**Влияние мультфильмов на современных дошкольников**

Как известно наши дети очень любят мультфильмы. А как влияют герои современных мультфильмов и киносказок на души и умы современных дошкольников? Если предложить воспитанникам детского сада отразить свое мнение о любимых мультфильмах в своих рисунках, то окажется что дошкольники пребывают под сильным впечатлением от компьютерных, преимущественно зарубежных кинофильмов и мультфильмов. Среди того что отражают дошкольники в своих рисунках присутствуют «Человек – Паук», «Черепашки – Ниндзя», «Бэтмэн», «Тачки», «Том и Джерри», «Свинка Пеппа» и другие кинематографические произведения. Среди отечественных произведений киноиндустрии отмечаются детские сериалы «Лунтик», «Смешарики», «Синий трактор», «Петя и волк». Именно их героев большинство детей изображали на рисунках. Некоторые из ребят вспомнили героев современного мульсериала «Леди Баг и Суперкот», другие – героев «Ну, погоди!». И все же об окончательной победе западного кинематографа говорить рано. По отзывам педагогов, во время коллективных просмотров мультфильмов дошкольниками, ребята с интересом и удовольствием смотрят классические советские мультфильмы например: «Крошка Енот», «Варежка», «Котенок Гав», «Волшебное кольцо» и другие мультшедевры нашего кино.

Психологи отмечают что дошкольники воспринимают события просмотренного кинопроизведения как реальность и сопереживают вымышленным героям как настоящим. Дети любят коллективные просмотры и практически всегда готовы обсудить и проанализировать увиденное, особенно большое впечатление на детей производят динамичные и остросюжетные мульткартины. Зачастую в детском коллективе помимо педагогов дискуссию могут инициировать дети с высоким уровнем развития. В том числе малыши с удовольствием повторяют услышанные выражения, песни, стихи. Мультипликационное искусство является своего рода силой, часто оставляющей глубокий след в умах и душах современных дошколят, поэтому очень важно чтобы просмотренные картины несли добрый свет в души подрастающего поколения. Элементы многих мультфильмов могут быть использованы в воспитательных целях. Например: одной из целей просмотра могут быть мультфильмы в которых герои решают возникшие в их жизни ситуации оптимальным некофликтным способом. Среди отечественных мультфильмов для дошкольников являющихся примером такого поведения можно выделить мультфильм «Лунтик», а среди зарубежных мультфильмов «Свинку Пеппу». Но, важно помнить, что любой мультфильм, его героев, ситуации, поступки и их следствие необходимо анализировать и критически оценивать, родителям вместе со своими детьми. Просмотр любых, возможно, самых полезных мультфильмов детьми без их обсуждения и анализа с педагогом или родителями, скорее всего не окажет необходимого воспитательного эффекта на них.