». (отметка за чтение с комментарием)

2. Беседа по вопросам:

- Что необходимо любому человеку, по мнению писателя? (Человеку нужна Родина)

-Что значит «маленькая Родина»?

-С кем сравнивают Родину и почему? (С мамой, «у каждого она одна» , «…гордится своими сыновьями и дочерьми»

**III. Работа по теме урока.(30 мин)**

1. ***Целевая установка.***

-Как выдумаете, о чем будет урок? (ответы детей)

- Да, сегодня мы продолжим разговор о Родине, о природе. Узнаем много интересного, а какое поможет нам в этом произведение, смотрим на странице 90. («Русский лес»)

-Прочтите фамилию автора.

-Еще раз назовите автора этого произведения. (Обратить внимание на ударение в фамилии автора)

-Но прежде чем мы начнем работать с произведением, хотелось бы сказать несколько слов об авторе.

А). Знакомство с биографией автора.

На доске портрет писателя

Иван Сергеевич Соколов-Микит**О**в прожил долгую, богатую событиями жизнь. Родился 30. 05. 1892 года в урочище Осеки Калужской губернии (ныне Перемышльский район Калужской области) в семье Сергея Никитича Соколова — управляющего лесными угодьями богатых купцов Коншиных. Мать вела крестьянское хозяйство.

И. С. Соколов добавил к фамилии прозвище, данное в деревне их семье по имени деда, дьякона Никиты, и подписывался Соколов-Микитов.

Умер Соколов-Микитов 20.02.1975 года в Москве. По завещанию, урна с его прахом была захоронена на Новом кладбище в Гатчине. В 1983 году на захоронении был установлен памятник.

Известный своими описаниями русской природы.

***3. Знакомство с текстом (учебник стр. 90 - 92).***

А) Обзор текста.

-Пролистайте текст. Что вы заметили интересного? ( Текст состоит из 5 текстов)

-Правильно. Это 5 небольших статей. Слово «статья» произошло от латинского слова, обозначающего «часть целого». В каждой мини - статье говорится об особенностях этих деревьев русского леса.

-О каких деревьях пишет Соколов-Микитов? (Дети перечисляют)

Б). Постановка учебной задачи.

-Как вы думаете, какая перед нами сегодня стоит задача? ( Познакомиться с особенностями деревьев наших лесов)

- Как называется текст? ( «Русский лес»)

-Как вы думаете, почему именно так автор назвал своё произведение? (ответы детей)

- Наша страна огромная, и леса в ней разные. И нигде в мире мы не найдём больше такой красоты, поэтому автор и посвятил своё произведение русскому лесу.

(на доске картины деревьев – береза, дуб, ель, липа, клен)

Б). Первичное знакомство с текстами и работа над лексическим значением.

-Послушайте первую статью «Береза» и подумайте – о какой особенности говорит нам автор. (Чтение учителем)

- Встретились ли вам слова, значение которых вам не понятно или не знакомо?

Милее (от слова «милый» ) - привлекательнее, приятнее

Золотистая (листва) – с золотым отливом, цвета золота

Увядающая (листва) – увядать то же, что «вянуть»

Липкие нити серебристой паутины – «паутина получается из паутинных бородавок, которые расположены на брюшке паука. Через них жидкий секрет (продукт выделения специальный желез) выделяется пауком и быстро затвердевает на воздухе, превращаясь в прочную эластичную и липкую нить».

Прозрачен и чист воздух – пропускающий через себя свет и не содержащий ничего постороннего, без примесей.

-О каких особенностях березы нам говорит автор? (Символ России, белый ствол покрыт тонкой берестой, осенью золотистая листва)

-Прочитайте про себя текст и подготовьтесь ответить на вопросы. (Работа в парах)

- Докажите словами из текста. С чем сравнивает автор паутину? ( с серебряными нитями). А листочки? (с золотом).

- Какие литературные приёмы использует автор? (сравнения и эпитеты).

- Что такое эпитет? (образное сравнение).

- Найдите эпитеты в тексте. (золотистая листва).

-А почему автор говорит –«хороши и чисты березовые светлые рощи»?( ответы детей) (**Слайд о березовой роще)** .

**Работа с иллюстрациями ( береза и дуб )**

-Посмтрите на картинки. Сравните березку и дуб. Что вы можете сказать? (Ответы детей)

-А теперь послушайте вторую статью «Дуб» и подумайте – о какой особенности говорит нам автор. (Читает сильный ученик)

- Поработаем над словами, значение которых вам не понятно или не знакомо.

Крас**и**вее - доставляющий наслаждение взору, приятный внешним видом.

Богатырь- человекочень большой силы, стойкости, отваги.

Развесистые ветви – с широкими нависшими ветвями

Грозно ( шумит зеленая вершина) – внушает страх, или грозит опасностью, гибелью

- Как упоминался дуб в народных русских сказках и былинах? (дуб - богатырь).

Почему? (у него очень крепкий, толстый ствол и могучая, мощная, развесистая крона). Найдите и зачитайте эти строки.

-Прочитайте про себя текст и подготовьте ответить на вопросы.

-Найдите в тексте указание на то, когда распускаются на дубах почки? (Позже других деревьев)

- Что издавна приметили люди при цветении дуба? (в это время дует холодный северный ветер).

-О каких особенностях дуба нам говорит автор? (дуб-богатырь, развесистые ветви, в вершинах вьют гнезда птицы, весной позже других деревьев на нем распускаются почки)

- Слушаем статью «Ель» и подумаем – о какой особенности говорит нам автор. (Читает статью сильный ученик)

- Поработаем над словами, значение которых вам не понятно или не знакомо.

Распространенное (дерево) – широкоизвестное, обычное, часто встречающееся

Ютятся - располагаются, помещаются на небольшом пространстве.

Лютая (стужа) - очень сильная, очень холодная, суровая, беспощадная.

-О каких особенностях ели нам говорит автор? (Распространенное дерево, тенелюбивое, в густых и колючих ветках ютятся птицы, живут белки, выводят птенцов клесты)

-Ребята, а кто из вас был в еловом лесу? Поделитесь впечатлениями. (ответы детей)

-Прочитайте про себя текст и подготовьте ответить на вопросы.

- В какое время года автор описывает ель? Возможно ли это определить? (нет). Почему? (потому что хвоя ели всегда зелёная - и зимой и летом).

- Почему в еловом лесу нет надежды собрать много грибов? ( в еловом лесу всегда темно, т. к. ветви елей очень широкие и почти не пропускают свет). Докажите словами из текста.

- Какие птицы зимой в еловом лесу выводят и выкармливают птенцов? (клесты).

Слушаем статью «Липа» и подумаем – о какой особенности говорит нам автор. (Читает статью сильный ученик)

- Поработаем над словами, значение которых вам не понятно или не знакомо.

Нежное (дерево) – чувствительное

-О каких особенностях липы нам говорит автор? (Красивое, веселое и нежное дерево, липовый мед, раньше других сбрасывает листву )

-Прочитайте про себя текст и подготовьте ответить на вопросы.

- Чем издавна славится липа? (сладким липовым мёдом, нежными листочками).

-Узнаем еще об особенностях одного дерева, познакомимся со статьей «Клен» (читает учитель)

- Поработаем над словами, значение которых вам не понятно или не знакомо.

Пурпурные - ярко - красные, багряные.

-О каких особенностях клена нам говорит автор? (Лапчатые листья, растет в сообществе других деревьев, крепки и туги ветви, сажают люди, праздничное дерево )

-Прочитайте про себя текст и подготовьте ответить на вопросы.

- Как обычно растёт клён? Докажите словами из текста. (в сообществе с другими деревьями).

- С чем сравнивает автор кленовые ветви? (с пружиной). Благодаря этой особенности люди в древности предпочитали плести корзины из кленовых или ивовых прутьев.

- Когда особенно красивы клёны? (осенью).

-Найдите и зачитайте слова, которыми автор описывает листья клёна. ( лапчатые листья, пурпурные и золотистые листья).

- Зачитайте, где обычно люди сажают клёны? (первое предложение 2 абзаца).

- Какое ещё предложение вам хотелось бы зачитать об этом дереве?

Первичное обобщение.

- О каких деревьях вы прочитали? (берёза, дуб, ель, липа, клён).

- Как автор говорит о каждом дереве? ( с чувством уважения и восхищения).

- Докажите строками из текста ( первое предложение каждого текста).

**IV. Физминутка.(1 мин)**

Мы листики осенние,

(Плавное покачивание руками вверху над головой.)

На ветках мы сидим.

Дунул ветер – полетели.

(Руки в стороны.)

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

(Присели.)

Ветер снова набежал

И листочки все поднял.

(Плавное покачивание руками вверху над головой.)

Закружились, полетели

И на землю снова сели.

(Дети садятся по местам.)

**Продолжение работы по теме урока.**

***5.*Работа в группах.**

-Ребята, у нас на доске закреплены особенности деревьев. У вас на столах лежат рисунки деревьев и их листочки. Выберите соответствующее дерево, его особенности и листок, и прикрепите к нужному дереву.

-Молодцы! Справились быстро и без ошибок.

***Работа в тетради.***

-А сейчас мы будем готовить текст «Береза» к краткому пересказу.

-Давайте вспомним, что такое краткий пересказ?( **Краткий** **пересказ** - это рассказ какого-то **произведения**. Но мы **кратко** описываете все события, которые произошли в этом **произведении**. Как бы сжимаем текст)

-Давайте составим план этого произведения и попробуем, как вы сказали, сжать этот текст. (тетрадь на печатной основе стр. 60).

-Прочтите текст про себя и определите, сколько в нем частей. (В тексте 3 части)

-Давайте прочтем первую часть и подумаем, о чем она, какова ее тема? (Читают первый абзац)

-Какой заголовок предлагаете? (Заглавие –Хороши и чисты березовые рощи.)

-Запишем в тетрадь заглавие.

-Читаем вторую часть.

-О чем эта часть? Какова ее тема?

-Как можно озаглавить вторую часть? (Золотистая увядающая листва падает на землю.)

-Запишите заглавие в тетрадь.

-Читаем третью часть.

-Тема этой части?

-Как можно озаглавить третью часть? (Малейший звук слышится в березовом лесу)

-Запишите заглавие в тетрадь.

-А теперь мы будем «сжимать» текст и готовиться к краткому пересказу.

-Читаем первую часть статьи.

-Итак, мы должны оставить самое главное. Что оставляем?

- «Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрыты берестою…»

-Читаем вторую часть статьи.

-Что можем опустить, что оставить обязательно?

-«Ранней осенью березовый лес роняет золотистую увядающую листву на землю».

-Третью часть читаем.

-Что можем опустить, а что оставить?

-«От дерева к дереву протянуты тонкие нити паутины. Прозрачен и чист воздух. Малейший звук слышен в березовом лесу».

-А теперь давайте соединим наши сжатые части текста и послушаем, что у нас получилось. (Пробный пересказ: «Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрыты берестою…» Ранней осенью березовый лес роняет золотистую увядающую листву на землю. От дерева к дереву протянуты тонкие нити паутины. Прозрачен и чист воздух. Малейший звук слышен в березовом лесу)

**IV. Домашнее задание.**(1 мин)

-Запишем домашнее задание: стр. 90 - 92, подготовить краткий пересказ любой статьи (по выбору), подготовить мини - сообщение о любом дереве русского леса, рисунок по желанию.

**V. Рефлексия.(1 мин)**

- Что нового вы узнали о деревьях из произведения И. С. Соколова - Микитова?

-Чему учились?

-Что получилось?

-Над чем еще надо поработать?

-У вас у каждого несколько листочков. Зеленый листок –я доволен своей работой, желтый листок – у меня не все получилось, но я старался, белый листок – на уроке я скучал. Оцените свою работу и поднимите вверх листочки.

-Молодцы! Все хорошо трудились.

**VI. Дополнительный материал**.(если останется время)

-Послушайте и угадайте о каком дереве пойдет речь. (Читает учитель)

-Славяне почитали это дерево как священное, как дерево-мать, дарующее своим детям все необходимое. В самом деле, нашим предкам было за что почитать это дерево, ведь из ее коры они плели циновки и лапти (Лыко – лубяные волокна из коры. Кору заготавливали впрок весной. Для получения лыка её замачивали в бочках. Лубяные волокна отслаивались от наружного слоя коры. Их высушивали и плели лёгкую обувь – лапти, а также лыковые корзины и даже верёвки) , из веток связывали веники, из мягкой древесины изготавливали посуду -ложки, миски, горшочки… такая посуда не имела смоляного запаха, была лёгкой и практичной. ; настой из цветков этого дерева служил им лучшим лекарством, а душистый мед излюбленным лакомством.

-Назовите, о каком дереве шла речь? **(Липа)**

- В «Лесном словаре» начала прошлого века я прочитала: «Дерево это поставлено на той же ступени, на какой лев находится между четвероногими, а орёл между птицами. И это дерево сделалась эмблемой высоты, силы, долговечности» Не зря говорят: «Крепкий, как …».(**Дуб)**

-А как дуб размножается? (помочь, если будут затрудняться) - В золотой клубочек спрятался дубочек. (жёлудь)

-А знаете ли вы, что есть каша «дубовая»? (да, из дуба можно сварить кашу, испечь лепёшки, оладьи и даже торты.)

- Внимание! О каком дереве сказано: «Вечно зелёное дерево. Крона в виде конуса. А в шишке "прячется" целый лес. Под крепкими чешуйками созревает более 150 семян! **(Ель)**

- Главная отличительная особенность этого дерева– ствол, покрытый белой, гладкой, отслаивающейся корой – берестой. Благодаря тёмным полоскам и чёрточкам это дерево без труда способно переносить как жару, так и холод. Когда становится слишком жарко, они открываются и пропускают внутрь растения воздух, в морозы, наоборот, плотно закрываются и не дают замёрзнуть. Древесина очень плотная. Из неё делают мебель, лыжи, инструменты. Сок полезен для здоровья. Только не спешите собирать его, ведь без сока дерево погибнет. **(Береза)**

-Какое дерево, как и берёза, даёт сладкий сок**.(Клен)**