Каменева Ольга Юрьевна, заведующий

Дубовикова Ирина Ивановна, заместитель заведующего

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 24 комбинированного вида»

г. Мончегорск

**Метод проектов**

**как инновационная педагогическая технология**

Основными принципами дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО являются - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию ФГОС ДО.

**Метод проектов** - это педагогическая технология, основой которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

 **Проект** - это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполняемый воспитанниками комплекс действий, направленных на разрешение проблемной ситуации и завершающихся созданием творческого продукта.

 Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат.

 Цель проектного метода: создание условий раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на взаимодействие детей, взрослых и педагогов, способствующих самопознанию и саморазвитию участников процессов.

Реализация проектов – это выполнение шести **«П»**

 1 - Проблема; 2 - Проектирование  (планирование); 3 - Поиск информации; 4 - Продукт; 5 - Презентация.

 Шестое «П» проекта - это портфолио или папка, в которой собраны рабочие материалы, в том числе планы, отчеты, рисунки, схемы, карты, таблицы.

Значение проектного метода:

-способствует умению наблюдать и слушать;

-способствует развитию навыков обобщать и анализировать;

- способствует развитию речи, памяти, мышлению и воображению;

- способствует формированию коммуникативных навыков и нравственных качеств;

-способствует развитию творческих способностей.

Существуют различные **виды проектов**:

- творческие (цель - создание творческого продукта. Примером служит: подготовка к утренникам (разучивание стихотворений, песен, танцев). Результаты оформляются в виде праздников, утренников, спектаклей);

- исследовательско – творческие (дети экспериментируют, а результаты оформляют в виде рисунков, детских поделок, драматизаций) (Пример: наблюдение за ростом растений, фиксация результатов роста, и дальнейшее оформление плаката «Сбережем природу»);

- информационно-практико-ориентированные (дети собирают информацию и реализуют ее, посредствам социальных интересов (дизайн группы, выставки детско-родительских работ и др.). Пример: Волонтерское движение на базе ДОУ (создание эмблемы, атрибутов)

- ролево–игровые (с элементами творческих игр: дети входят в образ персонажей сказки и решают поставленные проблемы), например-спектакль «Зайчик заболел» ребёнку даются разные ситуации, через реализацию разных микросценок, а ребенок выбирает сам как поступить.

**По продолжительности проекты бывают:**

**-** краткосрочные (от 1 недели до 1 месяца);

- средней продолжительности (от 1-2 месяцев);

- долгосрочный (до 1 года).

**По доминирующему методу (типу):**

- исследовательские (предполагают проверку некого предложения (гипотезы) с использованием метода познания (наблюдение, эксперимент).

Гипотеза - если мы не будем создавать условия (температура, свет, тепло), то растение замедляет рост.

**-** практико-ориентированные (их отличает четко обозначенный результат деятельности участников. Проект требует хорошо продуманной структуры и организации работы на отдельных этапах) Проект «Учимся играя…»;

**-** информационные (направлены на сбор и анализ информации о каком-либо явлении, объекте) «Проект «Полярная ночь»;

- творческие проекты **(**воспитатели и дети договариваются о форме представления результатов (сказка, фильм, драматизация, праздник, оформление интерьера) Проект «Мои друзья».

- игровые(приключенческие) проекты (участники принимают насебя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могутбыть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие отношения в придуманных ситуациях (Квест-игра «Сделаем город чище»)

**По количеству и составу участников:**

- Парный (осуществляется парой (парами) участников. Дети

приобретают навыки сотрудничества, учатся действовать вместе на одном

пространстве, решают общую проблему, выбирают адекватные способы решения).

 - Групповой (осуществляется группой участников (от 3 до 10-12 чел.).

 - Фронтальный (выполняется всем коллективом).

 - Индивидуальный.

**По характеру содержания:**

- ребёнок и его семья;

- ребёнок и природа;

- ребенка и рукотворный мир;

- ребенка, общество и его культурные ценности.

Существуют следующие методы реализации проекта:

- практические;

 - cловесные;

 - наглядные.

**В структуре проекта выделяют следующие компоненты:**

- тема;

- cроки реализации (кратко-, средне-, долгосрочный).

- возраст детей.

- актуальность темы проекта (обоснованность выбора темы).

- методологическая база проекта (литература, которая использовалась при составлении проекта).

- цель проекта и задачи проекта.

- выдвижение гипотезы.

- этапы реализации.

 **В практике выделяют следующие этапы работы над проектами:**

**1.Целеполагание:** педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

**2.Разработка проекта**

- план деятельности по достижению цели:

- к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);

- в каких источниках можно найти информацию;

- какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);

- с какими предметами научиться работать для достижения цели.

**3. Выполнение проекта**

- практическая часть.

**4. Подведение итогов**

- определение задач для новых проектов.

 При организации проектной деятельности дошкольников необходимо и важно учитывать их возраст.

***Дети 3-5 лет.***На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему.

***Дети 5-6 лет.*** К этому возрасту, дети уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников.

 В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы.

***Дети 6–7 лет.*** Увеличивается доля самостоятельной деятельности детей. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её. Необходимо «наводить» ребёнка, помогать ему, вызвать к ней интерес.

 Проекты могут реализовываться внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри образовательного учреждения, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями. Участие в проектах помогает дошколятам почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправным участником событий, способствует усилению позиций «Я умею», «Я сделаю», а взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!».

 Воспитатель - партнер для детей, проявляющий искреннюю заинтересованность и уважение к результату других; способствующий равноправному участию в работе, обсуждениях; готовый ответить или найти совместный ответ на детские вопросы «Зачем?» и «Почему?».

Метод проектов основывается на интересах детей, предполагающий самостоятельную активность детей. Действуя самостоятельно дошкольники учатся разными способами находить информацию об интересующих предметах или явлениях использовать эти знания для создания новых объектов деятельности. Метод проектов затрагивает не только интеллектуальную сторону развития, но и чувства, эмоции, отношение к окружающему миру. Дети могут свободно мыслить и выражать свое мнение, а главное, действовать. А активная деятельность - наиболее эффективный вид восприятия информации.

 Метод проектов дает возможность развитию наблюдения и анализа явлений, проведения сравнений, обобщения и умения делать выводы, творческого мышления, логики и познания, пытливости ума, совместной познавательно-поисковой и исследовательской деятельности, коммуникативных навыков, что является составляющими успешной личности.

**Литература:**

1.Алексеева О., Круглова Н. «Кем быть?» // Ребенок в детском саду. 2005 № 3 с.34.

2.Бакина М. Современные дети, //Дошкольное образование. 2005. № 4. С.58.

3. Дыбина О. Игра – путь к познанию предметного мира // Дошкольное

воспитание. 2005 № 4. С. 14.

4.Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного

возраста / О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова. – М. «Издательство Скрипторий

2003», 2005 г.

5. Мищенко О., Никишкина О., Гоменюк Е., Осипова М. Мы помним героев//

Ребенок в детском саду. 2007. № 2. С.36.

6. Молева И. Познаем окружающий мир через игру// Дошкольное воспитание. 2007. № 7. С.24.

7.Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателей / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 2-е изд. Испр – М. Издательство «Гном и Д», 2000 – 96 с.

8. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для

руководителей и практических работников ДОУ / Авт. – сост. Л.С. Киселева,

Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – 4 – е изд. Испр. И доп. – М. АРКТИ, 2006 – 112с.

9. Проектирование развития ДОУ. Методическое пособие / С.В. Кузнецова. И

кол. Авт. – М. ТЦ сфера. 2006 – 112 с.

10.Патранова И. Проектный метод //Дошкольное воспитание. 2007 № 3. с81