Проблема **речевого развития дошкольников** в современной педагогике очень актуальна. Большое количество детей имеют низкий уровень коммуникативного **развития**, **дошкольники** с трудом строят описательные рассказы, рассказы по картинам и по сериям сюжетных картин, у **дошкольника** плохо сформирован грамматический строй речи.

Решая данные проблемы, в своей **работе педагоги используют как традиционные**, так и нетрадиционные методики по **речевому развитию**

Одной из таких нетрадиционных методик является **мнемотехника***(****мнемоника****)*

**мнемоника греч**. - искусство запоминания, система *«внутреннего письма»*, основанная на непосредственной записи в мозг связей между зрительными образами, обозначающими значимые элементы запоминаемой информации.

**МНЕМОТЕХНИКА** - искусство запоминания путем образования искусственных ассоциаций при помощи системы методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, цель которой **развитие** не только памяти различных видов (зрительной, слуховой, двигательной и тактильной, но и мышления, внимания, воображения)

 **Мнемотехника** помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Актуальность **мнемотехники для дошкольников обусловлена тем**, что как раз в этом **возрасте** у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

В основе **развития** памяти лежат два основных фактора – воображение и ассоциация. Для того, чтобы запомнить что-то новое, вам необходимо соотнести это новое с чем-то, т. е. провести ассоциативную связь с каким-то уже известным фактором, призвав на помощь своё воображение. Ассоциация – это мысленная связь между двумя образами. Чем многообразнее и многочисленнее ассоциации, тем прочнее они закрепляются в памяти.

**Мнемотехника** - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

С помощью мнемотехники можно  решать следующие задачи:

Развивать связную речь .
Развивать у детей умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи.

Обучать детей правильному звукопроизношению.
Развивать у детей сообразительность, умение сравнивать, выделять существенные признаки..
Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память .

Суть мнемотехники заключается в следующем : на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы - рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать : связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Мнемотехника в детском саду строится от простого к сложному, как результативный метод запоминания.

Для начала детей знакомят с мнемоквадратами — понятными изображения, которые обозначают одно слово, характеристики или простое предложение. Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя мнемодорожки — это уже квадрат из четырёх картинок, по которым можно

составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.

И, наконец, самая сложная структура — это мнемотаблицы.

Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение. Первоначально таблицы составляют воспитатели, родители, потом к этому процессу можно подключить и ребёнка, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребёнком. Основные приёмы запоминания мнемотехники основаны на ассоциациях, логическом мышлении, наблюдательности.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с младшего возраста, но рациональнее вводить её в занятия с 4-5 лет, когда у детей накоплен основной словарный запас.

    **Что такое мнемотаблица?**

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. Использование мнемотаблиц помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.

Мнемотаблицы -схемы можно использовать:

* для ознакомления детей с окружающим миром
* при заучивании стихов
* при пересказах художественной литературы
* при обучении составлению рассказов
* при отгадывании и загадывании загадок
* для обогащения словарного запаса
* при обучении составу числа
* при воспитании культурно-гигиенических навыков
* при воспитании навыков самообслуживания
* при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности

  Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

* чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью.
* быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней.
* соответствовать уровню развития детей.

   На начальных этапах работы с мнемотаблицами, если дети затрудняются её воспроизвести, а так же для детей младшего дошкольного возраста можно использовать вариант разрезной мнемотаблицы.

Мнемотаблицы бывают двух видов:

1. обучающие - содержат познавательный материал.
2. развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

                            **Как работать с мнемотаблицей.**

Работа с мнемотаблицей происходит в несколько этапов.

Этап 1: Воспитатель показывает детям мнемотаблицу и разбирает, что на ней изображено: буквы, цифры, геометрические фигуры, абстрактные символы, т.е.  информация группируется (рациотехника).

Этап 2: Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы (мнемо эйдотехника).

Этап 3: Составление сюжета, т.е. отработка одного из методов запоминания.

Этап 4: Определение логических связок. Мнемотаблицу надо составить таким образом, чтобы можно было установить как можно больше логических связок.

Разбор таблицы происходит 1-2 минуты

Этап 5: Детям даётся 10-15 секунд для запоминания (фактор внимания). Затем  мнемотаблица убирается  и дети воспроизводят её графически по памяти.

**Чем отличается мнемотехника от других технологий.**

* Интегративностью - образовательная деятельность реализуется во всех образовательных областях.
* Экономичностью - используются имеющиеся методические средства и создаются дидактические средства не требующих финансовых затрат.
* Процессуальностью - развитие ребенка рассматривается как процесс;
* Здоровьесбережением - реализуются исходя из потребностей и возможностей ребенка. Ребенок не испытывает давления со стороны педагога; педагог выступает в роли сотрудника, наставника, тьютера.
* Универсальностью - может использоваться  любым педагогом и родителями.

Использование мнемотехники открывает для воспитателей огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро.

Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.