



# «ПОРТРЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ»

Автор: преподаватель высшей  
квалификационной категории  
МБУДО «ДХШ» г. Кирова  
Баляева Анна Павловна

Киров , 2024 .

# Портрет преподавателя

Имидж преподавателя детской художественной школы - непрерывное и комплексное развитие личности.

- **Визуальный**

Привлекательная внешность, хороший вкус, личное обаяние. На основе первого впечатления формируется изначальный и довольно устойчивый стереотип восприятия педагога, что играет большую роль в педагогическом воздействии и влиянии на учащихся.

- **Профессиональный**

Преподаватель ДХШ должен в совершенстве владеть изобразительным искусством во всех его гранях, культурой владения инструментами, "заражать" учеников любовью к изобразительному искусству.

Преподаватель посредник между обучающимися и учебным материалом, усвоение этого материала происходит непосредственно в процессе обучения, поэтому преподаватель должен быть готов к исполнению роли советчика, помощника, консультанта, коммуникатора, партнера.

# Визуальный облик

Внешние и внутренние характеристики личности играют важную роль в профессиональной деятельности

**Составляющие:**

- 1) **Визуальная привлекательность** - первостепенная составляющая имиджа преподавателя.
- 2) **Важна невербальная составляющая имиджа** - манеры, жесты, походка, поза.
- 3) **Важно соотношение индивидуально - личностного стиля профессиональной деятельности преподавателя и предмета, который он преподаёт.**



Как писал А.А. Бодалев (советский и российский психолог) - «Первое впечатление ученика об учителе является важнейшей стороной взаимодействия в учебной деятельности». Это раньше считалось, что "думать о красе ногтей" могут только легкомысленные люди. Сейчас время изменилось: окружающие часто судят о нас по нашему внешнему виду. А уж внешний вид учителя служит его ученикам примером для подражания. Кстати, и родители, приходящие в школу, обращают внимание на то, как выглядят учителя, как общаются с детьми и между собой, насколько они улыбкивы. Но если говорить о профессиональном имидже, то здесь внешние характеристики должны подкрепиться внутренними личностными качествами.


# Основа, условия, особенность

Важные условия создания привлекательного профессионального портрета педагога:

- Духовность;
- Нравственность.

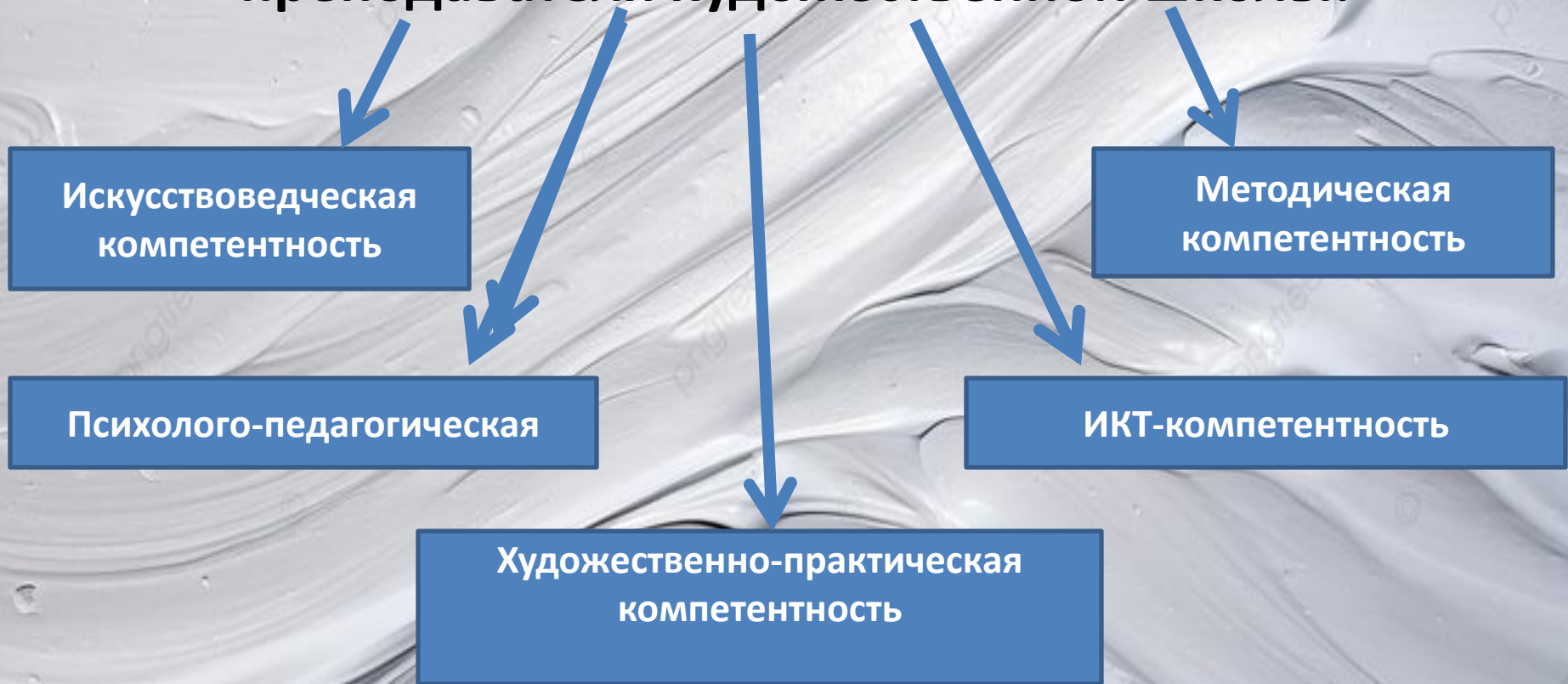
Основа для создания привлекательного профессионального портрета педагога:

- Деловые и лидерские качества;
- Умение разрешать конфликты;
- Устанавливать партнёрские отношения;
- коммуникативные способности, убедительность;
- Адаптивность;
- Оптимизм;
- Доброжелательность.



Особенность профессионального имиджа, портрета преподавателя в том, чтобы уметь гармонизировать интересы организации и сотрудников, быть принципиальным, внимательным к нуждам и запросам людей, быть безупречным, порядочным, надёжным, честным, благородным, дисциплинированным.

# Компетентности (качества) современного преподавателя художественной школы:



**Успешными и востребованными могут быть те преподаватели, которые стремятся к саморазвитию и полностью соответствуют современным требованиям.**

**Психолого-педагогическая компетентность:**  
знать психологические основы воздействия  
искусства на обучающихся в разные  
периоды возраста.



# Искусствоведческая компетентность

знать о типах, жанрах, языках, выражениях и стилях искусства, уметь анализировать произведения искусства.



# Методическая компетентность

- Знания об основных направлениях философии непрерывного художественного образования, обладать практическими навыками художественно-педагогической деятельности.
- Приобретать практические навыки художественно-педагогической деятельности: определять и конкретизировать художественно-педагогические задачи, содержание и методы с учетом программы, условий, особенностей склада детей.



- «Комбинировать» художественную информацию, исходя из конкретных целей, логики и возраста обучающихся. Умение организовать коллективную, групповую и индивидуальную продуктивную художественно-творческую деятельность.



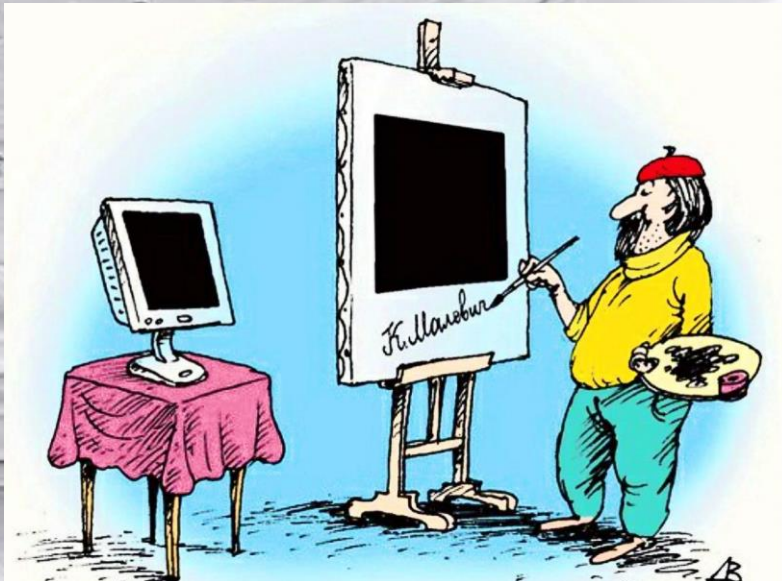
# Художественно-практическая компетентность

Обладать навыками творческого участия в  
различных видах художественной  
деятельности.



# ИКТ-компетентность:

Иметь навыки использования мультимедийных технологий в учебном процессе. Возможность извлекать и выбирать информацию по преподаваемым предметам из Интернета.



Владеть технологиями для создания собственных материалов для электронного обучения. Создать электронную методическую базу по предмету. Использовать инструменты ИКТ для текущей отчетности и профессионального развития.

# Преподаватель ДХШ проводит и организует свои занятия в соответствии с требованиями ФГТ.

## В его должностные обязанности входит:

- **Осуществление обучения и воспитания обучающихся** с учетом специфики преподаваемого предмета, проведение уроков и других учебных занятий в закрепленных за ним по распределению учебной нагрузки классах, обеспечение во время занятий надлежащего **порядка и дисциплины**;
- **Реализация** применяемых в школе **образовательных программ** в соответствии с учебным планом, поурочным планом и расписанием занятий; использование при этом разнообразных приемов, методов и средств обучения;
- Обеспечение уровня **подготовки обучающихся**, соответствующей требованиям государственного образовательного стандарта;
- **Выполнение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты**, обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;
- Оперативное **извещение руководства школы о каждом несчастном случае**, принятие мер по оказанию **первой доврачебной помощи**;
- Аккуратное и своевременное **ведение записи в классном журнале** (осуществление текущего контроля посещаемости учащихся, выставление оценок в классный журнал, ведение записей в соответствии с утвержденной образовательной программой и графиком образовательного процесса)
- **Замещение на уроках временно отсутствующих преподавателей** по распоряжению зам. директора школы по учебно-воспитательной работе;
- **Соблюдение этических норм поведения** в школе, быту, общественных местах, соответствующих общественному положению преподавателя;

## Взаимодействие, партнерство с родителями учащихся важный аспект в работе преподавателя

Ребенок в ДХШ не только обучается какой-либо деятельности, но учится дружить, ценить, общаться, творить. Отношения между учащимися, родителями и преподавателями в нашей школе должны быть построены **на основе партнерства**.

Выстраивание партнерских отношений с родителями заключается в нахождении взаимных интересов, достижении и реализации комфортного обучения их детей.

Формы:

- Групповые: родительский комитет, родительские собрания, выставки творческих работ, анкетирование; беседы, внеклассные мероприятия, мастер-классы.
- Индивидуальные: консультации, беседы; помощь в сопровождении детей в поездках на конкурсы, фестивали, пленэры и т.д.;



! “Без семьи мы – я имею в виду школу – были бы бессильны” так сказал Василий Александрович Сухомлинский.

! Учебное сотрудничество – успех и имидж школы!

! Составляющая успеха в неустанном труде!



Спасибо за внимание!