**Методическая разработка**

**«Использование технологии «Синквейн» в работе по развитию речи старших дошкольников»**

Воспитатель: Пушина М.В.

Муниципальное бюджетное дошкольное

образовательное учреждение ***«***Детский сад № 102»

г. Ижевск

**Оглавление**

**Глава 1**

Синквейн –игровая технология, как средство успешной коррекции и развития речи дошкольников ………………………………………….2

1.1 Что такое синквейн?...................................................................4

 1.2 Алгоритм составления  синквейна при помощи символов……..5

**Глава 2**

Использование  синквейна в системе коррекционной работы по преодолению нарушений речи у детей старшего  дошкольного возраста…………………………………………………...7  
2.1 Эффективность синквейна в развитии образной  речи дошкольника……………………………………………………………..7

2.2 Пример  синквейнов  составленными детьми……………………8

Заключение……………………………………………………………….9

Список литературы……………………………………………………..10

В условиях введения  ФГОС перед педагогами дошкольного образования  встаёт много вопросов:

* Как сделать современного дошкольника социально мобильным выпуская его во взрослую жизнь, в школу?
* Как научить умению выявлять, наблюдать, различать, классифицировать, оценивать, делать выводы, принимать продуманны решения?
* Как вовлечь ребенка в интерактивную деятельность на занятиях?

Проблема формирования речи у детей дошкольного возраста актуальна сегодняшний  день и является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению,  так и для комфортного общения с окружающими.

Однако сегодня развитие речи у детей является актуальной проблемой, заключающейся в важности целостной речи дошкольников.

Традиционные методы обучения дошкольников рекомендуют в качестве основного метода обучения использовать образец рассказа воспитателя. Но практика показывает, что дети повторяют рассказ учителя с небольшими изменениями, рассказы описательно слабы, словарный запас мал, в текстах нет простых общих и сложных предложений. Но главный минус в том, что ребенок не строит историю сам, а повторяет услышанное. Дети должны слушать одни и те же истории на уроке. Детям не скучно и интересно такое занятие, они начинают привлекать к себе внимание. Одним из эффективных и интересных методов активизации познавательной деятельности и содействия развитию речи является создание непрочитанного стихотворения, сравнения.

Новаторство данной методики состоит в том, что создаются условия для развития личности, способной к глубокому мышлению, т.е. удалению ненужного и подчеркиванию главного, обобщающему, разделяющему.

**Глава 1. Синквейн как игровая технология коррекции и развития**

**речевых навыков дошкольников.**

**1.1 Что такое Синквейн?**

Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять», что означает «стихотворение, состоящее из пяти строк».

Синквейн – стихотворение, написанное по определенным правилам. Важность данной технологии заключается в обогащении и активизации словарного запаса глаголов, словарного запаса слов, грамматического строя фраз, развитии ассоциативного и наглядно-символического мышления. Эксперты отмечают, что у старших дошкольников наблюдаются нарушения речи, плохой словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинкам или повторять прочитанное, испытывают трудности с запоминанием стихов.

**Цель** игровой технологии «Синквейн» — развитие у дошкольников умения подчеркивать основную мысль текста и выражать свои мысли, развивая связную речь с помощью символов.

**Функции:**

* Закрепление понятий: предмет, поведение предмета, действие предмета.
* Научите их использовать существительные, прилагательные и глагольные формы при составлении предложений.
* Научитесь подчеркивать главную мысль, разделять ее
* Автоматизируйте настроенные звуки речи.
* Зарядка и активация. Ловит рыбу
* Развивать умение кратко повторять текст.
* Обучение самостоятельной работе по подготовке синхро на основе модели алгоритма.

Синхронизация кластеров — один из способов частичного решения этих проблем. Уже в дошкольном возрасте можно научить детей писать сравнения.. Когда у детей будет достаточный словарный запас по данной теме, в конце каждой словарной темы уместно ставить синквейн. Первоначально планируется работать с детьми в парах, малых группах и только потом – индивидуально, когда они завершат синхронизацию. Необходимо поощрять синхронизацию различных аспектов предмета или предмета, содержащих наиболее точные характеристики.

**1.2 Алгоритм составления синквейна:**

* Первая строка - заголовок, тема, одно слово.
* Вторая строка - два прилагательных, описывающих предмет.
* Третья строка - три глагола, описывающих действия предмета.
* Четвёртая строка - словосочетание или предложение, отражающие личное отношение автора.
* Пятая строка - одно существительное, выражающее чувства или ассоциации, связанные с предметом.

Примечание: Для детей дошкольного возраста необязательно строго соблюдать правила составления синквейна. В четвёртой строке может быть от 3 до 5 слов, а в пятой строке может быть два слова вместо одного.

Пример: тема **«Деревья».**

1. Береза.
2. Тонкая, белоствольная.
3. Растет, зеленеет, радует.
4. На берёзе растут почки.
5. Лиственное дерево.
6. 3 Составление синквейна при помощи символов

Условные обозначения слов для составления синквейна:

Слово – живой предмет *(*кто*?)*

Слово – неживой предмет (что*?)*

Слово – определение *(*какая? какой? какое*?)*

Слово – действие (что делает*?)*

Предложение из четырех слов

Слово – ассоциация *(*синоним первого слова*)*

Алгоритм составления синквейна при помощи символов

На доске используя дидактическое пособие

*(*елочка с кармашками*)*

**Глава 2. Использование синквейна в системе коррекционной работы по преодолению нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста.**

**2. 1 Эффективность синквейна в развитии образной речи дошкольника.**

В чём же его эффективность и значимость?

* Во-первых, его простота. Синквейн могут составить все.
* Во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.
* Синквейн является игровым приемом.
* Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.
* Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Методика, которая предлагается, направлена на развитие критического мышления и способности выделять главное. Синквейн может быть использован для написания стихотворений на различные темы, такие как природа, картины, сказочные герои, родители и настроение. Это форма свободного творчества, которая помогает развивать умение анализировать информацию и формулировать свои мысли кратко. При работе с дошкольниками важно выбирать темы, которые им знакомы, и показывать образцы. Если дети испытывают затруднения, можно задавать вопросы, чтобы помочь им. Не всем детям может понравиться эта методика, так как она требует определенных навыков и словарного запаса. Поэтому важно поддерживать и поощрять их старания. Со временем дети привыкнут к правилам написания синквейна и будут наслаждаться этой игрой. Они будут гордиться своими достижениями!

**2. 2. Примеры синквейнов составленными детьми**

1. Тема **«Игрушки»**.

Медвежонок

Коричневый, мягкий

Сидит, умывается, ест

Мишка косолапый любит мед

Игрушка

2. Тема **«Деревья*»***.

Береза

Высокая, стройная

Качается, шелестит, растет

У березы собирают березовый сок

Дерево

3. Тема ***«*Воздушный транспорт»**

Вертолёт

Быстрый, удобный

Летает, перевозит, садится

Вертолёт похож на стрекозу.

Транспорт

Синквейн - это французское пятистишие, похожее на японские стихотворения. Оно помогает расширить словарный запас и научиться краткому пересказу. С помощью синквейна можно выделять главную мысль из большого объема информации. Сочинение синквейна - творческий процесс, который интересен детям и помогает им самовыражатся через написание собственных нерифмованных стихов. Каждый может составить синквейн, и это помогает развить речь и мышление, а также усвоить понятия и их содержание.

**Заключение**

Технология синквейн идеально подходит для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Она позволяет педагогу оценить уровень усвоения материала, имеет комплексное воздействие и позволяет ребенку быть активным и творческим участником образовательного процесса.

**Список литературы:**

* Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов Н/Д; изд. Феникс, 2011.
* Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал ***«Логопед»*** № 5 *(2005)*.
* Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико – грамматические упражнения и словарь для детей 6 – 8 лет. – ГНОМ и Д – Москва, 2009.
* Ушакова О.С., СтрунинаЕ. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – Владос – Москва, 2010.
* Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников». – Т.Ц. Сфера, 2005.
* Ушакова О.С. «Придумай слово». – Т.Ц. Сфера, 2010