Конспект занятия по сенсорному развитию во второй группе раннего возраста: «Машенька и геометрические фигуры»

Задачи:

Познакомить детей с геометрической фигурой – квадрат. Формироватьумение узнавать предметы по форме (квадрат, круг), обозначать их вречи.

Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлятьпоследовательные действия.

Воспитывать интерес к дидактическимиграм.

Оборудование и материалы: игрушка – кукла Маша, корзина с блоками Дьенеша (квадраты, круги), авторская дидактическая игра «Собери бусы».

Методы и приемы: внесение игрового персонажа (кукла Маша), рассматривание, обследование, указания, игровой (игра «Найди, что назову», «Собери бусы»), поощрение.

 Ход занятия:

Дети сидят на стульчиках.

-Ребята, сегодня к нам придёт в гости Машенька. Вы все её хорошо знаете. (Стук в дверь, воспитатель заносит куклу Машу)

-Поздороваемся с нашим гостем (дети здороваются)

-Маша принесла вам подарок – посмотрите, какая красивая корзиночка, а что в ней?

-Это фигуры. Посмотрите, они одинаковые или разные?

-Какая это фигура? (воспитатель показывает круг)

-На что похожи круги? (ответы детей). Круги похожи на колесики, они могут катиться, потому что у них нет углов. Посмотрите, какие разноцветные, красивые круги принесла вам Машенька?

-Посмотрите, а в корзине кроме кругов есть еще фигуры, вы знаете, как они называются? (ответы детей). Эти фигуры – квадраты. У кругов нет ни одного угла, а у квадрата их несколько.

-Ребята, а Маша хочет с вами поиграть и проверить, как вы запомнили фигуры.

 Проводится игра «Найди, что назову». Воспитатель просит найти определенную фигуру, ребенок находит ее, поворачивается к детям и называет фигуру и так повторяется несколько раз с другими детьми.

Молодцы, ребята, Маше очень понравилось с вами играть, но ей нужно возвращаться к себе домой. Но мы же не можем отпустить её без подарка. Сейчас проходите за столы, посмотрите, что лежит перед вами ((геометрические фигуры: круги и квадраты) – авторская игра «Собери бусы»).

-Это разноцветные фигуры, и сейчас мы из них сделаем Маше бусы. Ребята, мы будем складывать бусины разной формы: сначала мы возьмем бусину квадрат, потом бусину круг, потом опять квадрат, круг.

-Попробуем сделать красивые бусы. Что мы сначала берем, бусину какой формы? Посмотрите на мои бусы, что я сначала взяла? (квадрат). Возьмем квадрат, ребята, мы берем квадрат любого цвета, какой вам больше нравится. Что мы беремпотом? (круг). Возьмем круг, поставим рядом с квадратом, посмотрите, как уменя.

-Маше очень нравятся ваши бусы. (Воспитатель с Машей проверяют работы детей).

-Ребята, Маша говорит всем большое спасибо за такие красивые бусы, ей ониочень понравились, но Маше уже пора уходить. Попрощаемся сней.

-До свидания, Маша!

–До свидания, ребят1 год

Содержание

Пояснительная записка…………………………………………………….3

Введение…………………………………………………………………….5

Актуальность……………………………………………………………….8

Формы и методы работы…………………………………………………..9

Предметно-развивающая среда…………………………………………..12

Современные педагогические технологии……………………………...15

Заключение………………………………………………………………..19

Литература………………………………………………………………...21

Приложения

Перспективный план

Мастер-класс для родителей «Сенсорное развитие детей в домашних условиях»

Конспект совместного практического занятия с участием родителей и детей «Мастерство детских рук»

Интегративное занятие по Ф.Э.М.П. и сенсорному развитию «Заячья семейка»

Дидактические игры по формирование сенсорного эталона – форма «Большой, поменьше, маленький»

 Пояснительная записка

Методическая разработка направлена на развитие у детей младшего дошкольного возраста цветовосприятия и накопления сенсорного опыта через ознакомление с предметами окружающего мира, выделяя цвет как основной внешний признак предмета.

В методической разработке представлены игры и упражнения на развитие тактильного восприятия, которые помогут укрепить руки малышей, развивать дифференцированные движения пальцев рук.

Методическая разработка составлена на основе основной общеобразовательной программы детского сада, в соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду, под редакцией М. А. Васильевой. Разработана с учётом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в разработку включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребёнок может освоить в игровых занятиях.

 Цель:

-обогащать сенсорный опыт детей в ходе предметно-игровой деятельности;

-развивать умение группировать и сравнивать предметы в соответствии с образцом;

-формировать представление о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина);

-развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;

-приобщать родителей к созданию развивающей среды, повышать уровень знаний у родителей по сенсорному развитию и воспитанию детей.

 Условия реализации: детские дошкольные учреждения.

Применение: о.о.д., дидактические игры, рассматривание, дидактические пособия. Практический – показ способов и действий с предметами, эксперимент.

 Способы взаимодействия: дети, воспитатели, родители.

 Краткая характеристика содержания:

методическая разработка направлена на то, чтобы научить детей точно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения.

 Результативность использования данной методической разработки.

 Принцип построения методической разработки:

 Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей будет успешным, если:

-будет подобран комплекс дидактических игр;

-созданы условия для эффективного использования дидактических игр по формированию представлений о сенсорных эталонах.

 Ожидаемый результат:

-дети различают и называют основные цвета;

-различают и называют геометрические фигуры и тела (шар, круг, квадрат, прямоугольник);

-используют сенсорные эталоны (лимон жёлтый как солнышко, огурец зелёный как травка);

-начинают на ощупь различать качество предметов и их называть;

-умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке

Введение.

В умственном развитии детей младшего дошкольного возраста большое значение имеет сенсорное воспитание. Известно, что познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятия, что помогает младшим дошкольникам разносторонне познавать предметы, их свойства и качества. Вопросами сенсорного воспитания занимались известные отечественные и зарубежные педагоги и психологи, такие как: Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, И. П. Сакулина, Н. М. Щелованов, Ф. Фребель, М. Монтессори. Они считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Сенсорное развитие (от лат. sensus – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребёнка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и развиваются все виды восприятия. Тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создаёт необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического и других видов ощущений и восприятий.

Теория и практика дошкольного обучения и воспитания, начиная с самых своих истоков, уделяла сенсорному воспитанию существенное внимание, а зачастую выделяла его в качестве центрального момента педагогического процесса.

Уже в первой дошкольной дидактической системе, созданной Ф. Фребелем, современные психологические исследования показывают, что ребёнку с самого раннего детства доступно всё богатство разнообразных цветов и оттенков. Работая с детьми младшего дошкольного возраста на протяжении шести лет, пришла к выводу, что ознакомление с цветом вызывает у малышей некоторые затруднения. Это доказывают и данные педагогической диагностики, которая проводилась мною с целью выявления у детей умения различать и показывать основные цвета спектра, правильно называть их, группировать предметы по цвету.

Сравнивая задачи по сенсорному воспитанию разных дошкольных образовательных программ («Детство», «Радуга», «Гармония развития», «Кроха» и др.) я поняла, что больше внимания уделяется развитию у детей представлений о форме и величине, а представления о цвете развиваются в рамках основных цветов. Поэтому считаю, что данная методическая разработка актуальна и необходима.

Методическая разработка направлена на развитие у детей младшего дошкольного возраста цветовосприятия и накопления сенсорного опыта через ознакомление с предметами окружающего мира, выделяя цвет как основной внешний признак предмета.Методическая разработка составлена на основе основной общеобразовательной программы детского сада, в соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой.

 Цели и задачи:

Цель: обогащение сенсорного опыта детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с основными цветами спектра.

 Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с основными цветами спектра, включая контрастные цвета чёрный и белый;

- формировать умение выделять цвет и группировать предметы по цвету;

- закреплять названия цветов в активной речи детей.

Развивающие:

- развивать цветовое восприятие детей;

- развивать у детей зрительную память;

- развивать у детей ориентировочные навыки на цвет.

Воспитательные:

- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на цвет;

- воспитывать интерес детей к познанию цвета в окружающей действительности;

- воспитывать у детей желание выполнять игровые действия на закрепление цве

Актуальность:

Специфика сенсорного развития и освоения содержания программы у детей младшего дошкольного возраста происходит в соответствии

С возрастными и психологическими особенностями. На каждом возрастном этапе формируется определённое звено сенсорной культуры. Знания возрастных и психологических особенностей детей младшего дошкольного возраста помогут более полно реализовать данную методическую разработку.

Дети второго – четвёртого года жизни ещё не готовы к усвоению сенсорных эталонов, но у них начинают активно накапливаться сенсорные представления о предметах окружающего мира, в том числе начинает формироваться цветовосприятие.

Учитывая то, что у детей младшего дошкольного возраста такие психические процессы как внимание, память, непроизвольны, мышление является наглядно-действенным, воображение только начинает развиваться, поведение и действия ситуативны, но ярко выражено стремление к деятельности, воспитателю необходимо выстраивать образовательный процесс по реализации задач данной методической разработки через игру и продуктивные виды деятельности. Задача взрослого – и организовать игры-занятия с предметами, где ребёнок действует сначала по показу действия, и только потом по словесному указанию. Так, например, при выполнении игровых заданий с пирамидкой, мозаикой (выкладывание разноцветных дорожек) и т. д., у ребёнка в процессе деятельности возникнет интерес, и он через игровое действие закрепит цвет. Также через игру дети начнут обобщать и выделять цвет, как внешнее свойство предмета, которое можно только увидеть и закреплять слова, обозначающие цвет, в речи. Например: яблоко красное, флажок тоже красный и шарф красный. Малыши начинают проводить сравнение: снег белый как молоко, земля чёрная, как ночь и т. д.

Таким образом, ознакомление младших дошкольников с цветом должно осуществляться в разных видах деятельности через действия с предметами: игру, рисование, лепку, конструирование, наблюдение. Ознакомление с цветом помогает ребёнку перейти от внешних действий, когда он зрительно определяет цвет, к внутреннему плану действий, т. е., когда усиливается роль слова при ознакомлении со свойствами предметов. Формирование цветовосприятия у детей младшего дошкольного возраста является базовой основой для дальнейшего устойчивого усвоения эталонов цвета, для изучения разнообразного мира красок.

 Формы и методы работы:

- наглядные (наблюдение, рассматривание, демонстрация образцов);

- словесные (беседа, объяснение, указание, напоминание, художественное слово);

- репродуктивные методы, суть которых заключается в практической деятельности, направленной на обследование предмета;

-исследовательские методы (как элементы технологии проблемного обучения), суть которых заключается в экспериментальной и проблемно-поисковой деятельности, в результате которой воспитанники обследуют предметы и замечают, что они разного цвета, также могут по аналогии искать предметы определённого цвета и т. д.

 Работа с родителями:

Главным условием успешного сенсорного развития ребёнка – это психофизиологическое благополучие малыша, которое зависит от грамотности педагога и родителей. Обязанность воспитателя подсказать родственникам, что нужно сделать дома, чтобы ребёнок рос и развивался правильно.

Беседа – метод получения информации на основе общения. Успех беседы зависит от правильного установления контакта, степени подготовленности беседы воспитателем, умение вести беседу.

Консультации – плановые и внеплановые – одна из форм индивидуальной работы с семьёй, по своему характеру они близки к беседам.

Родительское собрание – форма работы с коллективом родителей. Темы собраний могут быть разнообразными.

Анкетирование – метод сбора информации путём письменных ответов на поставленные вопросы.

Уголок родителей (стенды) – наглядная форма предъявления информации.

Памятки – хорошо структурированный короткий текст, призывающий родителей к осознанному воспитанию детей.

 Освоение детьми знаний осуществляется через систему деятельности.

Репродуктивная деятельность:

Изучая цвет, воспитанники обследуют предмет, включая зрительные анализаторы. Они выполняют практические действия, упражнения – раскладывают (сортируют) предметы по цвету, выкладывают цветные дорожки и т. д. Таким образом, у воспитанников развивается цветовосприятие, цвет закрепляется через выполнение упражнений.

 Поисковая деятельность:

В процессе образовательной деятельности перед воспитанниками ставится проблема, которую они должны решить, т. е., они оказываются в ситуации поиска. Во время поисковой деятельности создаётся атмосфера сотрудничества. Главную роль на себя берёт воспитатель. Он руководит ситуацией. Воспитанники учатся быть внимательными, находчивыми, любознательными. Учатся сравнивать и наблюдать.

Творческая деятельность:

Образовательная деятельность воспитанников строится с учётом их интересов, где бы они себя чувствовали «творцами». Больше всего творчество воспитанников проявляется в рисовании, где они имеют возможность экспериментировать с цветом, познают разнообразный мир красок. У детей развивается воображение, творчество, совершенствуется представление о цвете.

В процессе обучения ребёнок должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились – сенсорными эталонами, для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия.

В качестве средств сенсорного воспитания у детей раннего и младшего дошкольного возраста используются дидактические игры. Они учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющих, принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение.

Основная особенность дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила, даёт возможность воспитателю более планомерно использовать эти игры для сенсорного воспитания детей. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, но не открыто, а реализуются через игровую задачу. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, развитию сенсорного опыта.

В работе по сенсорному развитию детей используются игры в разные периоды режимных моментов – это и утреннее время, и перед обедом, когда помощник воспитателя накрывает столы к обеду и в вечернее время.

Создание предметно-развивающей среды для развития сенсорных эталонов у воспитанников.

Особое внимание а педагогическом процессе уделяется созданию условий для сенсорного развития малышей в процессе организации личностно-0ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка, а также самостоятельной деятельности детей. Свободная, разнообразная деятельность в условиях обогащённой развивающей среды позволяет ребёнку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного.

Для сенсорного развития детей оборудован сенсорный уголок. При организации уголка надо учитывать следующие критерии:

-доступность;

-безопасность;

-эстетичность;

-соответствие возрастным особенностям младших дошкольников.

Содержание сенсорного уголка направлено на развитие разных видов восприятия.

Для развития тактильных ощущений используется природный и бросовый материал: шишки, камушки, фасоль, пластиковые пробки и т. д. Способы применения указанных материалов не ограничиваются фантазией только педагога, но и детей.

Для развития осязания используются образцы материалов и поверхностей: кусочки меха, разные виды тканей и бумаги; мешочки с разными наполнителями.

Для развития мелкой моторики рук, а также для ознакомления с различными свойствами предметов используются дидактические игры и пособия: «Собери бусы», «Шнуровки», «Найди на ощупь» и т. д.

Для развития слухового восприятия в сенсорном уголке находятся пособия для создания звуков. Также дети играют в музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чём играю», «Угадай, где звенит?». Кроме того, используется ноутбук для прослушивания различных мелодий и звуков: пение птиц, шум дождя, журчание ручейка, крики животных.

Для развития обоняния применяются свежие фрукты и овощи, а также в уголке размещены саше с различными запахами (мята, кофе). С дошкольниками проводятся игры: «Узнай на вкус», «Угадай по запаху».

В центре активности размещены игры и пособия, развивающие сенсорные представления детей:

-игры на представление о цвете: («Мозаика», «Посади бабочку на цветок», «Цветные квадраты», «Оденем кукол»);

-о форме: («Украсим ковёр», «Спрячь мышку», «Геометрическое лото», «Развивающие кубики»);

-о величине предметов («Собери матрёшку», «Большие и маленькие», «Бусы для мамы»).

Уголок содержит постоянные и дополнительные объекты, которые вносятся в зависимости от интересов, потребностей детей, обучающих и развивающих задач, поставленных воспитателем.

Обогащению чувственного, сенсорного опыта способствует не только сенсорный уголок, но и вся предметно-развивающая среда группы.

Например, в спортивном уголке имеются кубики разных цветов и размеров, мячи разных диаметров, ребристые дорожки, кегли, мешочки с разными наполнителями: песок, крупы; дорожки со следами, массажные коврики, кольцеброс и др. Спортивный уголок направлен не только на развитие физических качеств, но и на закрепление представлений детей о цвете, форме, величине, свойствах материалов: пластмасса, резина.

В уголке художественного творчества для ребят имеется бумага разной фактуры, карандаши, кисточки, трафареты, раскраски. Дети имеют возможность рисовать различными изобразительными средствами на различной поверхности.

Уголок конструирования позволяет детям интересно действовать с деталями строительного материала различными способами: постукивать деталью о деталь, накладывать одну на другую, приставлять, прикладывать. При этом они открывают для себя их физические свойства (шарик катится, кубик устойчиво стоит, кирпичик неустойчиво стоит).

Материал для игр размещён в доступных местах. В каждой зоне достаточно красочного, привлекательного материала, компактно расположенного на разном уровне, чтобы ребёнок постоянно мог заниматься активной практической деятельностью, позволяющей осуществлять свои замыслы, получать определённую информацию.

Таким образом, условия созданные в группе, способствуют:

-стимуляции сенсорных функций (зрение, обоняние, слух, осязание);

-развитию мелкой моторики рук ребёнка;

-стимуляции двигательной активности;

-активизации когнитивных процессов: памяти, мышления, внимания, восприятия;

-снятию мышечного и психоэмоционального напряжения;

-повышению мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.

Такая организация предметно-развивающей среды для детей младшего дошкольного возраста является наиболее рациональной, так как она учитывает основные направления развития ребёнка и способствует его благоприятному развитию.

 Современные педагогические технологии:

Технология игрового обучения строится как целостное образование, охватывающее определённую часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В неё включаются последовательно:

игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;

группы игр на обобщение предметов по определённым признакам;

группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;

группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов – забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали чётко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем, чтобы используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребёнком того или иного предметного содержания:

умение принимать решение и прогнозировать его последствия;

умение сотрудничать в группе;

умение занимать позицию в дискуссиях и выражать своё собственное мнение;

умение прислушиваться к мнению коллектива в процессе командной работы над проектом при разработке интерактивной игры, презентации, видеоролика.

Лежит в основе обучения - игровая задача, правила, игровая деятельность и результат.

Помогают создавать атмосферу творчества, эмоционального комфорта и соблюдать личностно-ориентированный подход обучения и воспитания.

Безусловно, этот уровень достижений ребёнка должен диагностироваться, а используемая педагогом методика должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

Информационно-коммуникативные технологии.

Мир, в котором развивается современный ребёнок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками следующие задачи:

идти в ногу со временем;

стать для ребёнка проводником в мир новых технологий, наставником в выбор компьютерных программ;

сформировать основы информационной культуры личности ребёнка;

повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач невозможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

 Требования к компьютерным программам ДОУ:

исследовательский характер;

легкость для самостоятельных занятий детей;

развитие широкого спектра навыков и представлений;

возрастное соответствие;

занимательность;

Классификация программ:

развитие воображения, мышления, памяти;

говорящие словари иностранных языков;

простейшие графические редакторы;

игры-путешествия;

обучение чтению, математике;

использование мультимедийных презентаций.

Преимущества компьютера:

предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;

несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;

движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребёнка;

обладает стимулом познавательной активности детей;

предоставляет возможность индивидуализации обучения;

в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;

позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:

недостаточная методическая подготовленность педагога;

неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях;

бесплановость, случайность применения ИКТ;

перегруженность занятия демонстрацией.

 ИКТ в работе современного педагога:

Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

Оформление групповой документации, отчётов. Компьютер позволит не писать отчёты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

Создание презентаций в программе для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний, позволяющие формировать знания, умения и навыки, активизировать потенциал ребёнка. Ведущую роль здесь играет педагог. Данная технология используется при работе с детьми раннего возраста с учётом психологических и физических особенностей детей.

 Здоровьесберегающие технологии.

Воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивация на ведение здорового образа жизни. Помогают сохранять и укреплять здоровье воспитанников. Их применение заключается в следующем:

 в соблюдении СанПин;

в создании положительного эмоционального настроя и эмоциональных разрядок, в использовании динамических пауз, физкультминуток, гимнастики для глаз, упражнения на релаксацию, упражнения для формирования правильной осанки.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе с родителями:

консультации, рекомендации и беседы с родителями по поводу профилактики болезней, соблюдением личной гигиены, пользе дополнительных прогулок и занятий в различных спортивных секциях, осветить эти вопросы так же и на родительских собраниях;

папки-передвижки;

личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, практические показы (практикумы);

анкетирование;

совместные акции;

спортивные праздники, дни здоровья;

памятки, буклеты из серии «Пальчиковая гимнастика», «Как правильно закаливать ребёнка?», дни открытых дверей;

обучение родителей приёмам и методам оздоровления детей (тренинги, практикумы) и другие формы работы.

 Заключение

Итак, развитие сенсорных способностей активно происходит в младшем дошкольном возрасте, так как, многочисленными исследованиями доказано, что этот период жизни дошкольника наиболее сенсетивен для развития восприятия.

Анализ проведённой работы показал, что в результате систематической и планомерной работы по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста, подобранной системе дидактических игр и упражнений у дошкольников формируются умения и навыки, свидетельствующие о соответствующем уровне развития восприятия:дети успешно выделяют и учитывают цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;

группируют в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам;

соотносят разнородные предметы по цвету, форме, величине, фактуре при выборе из четырёх разновидностей (либо четыре разновидности цвета, либо четыре разновидности формы и т. п.);

активно используют «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы (кирпич, мяч, шар, крыша, яйцо, огурец), цвета (трава, апельсин, помидор, цыплёнок, небо и др.);

отбирают предметы необходимой формы или цвета для развития самостоятельной сюжетной игры (грузят на машину бруски-кирпичики или кубики определённого цвета, подбирают детали нарядов для кукол в соответствии с цветом их одежды);

малыши с удовольствием включаются в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность.

Представленная система работы направлена не только на сенсорное развитие ребёнка, но и на формирование предпосылок учебной деятельности, поскольку задания нацеливают ребёнка на усвоение способов ориентировки в окружающем мире.

Таким образом, своевременное сенсорное воспитание на данном возрастном этапе – главное условие познавательного развития, правильной и быстрой ориентировки в бесконечно меняющемся окружении, эмоциональной отзывчивости, способности воспринимать красоту и гармонию мира. А быстрое включение сенсорных систем является одной из ключевых способностей человека, основ его полноценного развития.

 Литература:

Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребёнка» - М.: «Просвещение», 2013 г.;Э. Г, Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика – Синтез», 2013 г.;Н. Ф. Губанова, «Развитие игровой деятельности». Система работы в первой младшей группе детского сада». – М.: «Мозаика – Синтез», 2010 г.;Е. А. Янушко, «Сенсорное развитие детей раннего возраста» - Москва, «Мозаика – Синтез», 2011 г.

Интернет – ресурсы:

https://infourok.ru

https://multiurok.ru

https://открытый урок .рф

 Перспективный план на 2024– 2025 г.

Тема: « Сенсорное развитие детей раннего возраста»

Задачи

- Развивать цветоразличение, умение воспринимать величину, группировать, сравнивать и обобщать предметы по этим признакам;

- Формировать у детей зрительные способы обследования предметов;

- Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму и цвет;

- Развивать познавательные процессы;

- Развивать мелкую моторику;

- Формировать положительные отношения к занятиям;

- Создавать условия, побуждающие детей к развитию сенсорного восприятия.

Сентябрь

Образовательное направление

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

Познавательное развитие

 Тема: «Такой – не такой?»

Цель: Познакомить с величиной предметов, с понятием большой и маленький.

 Тема: «Волшебный сундучок»

Цель: Знакомить с величиной посредством практических действий с предметами, с понятиями «большой» и «маленький». Коробка, предмет и игрушки разных величин.

 Д/упр. "Разбери и собери".

Цель: Закреплять умение складывать двухместную матрёшку, развивать моторику рук.

Речевое развитие

 Тема: «Собери и разбери пирамидку».

Цель: Пирамидки из трех колец. Побуждать к результативным действиям. Закреплять понятия о резко контрастных размерах (большое, маленькое), познакомить с промежуточными размерами (самое большое, поменьше, самое маленькое).

 Д.И. «Спрячь в ладошке»

Цель: Познакомить с понятием величины. Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты и т.д.)

 Пальчиковая игра

 "Ладушки", "Раз, два, три, четыре, пять- вышли пальчики гулять...",

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук.

 Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей раннего возраста».

Цель: рассказать родителям о сенсорном развитии, основных видах, привести примеры игр, характерных для детей 2-3 лет.

 Художественно-эстетическое развитие

Рассматривание сюжетной картинки «У аквариума»

Цель: Познакомить детей с мини- водоёмом- аквариумом. Дать представление, что это дом для рыбок и водных растений. Рыбки – живые существа (они плавают ,дышат, едят, растут)

 Игра «Вежливый медвежонок»

Цель: Формировать нравственные качества (вежливость, внимательность) учить проявлять заботу.

 Тема: «Покорми кукол»

Цель: Знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями «большой», «маленький». Куклы, посуда разных размеров.

Социально-коммуникативное развитие

 Тема: «Разложи фигуры по местам»

Цель: Учить сравнивать предметы по форме («такой – не такой»), не называя её.

 Доски с формами.

 Тема: «Подбери цветные парочки»

Цель: Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. (кубики, шарики, колечки, мячи, платочки и т.д.).

 Д/ игра «Разложи морковки по корзинкам»

Цель: Продолжать сравнивать предмет по величине.

Физическое развитие

 Подвижная игра «Лиса»

Цель: Развить двигательную активность воспитанников.

 Физ. минутка «Ветер дует нам в лицо»

Цель: Развивать двигательную активность воспитанников.

 Подвижная игра "Кто быстрее встанет в круг"

Цель: Совершенствовать умение встать в круг.

 Октябрь

Интеграция областей

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

Познавательное развитие

 Тема: « Осенние листочки»

Цель: Познакомить с зелёным, жёлтым цветом. Понятиями «большой-маленький», «один-много». Развивать зрительное и слуховое восприятие.

 Д/игра «Собери пирамидку из колец».

Цель: закреплять представления об отношениях по форме, учить располагать в порядке убывания. Развивать память, повторять за воспитателем названия цветов пирамидки.

 Конструирование «Башня из двух кубиков красного цвета»

Цель: Познакомить с красным цветом. Побуждать называть красный цвет, действовать по правилам игры. Развивать память, внимание.

 Организация выставки поделок, изготовленных совместно с детьми на тему «Дары осени»

 Речевое развитие

 Тема: Звуковая культура речи звук «У» .

Цели: Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолирован ного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; no6yждать произносить звук в разной тональности с разной громкость подражанию).

 Тема: Дидактическая игра «Не ошибись» Звуковая культура речи звук «А» «У»

Цель: Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.

 Дидактическая игра «Чей голос?»

Цель: различать, голоса животных и называть кого слышат воспитанники.

 Художественно-эстетическое развитие

 Наблюдение за разноцветной листвой осенних листьев.

Цель: Формировать умение распознавать и раскладывать однородные предметы двух разных цветов( красный, зелёный)

 Тема: «Подбери листочки»

Цель: Сравнивать два предмета по величине. Учить различать предметы по размеру, сравнивать «такой; не такой»

 Д/игра «Волшебная палитра»

Цель: Развивать чувство цвета

 Социально-коммуникативное развитие

 Дидактическое упражнение: «Расскажем Хрюше, как надо правильно кушать»

Цель: Закрепление правильного этикета за столом.

 Сюжетно-ролевая игра «Угостим куклу чаем».

Цель: Цель: развивать умение переносить с помощью воспитателя знакомые действия в новые игровые ситуации; учить участвовать в совместных играх.

 Дидактическая игра «Найди друга»

Цель: Познакомить с понятием «дружба» «друзья». Воспитывать чувство сплочённости, взаимовыручки.

 Физическое развитие

 Дидактическое задание: «Пробеги змейкой»

Цель: развивать ловкость, быстроту, внимание во время бега.

 Подвижная игра: «Самолеты»

Цель: упражнять детей в беге врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.

 Подвижная игра «Солнышко и дождик».

Цель: развивать у воспитанников умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.

 НОЯБРЬ

Интеграция областей

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

Познавательное развитие

 «Оденем куклу на прогулку»

Цель: Формировать у детей навыки самообслуживания, на примере игрушечного персонажа учить доставать из шкафа уличную одежду. Побуждать надевать носки брюки, кофту, куртку, шапку.

 Дидактическая игра в кукольном уголке: «Разденем куклу после прогулки»

Цель: Формировать у детей навыки самообслуживания, чувство заботы.

 Д/и "Закрой окошки в домике"

Цель: Формировать умение выбирать одинаковые по цвету предметы из четырех предложенных цветов.

 Речевое развитие

 Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»

Цель: Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, ГОЛОДНО и страшно в неуютную осеннюю пору.

 Пальчиковая игра "Капуста"

 Д/и "Пересыпание ложкой"

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук, дать представление о пересыпании зерна ложкой, запоминать последовательность действий.

 Предложить для игры крупную мозаику.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

 Художественно-эстетическое развитие

 Тема: «Ниточки для шарика» Цель: Продолжать учить рисовать прямые линии, ориентируясь на деталь предмета, круг. Формировать навыки держать правильно в руке карандаш.

 Музыкально-ритмическое упражнение «Теремок».

Цель: Закреплять умение у детей выполнять элементарные, ритмические движения: хлопать, топать, выставлять ногу на пятку. Закреплять знания о лесных животных. Вызвать эмоциональный отклик, доставить радость.

 Предложить детям нарисовать «Коврик для котят»

Цель: Закреплять навыки рисования карандашом прямых линий. Совершенствовать умение держать в руке карандаш.

 Социально-коммуникативное развитие

 Дидактическая игра «Оденем куклу Машу на прогулку.

Цель: Учить воспитанников самостоятельно одеваться; формировать чувство заботы.

 Физминутка « Моем глазки, моем щечки»

Цель: Развитие мелкой моторики рук.

 Дидактическая игра «Найди друга». Цель: Познакомить с понятием «дружба», «друзья». Воспитывать чувство сплочённости взаимовыручки.

 Предложить родителям прочитать детям стихотворение А.Барто «Девочка чумазая»

Цель: Дать представление детям о правилах гигиены.

 Физическое развитие

 Дидактич. игра «Помоги собачке собрать шары» Цель: формировать у детей интерес к физкультуре и спорту, знакомить детей со спортивным инвентарём, учить детей узнавать и называть спортивный инвентарь.

 Игра «Отдыхай активно» (кубики) Цель: формировать интерес к двигательной деятельности детей.

 Подвижная игра «По ровненькой дорожке» Цель: формировать умение выполнять движения в колонне по одному.

 ДЕКАБРЬ

Интеграция областей

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

 Познавательное развитие

 «Нанизывание колец на стержень».

 Цели: развивать координацию мелких движений кисти руки. Понимать слова «кольцо», «сними»,« надень».

 «Занятие с втулочками».

 Цели: Развивать у детей координацию движений пальцев. Закреплять умение вставлять и вынимать из отверстий.

 «Катание с лотка цветных шариков»

. Цель: Продолжать учить детей сосредоточенно играть одной игрушкой. Понимать слова «покатай», «шарик», «положи», «корзиночка».

 Консультация на тему «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка»

 Речевое развитие

 Стихотворение «Мишка косолапый…»

 Цель: Знакомить детей со стихотворением, побуждать выполнять движения в соответствии с текстом, повторять слова и строки за воспитателем.

 Развивать речь, слуховое восприятие, память, эмоциональную сферу детей.

 Воспитывать доброжелательное отношение к животному.

 Занятие по сенсорному воспитанию "В царстве фигурок.

Цель: Дать детям представление о круге, квадрате, треугольнике. Обучать приёму обследования пальцем контура фигуры,

 Игры с грецкими орехами, перекладывание, раскладывание по ёмкостям.

Цель: Развивать у детей координацию движений пальцев, рук.

 Художественно-эстетическое развитие

 Рисование пальчиком «Снежные комочки»

Цель: Развивать мелкую моторику пальце рук, познакомить детей с белым цветом.

 Игрушки на картинках.

 Цель: Учить рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества.

 Развивать зрительное восприятие, слуховое внимание, речь.

 Воспитывать бережное отношение к дидактическому материалу.

 «Длинноухий зайка»

Цель: Дать первоначальное представление о лесе и его обитателе – зайце, знакомить детей с его внешним видом.

 Обогатить словарный запас словами и словосочетания-ми «длинноухий», короткий хвост», «мягкая, пушистая шерстка», развивать речевое дыхание, фонематический слух.

 Воспитывать интерес к животному.

 Выставка семейного рукоделия поделок , на тему «Новогоднее чудо»

 Социально-коммуникативное развитие

 Путешествие по комнате.

 Цель: Приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, выполнять их. Способствовать развитию речи, памяти, внимания.

 Воспитывать интерес к окружающему предметному миру и коллективной деятельности.

 «Наши игрушки»

 Цель: Учить различать и называть игрушки, побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию.

 Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, мышление, активизировать словарный запас.

Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Игра – упражнение «Пожалуйста», «Спасибо»

 Цель: Учить детей осознавать отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены детьми

 Физическое развитие

 Игра «Наши ножки»

 Цель: Упражнять детей в перешагивании через предметы.

 Игра «Мы ловкие ребята»

Цель: упражнять в умении бегать не наталкиваясь друг на друга.

Подвижная игра «Лягушка»

 Цель: Упражнять детей в прыжках на двух ногах.

 ЯНВАРЬ

Интеграция областей

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

 Познавательное развитие

 Игра «Шароброс».

 Цель: Закреплять умение различать форму шара, круга. Закреплять названия «большой», «маленький».

 «Собирание башни из колец разного размера».

 Цель: Учить располагать кольца в убывающем порядке. Понимать слова «кольцо» и название цвета.

 Консультация на тему «Что должен уметь ребёнок трёх лет»

 Речевое развитие

 Д/ упр. "Зашнуруй сапожок"

 Д/упр." Застегни курточку"

Цель: Упражнять в использовании застёжек на липучке. Формировать умение шнуровать предмет, развивать мелкую моторику пальцев.

 Д/и «Поезд»

Цель: Рассмотреть игрушку поезд, побуждать детей проговаривать слова, обозначающие детали предмета (кабина, труба, колеса и др.), соотносить глаголы с выразительными движениями, закреплять правильное произношение звука «у».

 Развивать речевое внимание и речевое дыхание.

 Д/ и "Волшебный поднос"( рисование пальцами на крупе)

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

 Художественно-эстетическое развитие

 Танец с погремушками.

Цель: Упражнять слуховой анализатор у детей.

 Рассматривание одежды из различных тканей.

Цель: Развивать у детей осязание, формировать умение составлять пары одинаковых на ощупь тканей

 Лепка "Червячки для петушка"

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев, познакомить детей с чёрным цветом, формировать умение выделять и называть этот цвет.

 Социально-коммуникативное развитие

 Д/упр. "Выложи узор из пуговиц", "Выложи по образу".

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев через шнурование предметов и игры с пуговицами.

 Д/ и "Геометрическое лото", «Найди свой домик»

Цель: Закреплять умение детей сравнивать предметы по форме изображенного предмета с геометрическими фигурами

 Д/и "Бусы для бабушки"

Цель: Формировать умение нанизывать мелкие предметы на шнур.

 Физическое развитие

 «Зайчик скачет по дорожке»

. Цель: Прыжки с продвижением вперед.

 «Медведь и добрые зайчата»

 Цель: Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях.

 ФЕВРАЛЬ

Интеграция областей

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

 Познавательное развитие

 «Подбор шариков по цвету»

. Цель: Учить детей подбирать предметы по принципу одинаковой окраски, называть цвет. Развивать координацию движений руки..

 Игры с втулками.

Цель: Продолжать учить детей втыкать в отверстие и вынимать из них втулочки; различать цвет.

 Сборные матрёшки.

Цель: Учить выполнять действия в выкладывании предметов в убывающем порядке.

 Речевое развитие

 Д/упр. "Найди в группе игрушки красного (зелёного или синего ) цвета.

Цель: Закреплять умение группировать предметы по форме, величине и цвету.

 «Птичий двор»

 Цель: Закреплять звукосочетания, имитирующие голоса животных, обогащать знания о домашних птицах. Развивать речевой аппарат, память, слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.

 Д/упр. "Расставь карандаши по цвету"

Цель: Упражнять в различении и назывании цветов.

 Художественно-эстетическое развитие

 Сказка «Три медведя»

 Цель: Приучать детей внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения, упражнять в использовании слов «большой – поменьше – маленький» Развивать умение отвечать на вопросы, устойчивое внимание, активизировать словарь.Воспитывать интерес к сказкам.

 Рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»

 Цель: Познакомить с рассказом Л.Н.Толстого, учить слушать текст без наглядного сопровождения, задавать вопрос «Что делает?» Развивать внимание, речь, слуховое восприятие.Воспитывать интерес к художественной литературе.

 Д/упр. «Разноцветные ленточки»

Цель: Учить различать цветовые тона путём сравнения друг с другом. Совершенствовать зрительное восприятие.

 Социально-коммуникативное развитие

 Игра «Определи на ощупь»

Цель: Формировать умение определять на ощупь различный материал»

 Игра «Разноцветные прицепки»

Цель: развитие мелкой моторики рук, снятие эмоционально-психологического напряжения, развитие логического мышления.

 Д/и "Длинное- короткое Д/и "В стране фигурок"

Цель: Закреплять знания детей о форме, формировать умение подбирать предметы по геометрическому образцу.

 Физическое развитие

 Подвижная игра «Лиса»

Цель: Развить двигательную активность детей.

 Дидактическая игра «Летом и зимой»

Цель: Формировать интерес к двигательной деятельности, учить детей узнавать и называть виды активного отдыха, развивать память, мышление, логику.

 Игровая ситуация «Оденься сам», «Застегни рубашку».

Цель: учить проявлять настойчивость в освоении трудного действия.

 МАРТ

Интеграция областей

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

 Познавательное развитие

 Д/игра «Что лежит в мешочке»

Цель: Закреплять знание детей о форме, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же образцом.

 Д/и «Геометрическое лото»

Цель: Учить детей сравнивать форму изображённого предмета с геометрическими фигурами и подбирать предметы по геометрическому образцу

 Д/и «Что нам принёс мишутка»

Цель: Выявить могут ли дети самостоятельно на ощупь узнавать предмет.

 Консультация для родителей «Секреты пирамидки»

 Речевое развитие

 Д/и «Чей коврик лучше»

Цель: Развивать зрительное восприятие формы плоскостных фигур – круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.

 Д/ и "Широкое- узкое"

Цель: Закреплять знания детей о форме, формировать умение подбирать предметы по геометрическому образцу

 Игра «Что за предмет?»

Цель: учить правильно называть предмет.

 Художественно-эстетическое развитие

 Тема: «Весело-грустно»

Цель: развивать у детей представление о характере музыки (весёлая – спокойная – грустная)

 Д/игра «Определи инструмент»

Цель: развитие тембрового слуха, чувство ритма.

 Подвижные игры «Каравай», «Кто у нас хороший?»

Цель: выполнение ритмичных упражнений под музыку.

 Социально-коммуникативное развитие

 Д/и «У кого какое платье»

Цель: Учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, группировать оттенки одного цветового тона.

 Д/и «Закрой окошко»

Цель: Учить рассматривать, сравнивать и различать Геометрические фигуры

 Д/и «Найди такое же колечко»

Цель: Учить детей сравнивать предметы по величине путём накладывания одного на другой, находить два предмета одинаковой величины

 Физическое развитие

 Тема: «Спортивный инвентарь»

Цель: Формировать интерес к физкультуре и спорту, знакомить детей со спортивным инвентарём, учить детей называть инвентарь, определять его назначение, развивать мышление, внимание ,логику, память.

 Д/игра «Узнай движение»

Цель: учить узнавать движение по словестному описанию.

 Игра «Передай мяч»

Цель: развивать умение применять известные движения в конкретной обстановке.

 АПРЕЛЬ

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

 Познавательное развитие

 Д/и «Лесенка»

Цель: Продолжать учить детей устанавливать отношения по величине между плоскими и объёмными предметами, располагать в порядке убывания величины.

 Д/и Лото «Цвет и форма»

Цель: Закреплять представление детей о пяти геометрических формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) и шести спектральных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, белый, чёрный). Учить ориентироваться на два признака одновременно (цвет и форма), отвлекаясь от третьего (величины)

 «Разноцветная вода »

Цель: Закреплять у детей представление о разных оттенках цвета по светлоте. Словарь: «светлый», «тёмный», «светлее», «темнее»

 Консультация для родителей «Экспериментируем вместе с ребёнком»

 Речевое развитие

 Д/и "Кому какой?",Д/ и "Широкое- узкое"

Цель: Закреплять различения величины предметов- вкладышей (5-8 размеров)

 Д\ упр. "Собери пирамидку по образу", "Разбери и собери"

Цель: Закреплять умение складывать пирамидку по форме. Закреплять умение собирать матрёшку.

 Д/и «Что понравилось возьми, принеси и назови»

Цель: Учить самостоятельно выбирать предмет и правильно называть его цвет.

 Художественно-эстетическое развитие

 Наблюдение за весенним пейзажем, рассматривание красок пейзажа.

Цель: Закреплять представление об основных цветах, уметь их выделять и называть.

 Д/и «Украсим чашку»

Цель: Учить детей группировать оттенки (по два оттенка каждого из шести цветов), подбирать их по слову, обозначающему цвет.

 Д/и «Раз, два, три ищи»

Цель: Закреплять у детей строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях.

 Социально-коммуникативное развитие

 Д/и «Магазин посуды»

Цель: Учить обыгрывать не большой сюжет, побуждать детей общаться друг с другом, закреплять названия цветов.

 Д/и «Сделаем столбики»

Цель: Формировать умение выбирать на глаз предметы одинаковой величины.

 Поручение в изо-уголке "Расставь баночки с гуашью по цвету»

Цель: Упражнять в различении и назывании цвета.

 Физическое развитие

 Д/и «У кого большой мяч»

Цель: Сравнение предметов закреплять слова « большой», «маленький»,» больше», «меньше».

 Пальчиковая гимнастика «Кого встретили в лесу»

Цель: развитие мелкой моторики рук.

 Подвижная игра «Птички в гнездышках».

Цель: Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал.

 МАЙ

Организованная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями

 Познавательное развитие

 Д/и «Игрушки для Оли и Коли»

Цель: Определять свойства предметов (мягкий, колючий, гладкий, шершавый, тёплый, холодный)

 Д/и «Нарядные бусы»

Цель: Учить чередовать предметы по величине, цвету и форме.

 Д/и «Чудесный мешочек»

Цель: Закреплять знание детей о форме, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же образцом.

Привлечь родителей к оформлению участка детского сада растениями.

 Речевое развитие

 Д/и «Тонет не тонет»

Цель: учить действовать с резиновыми игрушками, с природным материалом – камушки.

 Д/и «Угадай игрушку»

Цель: формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки, описание.

 Д/и «Соберём пирамидку»

Цель: Продолжать обогащать сенсорный опыт. Развивать координацию руки под зрительным и осязательным контролем.

 Художественно-эстетическое развитие

 Д/и «Что звучит?»

Цель: учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, называть их.

 Д/и «Собери картинку»

Цель: учить складывать картинки из 2,4 половинок.

 Д/и «Найди такое же »

Цель: Учить детей сравнивать предметы по величине путём накладывания одного на другой, находить два предмета одинаковой величины.

 Социально-коммуникативное развитие

 Д/и «Найди игрушку»

Цель: закреплять умение ориентироваться в группе, различать и правильно называть признаки (высоко, низко).

 Д/и «Оденем куклу»

Цель: учить группировать по цвету, находить пару, различать (такой , не такой, разные) .

 Д/и «Чей домик?»

Цель: учить проталкивать предметы разной формы в соответствующие отверстия.

 Физическое развитие

 П/И «Найди свой цветок»

Цель: Бросание мешочков в горизонтальную цель. Прыжки из обруча в обруч. Развитие зрительного глазомера, внимания, ловкости.

 Подвижная игра «Воробышки и кот».

Цель: Ходьба, бег в разном темпе в колонне по одному, изменяя темп по команде. Развитие двигательной активности, ловкости, внимания.

 Работа с родителями:

Сентябрь: Консультативная деятельность «Адаптация, что это такое?»

Заполнение тетрадей; «Сведения о родителях».

Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста»

Октябрь: Организация выставки поделок, изготовленных совместно с детьми на тему «Дары осени»

Беседа: «Маркировка одежды и обуви»; Индивидуальные беседы с родителями о соблюдении правил группы.

Мониторинг.

Родительское собрание.

Ноябрь: Беседа: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей», настроить родителей на совместную работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков.

Консультация: «Дидактические и сенсорно-развивающие игры». Дать информацию о значении игр.

Декабрь: Консультация на тему «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка»

Новогодний праздник. Приглашение к совместному творчеству по украшению группы, изготовление

новогодних поделок.

Январь: Советы родителям, что можно выучить с детьми : пословицы, стихи о зиме.

Совместная деятельность в оформлении участка. «Строим вместе»

Консультация на тему «Что должен уметь ребёнок трёх лет».

Февраль: Консультация «Если ваш ребёнок часто болеет» Папка передвижка о методах закаливания.

Консультация, вечерняя игротека для детей и родителей «Игры развивающие внимание, память, моторику»

Март: Фото - выставка «Мама + Я»

Консультация «Физическое развитие» наглядная информация.

Апрель: Консультация «Проворные пальчики, быстрая речь» наглядная информация.

Май: Собрание: «Чему мы научились» итоги за год.

Анкетирование: «Что изменилось в моём ребёнке?»

«Сделаем наш участок чистым и красивым» помощь родителей на участке.

Литература:Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 128 е.: ил.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: Издательство «Учитель»,2003.- 270 с.Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1993.Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов./Сост. Т.В.Галанова. Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1997.- 240 е., ил.- (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).Хазиева Р. К. 55 развивающих игр для малышей от года до трех. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 48 с.: ил. – (Серия «первые шаги»).

Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 4. – С. 37-42.

Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2007. – С. 107-117.

Береснева З.И. Организация образовательного пространства и развивающей среды ДОУ. // Управление ДОУ. – 2006. – № 2. – С. 60-70.

Болотина Л.Р., Баранов С.П., Комарова Т.С. Дошкольная педагогика. – М.: Академический проект, 2005. – С. 98-99.

Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М., 1988. – 144 с.

Приложение № 2

Мастер-класс для родителей «Сенсорное развитие детей в домашних условиях»

Цель: • помочь родителям с минимальными затратами сил и времени осуществлять целенаправленную работу по развитию мелкой моторики и сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста в домашних условиях.

Задачи мастер-класса:

• познакомить родителей с понятием «сенсорные эталоны»;

• познакомить с играми и упражнениями, направленными на формирование сенсорных эталонов и развитие мелкой моторики руки, которые можно организовать в домашних условиях;

• создание условий для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей и развития творческих способностей детей и родителей.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, формировании сенсорных эталонов – цвет, форма, величина, накопления представлений об окружающем мире.

Что любят больше всего на свете делать дети? Конечно, играть! Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра». Через игру ребёнок познаёт окружающую его действительность, свой внутренний мир.

В младенческом возрасте посредством игры развиваются органы чувств малыша, происходит накопление зрительных, слуховых, тактильных, вкусовых ощущений. В этот период закладывается основа познавательной деятельности и физической активности ребёнка. Малыш с увлечением исследует предметы, его окружающие, применяя при этом все доступные ему способы: рассмотреть, потрогать, попробовать на вкус. С возрастом игра становится более осмысленной, предметной, но её цель – познание мира, остаётся неизменной.

Я хочу предложить вам очень простые, но в тоже время очень интересные, а главное познавательные игры, которые вы можете организовать с детьми. А самое главное, что такие игры не требуют особой подготовки, а материалом для игр послужит то, что легко найти в доме.

1. Игра «Песочница» на кухне

Возьмите поднос или плоское блюдо с ярким рисунком. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны). Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массажирует пальчики вашего малыша. И плюс ко всему развитие фантазии и воображения.

2. Игра «Месим тесто»

Давайте немного поиграем! В глубокую ёмкость насыпаем пробки, запускаем в неё руки и изображаем, как будто мы начинаем месить тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи