**«Формирование навыков смыслового чтения и умения работать с информацией на уроках иностранного языка»**

Автор:

учитель английского языка

МБОУ СОШ №4 г.Кирова

первой квалификационной категории

Ракитина Юлия Рафаиловна

Киров,2024г.

Иностранный язык – это особый предмет. Приходя на другие предметы, учащиеся умеют писать, говорить, слушать и читать, т.е. они владеют средствами обучения для дальнейшего получения знаний. Мы же, учителя иностранных языков, начинаем с «чистого листа». Учителям иностранного языка нужно сформировать навыки и развить умения по всем видам речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение).

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать.» Дени Дидро

«Гораздо важнее не что мы читаем, а как и с какой целью.» Эдмунд Бёрк

Проблема понимания смысла текста особенно актуальна сейчас, когда многие школьники, выросшие в компьютерном мире, не способны проникнуть не только в суть классического литературного текста, но и просто верно понять и воспроизвести содержание задания, текста.

Эффективность чтения можно оценить по тому, способны ли школьники усваивать информацию из текста. Другая важная составляющая – обдумывание прочитанного. Кроме акцента на понимании и запоминании различных частей текста, нужно учитывать умение школьников давать прочитанному свою оценку. Именно навык смысловой переработки текстовой информации в наше время информационного «взрыва» во многом обеспечивает успешную социализацию человека.

В ФГОС, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения смысловому чтению, и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер, и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Под смысловым чтением понимается:

- осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

- определение основной и второстепенной информации;

- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;

- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Функции чтения. В процессе обучения иностранным языкам чтение выполняет две функции:

- чтение является **целью обучения**, т.е. является видом речевой деятельности (средство извлечения информации);

- чтение – это **средство обучения** другим видам речевой деятельности.

Виды чтения по цели:

- ознакомительное (чтение для себя)

- просмотровое (с пониманием основного содержания)

- изучающее (с полным пониманием содержания)

- поисковое (с извлечением необходимо значимой информации).

Работа с любым текстом предполагает три этапа:

1. Предтекстовые задания

2. Текстовые задания

3. Послетекстовые задания.

Существуют конкретные приёмы и стратегии работы на каждой стадии, которые я использую в своей педагогической практике.

**I этап. Работа с текстом до чтения.**

Главная задача на этом этапе - вызвать у учащихся желание, мотивацию прочитать текст

Цель – развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, т.е. умение предполагать, прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации. Это стадия вызова, т.к. этот этап ориентирован на выявление и активизацию личного опыта учащихся, их знаний, умений на присущем им уровне.

**Задания этапа:**

- учащиеся читают заголовок текста, рассматривают иллюстрации к нему (если есть) и высказывают свои предположения о теме и содержании текста.

- ребятам предлагается воспользоваться своими знаниями по теме, которой посвящается текст, и спросить себя: «Что я знаю по этой теме? Что я видел, слышал, читал об этом?»;

- записывают ключевое слово заголовка (или весь заголовок) и составляют ассоциограмму (схему), заполняя её ассоциациями, возникающими у них ещё до прочтения текста;

- можно разбиться на пары, обсудить составленные ассоциации, уточнить свои предположения о теме и содержании текста и о том, как будет развиваться сюжет текста.

- читают первые предложения абзацев и называют вопросы, которые будут рассматриваться в данном тексте.

- учащиеся знакомятся с новыми словами и словосочетаниями. (Слова и словосочетания даны с переводом.) Не читая текст, говорят, о чем может идти в нем речь.

На этом этапе можно использовать такие стратегии предтекстовой деятельности:

* «Мозговой штурм» ("Brain Storming”)
* кластер
* прогнозирование (по портрету, картине)
* прогнозирование по ключевым словам
* таблица «З–Х–У» (знаем/хотим узнать/узнали)
* верные и неверные утверждения
* ассоциативный ряд
* карта памяти (“Mind-Map”)
* «глоссарий» (Посмотрите на список слов и отметьте те, которые могут быть связаны с текстом. Закончив чтение текста, вернитесь к данным словам и посмотрите их значение и употребление слов, используемых в тексте.)

**«Мозговой штурм» ("Brain Storming”)**

Путём мозговой атаки учащиеся называют всё, что они знают и думают по озвученной теме, проблеме. Все идеи принимаются, независимо от того, правильны они или нет. Роль учителя — роль проводника, заставляя учащихся размышлять, при этом внимательно выслушивая их соображения.

**«Mind map» (Карта памяти)**

Карта памяти – это естественное выражение того, как работает мозг ребенка. Это в буквальном смысле карта ума, при составлении которой задействованы непосредственная память, ассоциативное и творческое мышление. Карта памяти - это наглядный способ представления информации, когда в центре записано понятие, от которого отходят лучами ассоциации или связанные понятия.

**«Знаем /хотим узнать / узнали»**

Этот приём применим для чтения или аудирования. Учащимся предлагается начертить таблицу из трёх колонок: «Знаем /хотим узнать / узнали».

В колонку «Знаем» заносятся главные сведения по заявленной теме (после обсуждения темы).

В колонку « Хотим узнать» заносятся спорные идеи и вопросы и всё что учащиеся хотят узнать по данной теме.

В колонку « Узнали» учащиеся записывают всё, что они почерпнули из текста, располагая ответы параллельно соответствующим вопросам из второй колонки.

**II этап. Работа с текстом во время чтения.**

Цель текстового этапа – понимание текста и создание его читательской интерпретации (истолкования, оценки).

Главной задачей на этом этапе считается обеспечение полноценного восприятия текста. Это стадия осмысления, на которой учащиеся вступают в непосредственный контакт с текстом, используя различные методы понимания текста.

Текстовой этап включает в себя задания, которые учащиеся выполняют непосредственно во время чтения. Именно на этом этапе развиваются коммуникативные умения чтения.

**Задания этапа:**

1. Учащиеся читают самостоятельно текст первый раз с установкой проверить свои предположения, сделанные до чтения текста.

2. При повторном чтении текста учащиеся решают различные коммуникативные задачи:

- выделяют содержательную информацию (кто, что, где, когда, как, почему что-то сделал);

- выбирают заголовок к тексту,

- заполняют пропуски,

- находят верные/неверные утверждения,

- соотносят картинки с предложениями из текста,

- выполняют логическую перегруппировку предложений,

- делят текст на параграфы

- делят текст на смысловые куски;

- составляют план текста;

- определяют ключевые слова в каждой части текста;

- особо отмечают незнакомую для себя информацию и уточняют значение отдельных лексических единиц, необходимых для точного понимания информации;

- устанавливают связи между частями текста;

- перечитывают важные места текста, задавая себе вопрос «Что хотел сказать автор?»;

- выписывают из текста факты, цитаты, характеристики героев, интерпретируют их;

- пересматривают свои первоначальные соображения по мере поступления новой информации.

3. Беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение вслух. Ответ на вопрос, в чём совпадают и в чём не совпали первоначальные предположения о теме, содержании текста, о развитии событий, героя.

На этом этапе можно использовать следующие стратегии текстовой деятельности:

* « ЗХУ» (Знаем /хотим узнать / узнали)
* пометки на полях
* зигзаг
* «Инсерт»
* чтение текста с остановками
* верные и неверные утверждения или не сказано в тексте
* « 5 W»
* "Учимся вместе” (Learning Together)
* преобразование текста в таблицу
* компрессия текста
* поиск эквивалентов (Учитель называет слова и предложения на русском, уч-ся подбирают англ.эквиваленты)

**« 5 W»**

Данный прием нацелен на поиск фактической информации из текста. Предполагает ответы учащихся на вопросы What?Where?When? Who? Why? По этому опорному конспекту можно пересказать текст.

**«Инсерт»**

Прием «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения.

Применяется для стимулирования более внимательного чтения.

2. Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

Уже знал (V) Узнал новое (+) Думал иначе (–) Есть вопросы (?)

Записи делают краткие, ключевые слова, фразы. Заполнив таблицу, учащиеся будут иметь мини-конспект. После заполнения учащимися таблицы обобщаем результаты работы в режиме беседы. Если у обучающихся возникли вопросы, то учитель отвечает на них, предварительно выяснив, не может ли кто-то из обучающихся ответить на возникший вопрос. Этот приём способствует развитию умения классифицировать, систематизировать поступающую информацию, выделять новое.

**"Учимся вместе” (Learning Together)**

Общеизвестно, что легче научиться, обучая других. Взаимообучение происходит в группах из 4-7 человек. Всем раздаются экземпляры одного и того же текста. Учащиеся по очереди играют роль учителя. После прочтения абзаца, " учитель” делает следующее:

• Суммирует содержание абзаца;

• Придумывает вопрос по тексту, просит на него ответить;

• Растолковывает то, что для других осталось неясным;

• Даёт прогноз возможного содержания следующего абзаца;

• Даёт задание на чтение следующего абзаца

**III этап. Работа с текстом после чтения.**

Цель – корректировка читательской интерпретации в соответствии с авторским замыслом. Контроль понимания прочитанного.

Это - стадия рефлексии. На этом этапе приёмы смыслового чтения направлены на подготовку к монологическим и диалогическим высказываниям по данной теме. Здесь необходимо использовать содержание текста для развития умений школьников выражать свои мысли в устной и письменной речи.

Главной задачей на этом этапе считается обеспечение углубленного восприятия и понимания текста.

**Задания этапа:**

- Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.

- Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия.

-Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией.

- Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

- Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

- Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

- Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы (дискуссия, ролевая игра, презентация, опрос мнений, письмо, сочинение, резюме, эссе, стихотворение).

На этом этапе мы используем следующие стратегии послетекстовой деятельности:

* синквейн
* шесть шляп мышления
* возвращение к ключевым словам, верным и неверным утверждениям
* достраивание кластера из ключевых слов
* ответы на поставленные вопросы
* организация устных и письменных круглых столов
* организация различных видов дискуссий
* написание творческих работ
* задание на соотнесения.

На данном этапе можно организовать дискуссию, ролевую игру, презентацию, провести опрос мнений, написать письмо, сочинение, резюме, эссе, стихотворение.

Перед учителем предстаёт большой набор методов и приёмов работы по обучению чтению, при выборе которых следует руководствоваться целью занятия, типом выбранного для чтения текста, а также этапом работы с ним.

Таким образом, работе с текстом, а в особенности смысловому чтению, которое включает в себя все виды чтения и их переплетения, уделяется центральное внимание в процессе обучения иностранному языку. Вместе с тем, попутно тренируются универсальные действия по работе с текстом и извлечению информации, по анализу и ценностному осмыслению текста.

Примеры заданий на всех этапах работы с текстом:

1) дотекстовой

▪ How much do you know about the main character? Try to complete the sentences. Listen, read and check.

▪ Listen to the sounds and look at the pictures. What do you think the story is about?

2) текстовой

▪ Read and label the paragraphs with the headings. Explain the words in bold.

▪ Read the story and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn’t say). Then explain the words in bold.

3) послетекстовой

▪ Use the information from the text to talk about the main character.

▪ Make a list of events in the order they happened in the story. Use your list to tell the story to the class.

Также не стоит забывать про навыки работы со словарём, лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, т.к. это тоже источники информации на уроках иностранного языка.