**«Из опыта работы по организации среды с использованием**

**методов Марии Монтессори»**

**Автор:** Сауляк Оксана Григорьевна, воспитатель

**Организация:** МАДОУ «ДС «Виниклюзия»

**Населенный пункт:** ЯНАО г. Новый Уренгой

        Маленькому ребенку кажется мир вокруг себя непонятным с большим количеством незнакомых предметов, вещей. Конечно же, ребенок растет, начинает интересоваться всем, что его окружает вокруг, по природе, будучи любознательным, он узнает много нового. Смысл того, что окружает ребенка, он может понять при создании для него упорядоченной среды, доброжелательной атмосферы.

Новый  Федеральный Государственный Образовательный Стандарт провозглашает основные принципы Российского современного дошкольного образования, которые совпадают с принципами педагогической системы Марии Монтессори:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условиям, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС полностью реализуется Монтессори-методом.

***Монтессори-педагогика*** является альтернативной системой воспитания и образования детей, разработанной итальянским врачом, психологом, педагогом *Марией Монтессори.* На протяжении почти 100 лет ее успешно применяют в практической работе с детьми воспитатели и учителя всего мира. Метод Монтессори основан на наблюдении за ребенком в естественных условиях и принятии его таким, каков он есть. Основная идея метода Монтессори заключается в стимулировании ребенка к саморазвитию.

В группах Монтессори ребенок учится в основном самостоятельно с помощью специально разработанной окружающей среды - Монтессори-материалов. В Монтессори-материалах заложена возможность самоконтроля, ребенок сам видит свои ошибки, и взрослому не нужно указывать на них. Задачей же воспитателя, или учителя, как его называют в системе Монтессори, является помочь ребенку организовать свою деятельность в этой среде, пойти своим собственным, уникальным путем, реализовать свой творческий потенциал. Роль учителя состоит не в обучении, а только в руководстве самостоятельной деятельностью ребенка.

   Основной девиз метода звучит так:***"Помоги мне* *сделать это самому!"*** Система Монтессори предоставляет каждому ребенку поистине безграничную свободу выбора. Каждый ученик здесь может по собственному усмотрению решать, чем бы ему хотелось сегодня заняться: счетом, географией или чтением, постирать или посадить цветок. Еще одна ключевая особенность монтессори-педагогики: дети занимаются в разновозрастных группах. В одном монтессори-классе рядом работают 2-летний и 4-летний малыш, они не мешают, а наоборот, помогают друг другу. Основным отличием метода Монтессори от традиционных детских садов является отношение к ребенку как к уникальной, неповторимой личности, со своим собственным планом развития, своими собственными способами и сроками освоения окружающего мира. Монтессори-система дает ребенку

основательную базу для формирования личности - личности всесторонне развитой, ответственной, счастливой и образованной.

Дети, посещающие группы Монтессори, приобретают огромную внутреннюю мотивацию к обучению, способность концентрироваться на работе, самостоятельность, они обладают хорошими навыками общения в социуме и внутренней дисциплиной. Метод формирует также сознательное послушание, тренирует волю, высокое чувство ответственности, трудолюбие и стремление к самосовершенствованию, развивает интуицию и социальную адаптированность. Феномен педагогики М.Монтессори заключается в ее безграничной вере в природу ребенка, в ее стремление исключить какое-либо авторитарное давление на формирующегося человека, а также в ориентации на свободную, самостоятельную, активную личность!

**Суть метода Монтессори** - это свободная работа детей в созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среде. М. Монтессори заметила, что в разные периоды детства ребенок особенно концентрируется на определенных занятиях, воспринимает мир с особой интенсивностью. Она называла эти периоды сензитивными. Именно в эти моменты ребенок легко приобретает важные для своего развития знания, умения, навыки. Конечно, можно добиться результатов в развитии ребенка, и не обращая внимания на сензитивные периоды его роста, но это потребует от педагога большого усилия воли, труда и напряжения. Учитывая сензитивные фазы, необходимо наполнять окружающую ребенка среду определенными дидактическими материалами.

Создавая развивающую среду для групповой работы с детьми, особенно для детей с разным возрастным развитием, следует обеспечить ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и на актуальном для него уровне. Все представленные в группе материалы имеют прямую цель и косвенную, что соответствует зонам актуального развития (то, что ребенок способен сделать самостоятельно) и ближайшего развития (то, что ребенок может сделать с помощью взрослого) (по А.С. Выготскому). Помощь развитию ребенка осуществляется посредством комплекса материалов, относящихся к разным учебным разделам: упражнения по приобретению навыков практической повседневной деятельности;**развитие *сенсорики; развитие речи: математика и*другие.**

**Задача педагога** - помочь ребенку организовать свою деятельность, стимулировать его к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию, учитывая индивидуальность ребенка, естественный ход его развития, не нанося вреда психическому и физическому здоровью, что нередко бывает при, модном сегодня, раннем обучении детей.

В Монтессори-системе большое внимание уделяется воспитанию **самостоятельности детей. *Чем раньше мы начинаем воспитывать в детях стремление самим добиваться своих целей, тем скорее создадим сильных, а, следовательно, самостоятельных и свободных людей»,****—* говорила М.Монтессори.  Тезис о необходимости воспитания самостоятельности выглядит для большинства современных педагогов банальностью, и проблема состоит в методах такого воспитания. Каким образом можно способствовать проявлению самостоятельности детей? Какую роль в воспитании самостоятельности играют упражнения по овладению навыками практической повседневной деятельности?

При ответе на эти вопросы следует выделить несколько факторов:***подготовительная среда и притягательный характер материалов, с которыми работает ребенок, возможность самоконтроля и особое поведение педагога. Организуя подготовленную среду, нужно создать детям свободный доступ ко всем предметам.*** У детей должна быть возможность самостоятельно взять материал с полки и, позанимавшись с ним, поставить его на место. Размеры и вес материалов должны быть подходящими для детей. Сами материалы должны эстетично выглядеть, обладать привлекательностью.

Важную роль в развитии самостоятельности играет возможность самоконтроля. Ребенку нужно дать возможность самому контролировать и исправлять свои ошибки. Педагогу нужно познакомить ребенка со способами самоконтроля, учить замечать свои ошибки. Главная задача педагога четко и ясно показать ребенку, как надо обращаться с каждым материалом, с каждой вещью в группе и

обязательно дать возможность ребенку самому поработать, поупражняться с материалом. Педагог не вмешивается в работу ребенка без необходимости, помня о том, что «каждая предоставленная ребенку помощь, не являющаяся необходимой, служит препятствием его развитию». Еще один важный аспект воспитания самостоятельности - самостоятельный выбор материала.

**«Почти всегда маленькому *ребенку, еще чаще старшему ребенку его занятие предписывается. Во всех этих вещах мы предоставляем ребенку совершенно свободный выбор, так как мы выяснили, что также и при выборе занятия ребенок руководствуется очень сильными внутренними мотивами. Ребенок, который сам выбирает занятия, может тем самым выразить и удовлетворить свою внутреннюю потребность».*** Умение самостоятельно делать выбор, принимать решение - одно из важных социальных качеств. Это умение не приходит само собой, а приобретается постепенно путем тренировок.

**Пространство *группы*** разделено на «зоны»:

**Зона упражнений в практической жизни.** Упражнения по овладению навыками, необходимыми человеку в повседневной жизни (УПЖ) образуют один из базовых разделов Монтессори-педагогики, предназначенный для воспитания и обучения как самых маленьких (2-3 летних детей), так и более старших. В процессе этой деятельности, ребенок учится самостоятельно заботиться о себе (одеваться, раздеваться, мыть руки, причесываться, чистить обувь, переливать воду, пересыпать сыпучие материалы, пользоваться пипеткой, пинцетом, ножницами, ножом и т.д.). Он научается заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором он находится (подметать, вытирать пыль, мыть стол, стирать, мыть посуду и т.д.), учится правилам хорошего тона, поведения в обществе, а так же выполняет комплекс специальных упражнений на развитие общей координации движений, общей и мелкой моторики. УПЖ способствуют физическому, психическому и социальному развитию ребенка.

Занятия УПЖ развивают психические процессы ребенка, такие как внимание, память, мышление, способность концентрированно работать и планировать свою деятельность. Важной задачей УПЖ является помощь социальному развитию детей, формирование у них позитивного социального поведения, знакомство с культурой поведения в обществе, обучение навыкам повседневной деятельности и личной гигиены.

**Сенсорная зона.** В этой зоне собраны материалы для утончения, развития органов чувств. На освоение и различение формы предметов, размера, цвета, веса и т.д. Большое внимание уделяется развитию осязания и слуха ребенка. Благодаря контакту с окружением и собственным исследованиям, ребенок формирует запас знаний, которыми может оперировать его интеллект. Без этого запаса теряется способность к абстрагированию. Контакт происходит с помощью органов чувств и движений. «Чувственное восприятие составляет главную и едва ли не единственную основу умственной жизни» - говорит М. Монтессори.

**Математическая зона.** Эта зона тесно связана с материалами для развития чувств ребенка. Здесь дети получают представления о количестве предметов, порядковом и количественном счете, учатся распознавать и писать цифры, знакомятся с десятичной системой.

**Зона родного *языка.*** Дидактический материал в этой зоне способствует развитию речи, обогащению словарного запаса, формированию обобщающих понятий, знакомит со звуками и буквами.

**Космическая зона.** Здесь собраны материалы по расширению представлений об окружающем мире. Кроме классического Монтессори-материала в группе представлены другие развивающие игры. В группе проводятся**индивидуальные**  развивающие занятия в среде Монтессори для детей (в возрасте от 3 лет и старше).

**С целью воспитания** у детей привычки к взаимопомощи формируется разновозрастная группа. Это полезно для социального и интеллектуального развития, как младших, так и старших детей. Младшие могут попросить помощи у старших, а старшие, помогая и отвечая на вопросы, сами лучше понимают суть дела. Дети общаются не только со сверстниками, а учатся устанавливать доброжелательные отношения и с младшими, и со старшими детьми.

Мария Монтессори предлагала привлекать родителей для создания дома развивающей среды.

Таким образом, среда помогает ребенку выбрать определенный вид занятий в окружающем его пространстве. Среда дает возможность работать ребенку одному или вместе с другими детьми, открывает перед ним большие возможности в развитии, нахождении себя как личности, дает возможность шагать по жизни уверенно.