**Индивидуальный образовательный маршрут на ребёнка подготовительной группы Короткову Элину с признаками одаренности в художественно-эстетическом развитии в структурном подразделении по реализации программы дошкольного образования МОУ «Школа №2 р.п. Новые Бурасы».**

**Воспитатель:**

**Степоненко Н.А.**

**Фамилия, имя ребенка** – **Короткова Элина**.  
**Возраст** – 6 лет  
**Вид одарённости** – художественно – эстетический  
**Склонности**–театральная

**Форма работы** – индивидуальная работа

**Формы работы** **-** индивидуальные и подгрупповые занятия

**Участники сопровождения**: педагоги и специалисты ДОО, родители ребенка.

**Характеристика на Короткову Элину- воспитанника подготовительной группы:**

Элина имеет отличное чувство ритма, прекрасный слух, с лёгкостью

перенимает приёмы игры на детских музыкальных инструментах, проявляет

творческую активность. Она грациозна, отзывчива, эмоциональна. Она испытывает потребность в реализации своего творческого потенциала.

Её речь грамматически правильна, выразительна и эмоциональна: она с легкостью изменяет силу голоса, темп, тембр, высоту, динамику. Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, способностью отслеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Она легко устанавливает контакт с собеседником.

Сохранение и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка представляется очень важной и актуальной задачей, поэтому для работы с Элиной был составлен индивидуальный образовательный маршрут.

Ребенок воспитывается в полной семье. Родители систематически интересуются успехами дочери, оказывают необходимую помощь воспитателям. Атмосфера в семье дружелюбная, относится к родителям с большой любовью и уважением.

**Цель:** Создание оптимальных условий для развития и реализации театральных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

**Задачи:**- обеспечить работу с одаренными детьми по индивидуальным образовательным маршрутам;

- совершенствовать и расширять систему дополнительного образования;

- вовлекать в конкурсы на различном уровне;

- создавать насыщенную предметно-развивающую среду;

- повысить уровень взаимодействия детского сада и семьи в вопросах

поддержки и сопровождения способных детей.

**Ожидаемый результат:**

В результате работы с ребёнком по индивидуальному маршруту у

ребёнка появляются умения управляться куклами разных видов, умение сочинять рассказы и сказки, сопровождать действие героя игрой на музыкальных инструментах, ориентируются в пространстве и «чувствуют» сцену. Ребёнок чувствует образ персонажа, используя жесты, мимику. Ориентируется в пространстве и «чувствует» сцену.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Используемые приемы:** | **Цель:** | **Применение детского творчества:** |
| Сентябрь | 1. «Представьте  себе...»  2. «Встреча  со знакомыми  сказками»  3. «Настольный театр» | 1.Вызвать у детей радостный эмоциональный  настрой; развивать элементарные навыки  мимики и жестикуляции; учить детей  интонационно  проговаривать фразы; развивать  воображение.  2.Способствовать снятию  психологического напряжения и  мышечному расслаблению.  3.Учить владеть  куклой, согласовывать  слова с вождением куклы. | Настольный театр для 2 младшей группы «Зимовье зверей» |
| Октябрь | 1. «Листопад»  2. «Веселые  превращения»  3. «Весёлая  пантомима»  4. «Веселый диалог» | 1.Побуждать к активному участию в  театрализованных  играх; вызвать у детей положительны эмоциональный настрой;  развивать творческую фантазию; развивать  интонационную  выразительность речи.  2.Побуждать детей  к инсценированнию  знакомых произведений,  развивать  пантомимические навыки.  3.Развивать  пантомимические навыки  и творческое воображение;  формировать  коммуникативные  способности  и навыки импровизации; учить детей интонационно  и выразительно  проговаривать заданные  фразы; развивать  фантазию и воображение.  4.Развивать  интонационную  выразительность речи; развивать артикуляционный  аппарат; совершенствовать  диалогическую и  развивать монологическую связную речь; развивать пантомимические навыки, воображение; воспитывать коммуникативность. | Подготовка одаренных детей  к участию в концерте,  посвященного Дню воспитателя.  Выступление на утреннике «Осенние посиделки»  Придумывание сказок, составление рассказов, игровая деятельность Художественная деятельность, творческие игры |
| Ноябрь | 1. «Инсценировки-  импровизации»  2. «Беседа о театре»  3.Литературная  страничка  произведений  С.Я. Маршака | 1.Развивать творчество  2.Расширять словарь театральных  терминов  3.Расширять знания детей  произведениях С.Я.Маршака.  Развивать  воображение, мимику, жесты, пластику. | Продуктивная деятельность, творческие игры, сюжетно – ролевые игры. |
| Декабрь | 1. «Мимика и интонация»  2. «Театральная  игротека»  3. «Импровизация»  4.Этюд | 1. Познакомить детей со сказкой. Учить с помощью мимики, интонации передавать характер персонажей, их отношение к людям.  2.Закрепить умение владеть театральными куклами.  3.Развивать чёткую, выразительную речь. Работа над мимикой, жестами. Учить детей импровизировать  4.Развитие воображения,пластики, мимики. | Подготовка к участию в новогодней сказке. |
| Январь | 1.«Весёлые  сочинялки» | 1.Побуждать детей  сочинять несложные  истории героями,  которых являются  дети. | Продолжать  участвовать  в театральной  деятельности,  пробовать проявлять  себя в разных  ролях, испытывать  радость от общения. |
| Февраль | 1. Настольный театр «Гуси-лебеди»  2.Ритмопластика  3.Пальчиковый  театр. | 1. Воспитывать желание детей рассказывать и показывать сказки другим детям  2.Развивать  гибкость,  подвижность кистей, пальцев и рук.  3.Упражнять  в рассказывании сказок  с использованием  пальчикового театра. | Пальчиковый театр для 1 младшей группы «Три поросёнка»  Разучивание номера к празднику День  Защитника Отечества. |
| Март | 1.«Весна пришла»  2.Ритмопластика  3.Перессказ сказки «Кто сказал МЯУ?» | 1.Учить детей  проговаривать заданную фразу с определенной  интонацией в сочетании с жестами.  2.Воспитывать  коммуникативные  навыки общения, учить сочетать напевную речь с пластическими движениями.  Развивать разговорную  речь.  3.Развивать творчество,  воображение и фантазию.  Вспомнить содержание сказки. | Театрализованное представление «Мамин день» |
| Апрель | 1. «Ладушки-ладушки»  2.Ритмопластика  3.Инструментальное  музицирование  4.Культура  и  техника речи. | 1.Учить  воспроизводить текст  знакомой сказки в театральной игре, развивать память, учить подбирать  соответствующую  интонацию для характеристики сказочного  героя, воспитать  доброжелательные отношения и партнёрские качества. Развивать  артикуляционный  аппарат, формировать живой интерес к  русскому фольклору.  3.Развивать умение передавать в свободных  импровизациях  характер и настроение музыки.  4.Развивать творчество,  учить импровизировать,  сопровождая  инструментальным  музицированием | Театральная  игра  «Сам  себе режиссер» |
| Май | 1. Мини-спектакль.  2. «Театр на лопатках» | 1. Создать условия для импровизации мини-спектакля.  2.Работа над текстом, голосом.  Совершенствовать  интонационную  выразительность речи. | Подготовка номеров к празднику, посвященного  9 мая.  Подготовка номеров на выпускной праздник. |