***СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ***

 ***ПО МУЗЫКАЛЬНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И.ЧАЙКОВСКОГО***

 ***«СКАЗКА ДОБРОГО ШАРМАНЩИКА*»**

Задачи:

1) Формировать основы музыкальной и художественной культуры

2) Продолжать знакомство с творчеством П.И. Чайковского.

3) Вызывать эмоциональный отклик на классическую музыку.

4) Развивать творческую инициативу при передаче танцевальными движениями различного характера музыки.

5) Воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальное произведение.

**Материал и оборудование:**

Ширма, шарманка, сундук, 2 сабли. Музыкальные инструменты: механическая маленькая шарманка, 2 барабана, 2 треугольника, 8 бубнов, 2 ксилофона, 6 колокольчиков, тарелки. Кукла бибабо – Баба-Яга. Детские костюмы: кукол, солдатиков, цветка; взрослые: шарманщика, куклы.

**Персонажи:**

Шарманщик, большая кукла, 4 куколки, 4 солдатика, 2 девочки-цветка

 **Вед:** Сегодня мы услышим и увидим музыкальную сказку, а поможет нам

музыка Петра Ильича Чайковского, садитесь поудобнее, сказка начинается …

 ***ЗВУЧИТ ФРАГМЕНТ ПЬЕСЫ: «АПРЕЛЬ*»**

 Растопило снежинку на верхушке сосны. Упала горячая капля на снег,

 пробила сугроб и сухую листву. Там, где она упала, расцвел голубой цветок

 ***(Звучит музыка, поднимается «цветок»-девочка)***

 Смотрит он на снег и удивляется.

**Цветок:** (девочка*)* А, не рано ли я проснулся? (***звучит пение птиц***) Нет, не рано,

пора-пора, запели птицы, зажурчал ручей, зазвенел апрель!

**Вед**: Тихо. Утро раннее.

 Чудо-песенка звенит на лесной проталине,

 Чей-то нежный голосок еле-еле слышен –

 И, расправив лепестки, из-под снега вышел?

 ***ЗВУЧИТ ФРАГМЕНТ ПЬЕСЫ: «АПРЕЛЬ»***

 ***(танец девочки- «цветка»)***

**Вед:** (***берёт в руки механическую шарманку, играет***)

 Динь-дон, Динь - Дон, открываем мы альбом,

 Не простой, а музыкальный,

 Сочиненный для ребят много лет тому назад.

 Нарисованы картинки – не карандашами,

 Музыкальные картинки встанут перед нами. (В. Берестов)

**Вед:** Жил-был Кукольник. Всю жизнь он ходил по дорогам со своей любимой

шарманкой и большим сундуком, в котором лежали его куклы. Заиграет

 шарманка и начинается кукольное представление. Его куклы были как живые

 люди – умели, и плакать и смеяться…и вот однажды….

 ***ЗВУЧИТ ФРАГМЕНТ ПЬЕСЫ: «ШАРМАНЩИК ПОЁТ»***

 ***(В зал входит Шарманщик)***

**Шарманщик**: Здравствуйте, мои дорогие, маленькие и большие! *(*ответ детей)

 Как же я рад, что моя любимая шарманка опять тихонько запела свою

 мелодию, она так соскучилась по прежней жизни, когда мои куклы давали

 представление и веселили народ.

**Вед:**  Уважаемый шарманщик, мы бы тоже очень хотели увидеть ваших кукол и

послушать волшебные звуки шарманки.

**Шарманщик:** Моя шарманка песнями и тайнами полна,

 Секреты музыкальные откроет вам она!

 Вновь колесо шарманки сейчас я закручу,

 И представленье кукол для вас сейчас начну!

 ***(крутит ручку механической шарманки)***

 Меняется картинка, солдатики идут,

 Все дружно маршируют и в барабаны бьют!

 ***ЗВУЧИТ «МАРШ ДЕРЕВЯННЫХ СОЛДАТИКОВ»***

 (4 мальчика, 2 барабана, 2 ружья)

**Шарманщик:** Бравые солдатики так громко били в свои барабаны, что разбудили

всех остальных кукол, и даже злая Баба-Яга вылетела на своей метле

 и закружила в поисках избушки на курьих ножках и своих верных

 слуг - диких гусей-лебедей и старого ворона.

 ***ЗВУЧИТ ФРАГМЕНТ ПЬЕСЫ: «БАБА-ЯГА»***

 ***(на ширме кукла бибабо Баба-Яга летает на метле, на последних аккордах***

 ***забегает большая кукла, пугается и садится на кресло, опустив голову)***

**Шарманщик:** Баба-Яга так напугала большую красивую куклу, что та заболела.

 ***ЗВУЧИТ ФРАГМЕНТ ПЬЕСЫ: БОЛЕЗНЬ КУКЛЫ***

 ***(на последних звуках в зал заходят девочки-маленькие куколки)***

 И другие маленькие куколки собрались возле неё и тихо заплакали.

 ***(куколки трут глазки кулачками)***

 А потом, чтобы как-то развлечь большую куклу они стали вспоминать, как

 хорошо им было, когда они каждый день давали представление, а люди

 смеялись! И все игрушки захлопали в ладоши и даже запрыгали.

 ***ЗВУЧИТ ФРАГМЕНТ ПЬЕСЫ: «НОВАЯ КУКЛА»***

**Шарманщик*: (продолжает крутить ручку шарманки)***

 Меняется картинка, и куклы не грустят

 Все радостно танцуют и веселят ребят!

 ***ЗВУЧИТ ПЬЕСА: «ВАЛЬС» и ТАНЕЦ КУКОЛ***

**Шарманщик:** Неожиданно в комнату ворвался солнечный стремительный луч и

 напомнил куклам, как они путешествовали и побывали в прекрасной

 стране Италии.

 Меняется картинка, вновь музыка слышна

 И звуками Неаполя наполнена она.

 ***(крутит ручку шарманки)***

 Звенит весёлый бубен, труба зовёт вперёд,

 Играет, веселиться, мой кукольный народ!

 ***ЗВУЧИТ ПЬЕСА: «НЕАПОЛИТАНСКАЯ ПЕСЕНКА»***

 В исполнении детского оркестра.

**Шарманщик:** Дорогие мои куклы, я приглашаю вас опять отправится со мной в

 путь - дорогу, мы снова будем давать представления и веселить

 людей. Согласны?

**Куклы**: Да!

**Шарманщик:**  Со старенькой шарманкой я не расстаюсь,

 Она приносит радость, и отгоняет грусть.

 Со старенькой шарманкой и нам уж в путь пора.

 Мы славно веселились! До встречи, детвора.

 ***(Звучит музыка, Шарманщик и дети уходят из зала)***

**Вед:** Вот и закончилась наша музыкальная сказка, она вам понравилась? Какая

музыкальная пьеса Петра Ильича Чайковского запомнилась вам особенно?

 ***(ответы детей***)

 Бим-бом, бим-бом, закрывается альбом,

 Не простой, а музыкальный, сочиненный для ребят,

 Много лет тому назад.