**Тема:** «Весна пришла».

**Цель:** Формирование изобразительных навыков и развитие творческих способностей.

**Задачи:**

Образовательные:

О1. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.

О2. Закреплять умение пользоваться толстой кисточкой при изображении ствола, тонкой кисточкой при изображении веток и листьев.

О3.Совершенствовать технику **рисования**: правильно держать кисть, отжимать лишнюю краску о край баночки, прополаскивать кисть в воде.

О4. Закреплять умение закрашивать изображённое, не выходя за контур слитными линиями сверху вниз.

Развивающие:

Р1. Вызвать интерес к процессу рисования как деятельности.

Р2. Развивать воображение и эстетическое восприятие окружающего мира, познавательных способностей.

Р3. Развивать чувство цвета, ритма, умение ориентироваться в пространстве – на листе бумаги, владение кистью руки.

Воспитательные:

В1. Воспитывать аккуратность, умение доводить работу до конца.

В2. Формировать эмоционально-положительное отношение к самому процессу **рисования**.

**Технические навыки:** кисть держать между тремя пальцами (большим и средним, придерживая сверху указательным); за железным наконечником, не сжимая сильно пальцами; при рисовании различным линий кисть вести по ворсу, рука с кистью движется впереди линии; при рисовании широких линий опираться на весь ворс кисти, палочку держать наклонно бумаге; чтобы нарисовать тонкую линию, кисть держать палочкой вверх и касаться бумаги концом кисти; при закрашивании рисунков кистью линии накладывать рядом, вести их в одном направлении и только в одну сторону, каждый раз начиная движение сверху или слева; каждую линию при рисовании и при закрашивании проводить только один раз; вести линию не останавливаясь; учить рисовать листья способом примакивания-прикладывать кисть всем ворсом.

**Обогащение словаря:** весна, солнышко, дерево, кисть.

**Оборудование:** игрушка медвежонка, гуашь, две кисти с толстым и тонким ворсом, баночка для воды, салфетка, губка, подставка для кисточек; иллюстрации, изображающие весну, изображение весенних примет, образец рисунка.

**Форма организации:** групповая.

**Организация детей в ходе занятия:** 1. полукругом около воспитателя; 2. в кругу при проведении игры; 3. за столами.

**Подготовка воспитателя:** Подбор и нарезка бумаги нужного цвета, формы и размера для рисования красками (при заготовке бумаги всегда следует иметь 5-10 листов запасных. Она дается детям, быстро выполнившим задание, с предложением нарисовать, что они хотят. Иногда приходится сменить лист ребенку, нечаянно залившему бумагу краской); подбор красок и приготовление цветов и оттенков, необходимых для данного занятия; разлив приготовленных красок в чашечки и установка их в палитры; все краски во флаконах необходимо заранее проверить и, если требуется, залить водой; проверка наличия и состояния кистей, тряпочек, банок для воды, наполнение баночек водой.

**Предварительная работа с детьми:** беседа о весенних изменениях в природе, знакомство ребенка с техникой примакивания. Чтение рассказа Э. Шима «Чем пахнет весна?», рассматривание иллюстраций о весне. Наблюдение за изменениями в природе, подчеркивание признаков весны на прогулке.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура занятия** | **Решаемые задачи:** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** | **Индивидуально-дифференцированный подход** | **Примечание** |
| 1. Вводная часть   Мотивация  Постановка цели перед детьми | О1, Р1, Р2 | Перед детьми игрушка медвежонка, который лежит на боку – спит.  -Ребята, как вы думаете пора ли мишке просыпаться после зимний спячки или он еще можно поспать? Я загадаю вам загадку, а вы скажите какое у нас сейчас время года?  Ручейки бегут быстрее,  Светит солнышко теплее.  Баба снежная грустна —  В гости к нам идет (весна)  -Мы сегодня с вами отправимся в гости к **весне**. Для этого нам нужно встать в круг и взяться за руки.  **Хороводная игра**  **«Весеннее солнце».**  Солнце, солнце, выходи. (Дети, взявшись за руки, отходят от центра круга)  И всю землю освети! *(Идут по кругу)*  Чтоб **весна скорей настала**, *(Останавливаются и опускают руки)*  Чтобы нам теплее стало, *(Перекрещивают руки на груди и потирают плечи)*  Чтоб капели звонко пели, *(Имитируют движение капель)*  Чтоб **весной ручьи звенели**, *(Волнообразно двигают руками)*  Чтоб цветочки распускались, (Поднимают руки над головой, опускают через стороны до уровня плеч, ладони вниз)  С юга птицы возвращались.  *(Взмахивают руками)*  - Ребята, мы с вами знаем, что **весной все пробуждается**. Посмотрите, вот и наш Мишутка проснулся. Давайте, мы нашему Мишутки покажем, как красиво **весной.** | Дети внимательно слушают воспитателя, отвечают на вопросы.  Дети участвуют в игре, отвечают на вопросы. | -Алиса, знаешь такое время года?  -Миша, вставай с нами. | Проведение беседы с детьми, мотивация на занятие. |
| 1. Основная часть   Рассматривание картинки  Показ способа изображения  ПГ  Выполнение работы детьми | О1, Р1, Р2  О2, О3, О4,  Р2, Р3, В1, В2 | - Посмотрите, ребята, какую **весну я нарисовала**. А вы хотите **нарисовать весну**?  - Что нужно **нарисовать**, что бы получилось дерево? *(Ствол, ветки, листья)*.  - Какой ствол вверху? Внизу?  Ответы детей. *(внизу – толстый, вверху – тонкий)*  - Какой кисточкой нужно **рисовать ствол и ветки**? *(ствол – кисточкой с толстым ворсом, а ветки с тонким ворсом)*  – Молодцы! А листья можно **нарисовать** с помощью кисточки с тонким ворсом методом примакивания?  – Что еще можно **нарисовать**, чтобы показать, что наступила? *(Солнышко)*  – Какой кисточкой будем **рисовать солнце и лучики**? *(Солнце – кисточкой с толстым ворсом, а лучики с тонким ворсом)*  Дети садятся за столы.  - Рисуем дерево, не забываем какой ствол вверху, внизу. Рисуем веточки. Какие они должны быть?  Показываю, как прикладываем кисть  -Листочки - прикладываем ворс к листу и сразу же убираем – приложили, убрали. - - Вот у нас на деревьях появились первые листочки.  **Пальчиковая гимнастика.**  Вот помощники мои,  Их как хочешь поверни.  Раз, два, три, четыре, пять  Взяли кисточки опять.  Постучали, повертели  И работать захотели.  - У кого готово дерево с листочками, можно приступить к **рисованию солнышка**. На небе в солнечную погоду можно увидеть облака, которые поплывут по небу.  -Солнышко согрело землю и появились цветочки, поэтому можно **нарисовать цветы.** | Дети наблюдают за воспитателем, отвечают на вопросы.  Дети выполняют пальчиковую гимнастику. | -Катя, а ты знаешь ответ на вопрос? | Воспитатель показывает образец, беседует, объясняет, как рисовать.  Во время работы воспитатель помогает детям при затруднении.  За 5 минут до окончания занятия предупреждаем, что пора закнчивать. |
| 1. Заключительная часть   Анализ детских работ | Р1, В2 | - Вам понравилось **рисовать весну**?  - Все работы очень красивые получились. Расскажите, что вам понравилось рисовать больше всего?  -Какая работа вам нравится больше всего? Почему?  Расскажите, ребята, как рисовали ствол? какой кисточкой, как рисовали ветки и как листочки? каким способом?  - Как только ваши рисунки высохнут, мы их отправим мишутке в подарок. | Дети анализируют работы, отвечают на вопросы. | -Максим, а какая работа нравится тебе? | Воспитатель собирает работы детей и выкладывает работы подсохнуть на подоконник. |