**Самоанализ непрерывной образовательной деятельности по рисованию песком на световом столе «Чудеса на песке».**

Непрерывная образовательная деятельность (далее НОД)  была проведена с детьми общеразвивающей группы, дети шестого года жизни.

*Основная образовательная область* - «Художественно-эстетическое развитие».

*Интеграция:* «познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «Физическое развитие».

При планировании НОД были учтены возрастные особенности детей.

***Цель:***  развитие познавательных и художественно – творческих способностей детей посредством рисования на световых столах.

***Задачи*:**

- формировать умение с помощью различных техник рисования на песке, передавать в рисунке изображение сказочной страны;

-закреплять знания детей о свойствах, возможностях применения песка человеком;

- развивать познавательную активность, любознательность, фантазию.воображение, мелкую моторику;

- воспитывать дружеские взаимоотношения, согласовывать свои действия.

Программное содержание НОД соответствует возрасту и развитию детей старшей группы программы дошкольного образования *«От рождения до школы»* под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Санитарно-гигиенические условия организации НОД соответствуют требованиям СанПин: помещение было заранее проветрено, освещение достаточное, травмоопасные материалы в ходе занятия не использовались, техника безопасности соблюдалась, была учтена общая моторная плотность занятия.

НОД состоит из трех взаимосвязанных между собой частей, в ходе которых дети поэтапно выполняют различные действия. Длительность НОД25 минут.

Водная часть НОД предполагала организацию детей: сюрпризный момент – появление Песочной феи, переключение внимания на предстоящую деятельность, стимуляцию интереса к ней, создание эмоционального настроя. Это было сделано с помощью художественного слова, демонстрации видеоролика «Рисунки на песке», использованием арки с цветными лентами, приема эмпатии.

Основная часть НОД представляла собой специально организованную деятельность детей, направленную на решение поставленных задач: объяснение, сопровождающее наглядный показ приёмов работы, способов изображения, подготовка мелкой моторики рук и самостоятельная деятельность детей под музыкальное сопровождение.

В процессе самостоятельной работы детей осуществлялся индивидуальный подход, который проявлялся в оказании затрудняющимся помощи при выполнении задания, в виде напоминания, дополнительного объяснения, показа, с учётом особенностей мышления и темпа восприятия каждого ребенка.

Похвала, поощрение, подчёркивание достижений – также стимулировали и поддерживали интерес детей на протяжении всей образовательной деятельности.

В заключительной части НОД был проведен самоанализ детских работ, выражение эмоций детей по итогам деятельности в виде нарисованного смайлика.

Материал для НОД был подобран на доступном для детей уровне, соответствовал их психологическим особенностям и был рационален для решения поставленных целей и задач. Дети были активны, внимательны, чувствовали себя комфортно. Все это подтверждают результаты деятельности.

Все элементы НОД логически между собой объединены общей темой.

Данная структура занятия вполне оправдана. Так как каждая часть занятия направлена на решение определённых педагогических задач и предлагает выбор адекватных методов и приёмов. Содержание занятия соответствовало поставленным задачам.

***Методы:***

1.Словесный (беседа, объяснение, художественное слово, вопросы к детям, уточнение, поощрение);

2.Наглядно-демонстрационный ( непосредственный показ способа изображения) ;

3.Практический (эмпатия, рисование)

4. Метод похвалы.

Выполнению поставленных задач так же помогали наводящие вопросы, которые подталкивали детей на самостоятельные высказывания. Вопросы и задания подбирались так, чтобы все дети могли на равных участвовать в работе.

Вопросы были понятны детям, что активизировало мыслительную речевую деятельность, приводило к необходимости самостоятельно находить решение.

Была проведена предварительная  работа: беседы о применении, использовании песка, знакомство детей с различными техниками рисования на песке, показ видео «Сказки на песке», показ презентации: «Такой разный песок».

Формы организации совместной деятельности: двигательная, познавательная, продуктивная, коммуникативная, коллективная, индивидуальная.

Я считаю, что выбранная мной форма организации непрерывной образовательной деятельности детей была достаточно эффективной. Соблюдены нормы педагогической этики и такта. Считаю, что поставленные в непосредственно образовательной деятельности задачи были выполнены! НОД своей цели достигло!