# *Деловая игра для педагогов*

# *«Книга - средство всестороннего развития и воспитания дошкольников»*

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, честности, справедливости. С рождения ребенок нацелен на идеал хорошего, поэтому считаю, что уже с младшего дошкольного возраста необходимо показать малышу нравственную суть каждого поступка.

Самый распространенный метод воспитания нравственных качеств в детях, это ознакомления с книгой – **чтение педагога**, т.е. дословная передача текста. Сказки, которые невелики по объему, я рассказываю детям наизусть, потому что при этом достигается наилучший контакт с детьми. Большую же часть произведений читаю по книге. Бережное обращение с книгой в момент чтения является примером для детей.

Следующий метод **– рассказывание**, т.е. более свободная передача текста.

При рассказывании допускаются сокращение текста, перестановка слов, включение пояснений и так далее. Главное в передаче рассказчика – выразительно рассказывать, чтобы дети заслушивались.

Выразительность достигается разнообразием интонаций, мимикой, иногда жестом, намеком на движение. Все эти приемы направлены на то, чтобы дети представили себе живой образ.

Следующий прием – **повторность чтения.** Повторное чтение и рассказывание возможно сочетать с рисованием и лепкой. Художественное слово помогает ребенку создавать зрительные образы, которые потом воссоздают дети.

Широко распространенным приемом, усиливающим воздействие текста и способствующим лучшему его пониманию, является рассматривание иллюстраций в книге.

Иллюстрации я показываю детям в той последовательности, в которой они размещены.

Следующий прием **– беседа.** Это комплексный прием, часто включающий в себя целый ряд простых приемов – словесных и наглядных. Различаются вводная (предварительная) беседа до чтения и краткая (заключительная) беседа после чтения.

Во время заключительной беседы важно акцентировать внимание детей на моральных качествах героев, на мотив их поступков. В беседах должны преобладать такие вопросы, ответ на которые требовал бы мотивации оценок.

Чтобы ребенок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего детства. И начинать надо с детей, так как материальная сторона жизни их уже захватила в свои сети.

Дети еще могут сочувствовать, сопереживать. Главное средство воспитания – литература для детей, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости. Личность ребенка зарождается в детстве. Поэтому, чем раньше литература, коснется струн души ребенка, а не только ума, тем больше гарантий, что добрые чувства возьмут верх над злыми. Ведь литература – это колотящееся сердце, говорящее языком чувств.

К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать. По данным многочисленных исследований уже в дошкольном возрасте дети предпочитают чтению просмотр телевизионных передач и мультфильмов, компьютерные игры. Ни читая, человек не развивается, не совершенствует свою память, внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы. В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Умение понимать литературное произведение (не только содержание, но и элементы художественной выразительности) не приходит само собой: его надо развивать с раннего возраста. В связи с этим очень важно учить детей слушать и воспринимать художественное произведение. С. Я. Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребёнке «талант читателя». Кто же вводит дошкольника в мир книги? Этим занимаются родители и педагоги детских садов. Библиотека и школа — последующий этап формирования читателя. Педагог должен быть компетентен в вопросах детского чтения. Дети дошкольного возраста — слушатели, художественное произведение доносит до них взрослый. Поэтому овладение педагогом навыками выразительного чтения приобретает особое значение. Ведь надо раскрыть замысел литературного произведения, вызвать у слушателя эмоциональное отношение к прочитанному.

Уважаемые педагоги! Наше время – время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий, Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим М.Горький считал книгу. В целом, художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического развития детей, оказывает огромное влияние на формирование грамотной речи, обогащает лексику. Великие педагоги высказывались о роли книги в развитии и воспитании человека вот такими цитатами. (Я зачитываю цитаты выставленные на доске).

А сейчас я предлагаю Вам деловую игру. Разделимся на команды. Подберите названия свом командам. Команды будут отвечать на вопросы поочередно, зарабатывая баллы за правильные ответы. В конце игры баллы мы подсчитаем, и узнаем, какая команда – победила.

***Цель:*** Показать воздействие художественной литературы на умственное и эстетическое развитие ребенка. Рассказать о ее роли и в развитии речи дошкольника. Обратить внимание на важность приобщения детей к красоте родного слова, развития культуры речи.

***Материалы и оборудование:*** высказывания педагогов и великих людей о роли книги в развитии и воспитании человека; д/игра «Угадай, из какой сказки предмет?» (яйцо, ложка, кот, заяц); д/игра «Назови книжных героев»; кроссворд; иллюстрации: Чарушина, Рачева, Сутеева, Васнецова; памятки на тему: «Как стать хорошим читателем»; игры: «Доскажи словечко», «Из какой сказки слова», «Название сказки»; пословицы о книге; загадки.

***Ход игры:***

**1 задание: «Угадай, из какой сказки предмет?»**

Педагог вынимает из сундучка разнообразные предметы и предлагает педагогам назвать сказки, где эти предметы упоминаются. Например: **яйцо** («Курочка-ряба», «Гадкий утёнок», «Царевна – лягушка»),  **ложка** («Три медведя», «Сладкая каша», «Жихарка»), **кот** («Кот, петух и лиса»,»Кот и лиса», «Кот в сапогах», «Кто сказал «мяу»?»), **заяц (**«Заюшкина избушка», «Заяц — хваста», «Теремок», «Рукавичка»).

Русский народ придумал множество различных загадок: о явлениях природы, растениях, животных, людях. Есть загадки и о сказочных персонажах: простаках и хитрецах, храбрецах и трусах, добрых существах и злодеях.

**2.задание: «Назовите книжных героев»**

1.Красная девица грустна, ей не нравится весна,

   Ей на солнце тяжко, слезы льет бедняжка.

**(Снегурочка).**

 2.А дорога – далека, а корзинка – нелегка,

   Сесть бы на пенек, съесть бы пирожок…

**(Маша и медведь).**

 3.Ах ты, Петя-простота, сплоховал немножко:

    Не послушался кота, выглянул в окошко…

**(Петушок – золотой гребешок).**

 4. Нет ни речки, ни пруда – где воды напиться?

    Очень вкусная вода в ямке от копытца…

**(Сестрица Аленушка и братец Иванушка).**

 5.Колотил да колотил по тарелке носом.

    Ничего не проглотил и остался с носом.

**(Лиса и журавль).**

 6.Не лежалось на окошке, покатился по дорожке.

**(Колобок).**

 7. Перед волком не дрожал, от медведя убежал,

    А лисице на зубок все ж попался…Кто он?

**(Колобок).**

 8.Отворили дверь козлята и… пропали все куда-то.

**(Волк и семеро козлят).**

 9. По тропе шагая бодро,

   Сами воду тащат ведра.

**(По щучьему веленью).**

 10.Мышка дом себе нашла. Мышка добрая была:

     В доме том, в конце концов стало множество жильцов.

**(Теремок).**

 11.Скачет лошадь непростая, чудо-грива золотая,

     По горам парнишку носит, да никак его не сбросит.

     Есть у лошади сынок – удивительный

По прозванью**… (Горбунок).**

12.Столяр Джузеппе – Сизый нос полено как-то в дом принес.

     Он начал что-то мастерить, полено стало говорить.

     Кого Джузеппе мастерил?

**(Буратино).**

 13.Многим долго неизвестный

     Стал он каждому дружком.

     Всем по книжке интересной

     Мальчик-луковка знаком.

     Очень просто, хоть и длинно

     Он зовется…

**(Чипполино).**

 14.Он весел и незлобен, этот милый чудачек.

     С ним хозяин, мальчик Робин, и приятель пятачок.

     Для него прогулка – праздник, и на мед особый нюх,

     Это плюшевый проказник медвежонок…

**(Вини-Пух).**

15.Всех на свете он добрей, лечит он больных зверей,

      И однажды бегемота вытащил он из болота.

     Он известен, знаменит. Это доктор…

**(Айболит).**

 16.Вот лисичка шла, скалочку нашла.

     За скалочку взяла курочку, за курочку взяла уточку.

    А девочку взять не удалось – расплатиться ей пришлось.

**(Лисичка со скалочкой).**

 17.В небесах – не на земле летит баба на метле,

     Страшная и злая. Кто она такая?

**(Баба Яга).**

 18.Что за чудный это конь. Мог скакать через огонь,

     Копытом камень разбивал, искрой костер он разжигал.

     Любовались все конем, когда ездили на нем.

**(Сивка-Бурка).**

**3. задание: Игра «Доскажи словечко»**

1. Педагог произносит первое слово имени (прозвища) сказочного героя, а участники команд поочерёдно называют второе слово.

Барон (Мюнхгаузен), Старуха (Шапокляк), Винни (Пух), Соловей (Разбойник) , Дед (Мороз), Дед (Мазай), старик (Хоттабыч), доктор (Айболит), сестрица (Аленушка), домове-нок (Кузя), Финист (Ясный сокол), дядя (Стёпа), дядя (Фёдор), черепаха (Тортилла), Елена (Прекрасная), Красная (Шапочка), Железный (Дровосек), Иванушка (Дурачок), Змей (Горыныч), Крошечка (Хаврошечка), Иван (Царевич), Кощей (Бессмертный), Кот (в сапогах), кот (Леопольд), кот (Матроскин), кот (Базилио), крокодил (Гена), Маленький (принц), маленький ( Мук), Мальчик (с пальчик), Муха (цокотуха), Никита (Кожемяка), папа (Карло), пес (Шарик), почтальон (Печкин), Илья (Муромец), Василиса (Премудрая, Прекрасная), пудель (Артемон), Конёк (Горбунок), змей (Горыныч), Алеша (Попович), Братец (Иванушка), Карабас (Барабас), папа (Карло), Баба (Яга), Снежная (королева), гуси (лебеди).

**Педагог:** А сейчас вы должны вспомнить название сказки.

**4. задание: Игра «Название сказки»**

- О многодетной маме. («Волк и семеро козлят».)

- О ветеринаре. («Доктор Айболит».)

- Об общежитии для зверей. («Теремок».)

- О хлебобулочном изделии. («Колобок».)

- О деревянном мальчике. («Буратино».)

- О трудолюбивой девочке. («Золушка».)

Педагог: Коллеги, вы должны назвать художника и найти книгу с его рисунками. Отгадайте, о каком художнике идет речь.

**5 задание: Игра «Узнай художника-иллюстратора».**

**1 команда:** Этот художник родился в городе Вятке. С детства он очень любил природу, а дома у него был настоящий зоопарк: поросята и кролики, собака и кошки, птицы и рыбки. Мальчику нравилось наблюдать за животными и рисовать их. И когда он вырос, то стал художником-анималистом. Звери на его рисунках, как живые. (Евгений Иванович Чарушин.)

**2 команда:** С этими работами, вы встречаетесь, рассматривая книги с русскими народными сказками. Животные на его рисунках одеты в народные костюмы, а предметы обихода украшены яркими затейливыми узорами. (Евгений Михайлович Рачев.)

**1 команда:**  Этот талантливый человек писал сказки, иллюстрировал их и создавал по ним замечательные весёлые мультфильмы. (Владимир Григорьевич Сутеев.)

**2 команда:** Этот художник иллюстрировал сказки и потешки. Его рисунки напоминают нарядные дымковские игрушки. (Юрий Алексеевич Васнецов.)

**Педагог:** А сейчас, уважаемые коллеги вы должны назвать пословицы про книги.

**6. задание: «Пословицы о книге»**

* Будешь книги читать — будешь все знать.
* Хорошая книга — искренний друг.
* Выбирай книгу так, как выбираешь друга.
* Книга — лучший товарищ.
* Книги не любят, когда их чтут, а любят, когда их читают.
* Книга поможет в труде, выручит и в беде.
* Не красна книга письмом, красна умом.
* Испокон века книга растит человека.
* Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
* Одна хорошая книга лучше всякого сокровища.
* Хорошая книга ярче звездочки светит.
* Золото добывают из земли, а знания из книги.
* Книгу читаешь, на крыльях летаешь.
* С книгами знаться, ума набраться.
* Книга мала, да ума придала.

У каждого из нас есть любимый писатель или поэт. Мне, например, больше нравится А.С. Пушкин. Пушкин сопровождает нас всю жизнь. Он входит в наше сознание с детства, пленяет душу чудесными сказками.

И сейчас мы проведем конкурс на лучшего знатока сказок А.С. Пушкина.

**7 задание: «Из какой сказки слова»**

 1. Какими словами царица обращалась к волшебному зеркальцу?

(Свет мой, зеркальце, скажи, да вся правду доложи…)

Из какой сказки эти слова?

2.Что кричал петушок, сидя на спице?

(Кири-ку-ку. Царствуй, лежа на боку)

Назовите сказку.

3. Какими словами начинается «Сказка о рыбаке и рыбке»?

(Жил старик со своею старухой у самого синего моря.)

4. Какими словами старик обращался к рыбке?

(Смилуйся, государыня рыбка)

Назовите сказку.

5.Как начинается «Сказка о царе Салтане»?

(Три девицы под окном пряли поздно вечерком)

**Педагог:** А теперь время отгадывать загадки.

**8 задание: «Отгадай загадку»**

1.Есть листок, есть корешок.   
 А не куст и не цветок.  
 Нету лап, нету рук.  
 А приходит в дом как друг.  
 На колени к маме ляжет,  
 Обо всём тебе расскажет.

***(Книга.)***

2.Склеена, сшита,

Без дверей, а закрыта,

Кто её открывает –

Многое знает.

***(Книга.)***

3.Озорные Человечки,  
 Превращаются в словечки.  
 Образуют предложения –  
 Требуют уважения.  
 ***(Буквы.)***

4.С подругами и сёстрами

Она приходит к нам,

Рассказы, вести новые

Приносит по утрам.

***(Газета.)***

5.У стены большой и важный,

Дом стоит многоэтажный.

Мы на нижнем этаже

Всех жильцов прочли уже.

***(Книжный шкаф.)***

6.Снаружи смотришь –  
 Дом, как дом,  
 Но нет жильцов обычных в нём.  
 В нём книги интересные,  
 Стоят рядами тесными.  
 На длинных полках,  
 Вдоль стены,  
 Вместились сказки старины,  
 И Черномор,  
 И царь Гвидон,  
 И добрый дед Мазай...  
 Как называют этот дом?  
 Попробуй, угадай!  
 ***(Библиотека.)***  
 7.Легенда, преданье народное,  
 Ребята ее обожают.  
 Родители, если свободные,  
 Ее тебе на ночь читают.  
 ***(Сказка.)***

8.Легко читать такой рассказ –  
 Картинок много, мало фраз.  
 Он – будто кадры из мультфильма.  
 Я озадачил вас не сильно?  
 ***(Комикс.)***

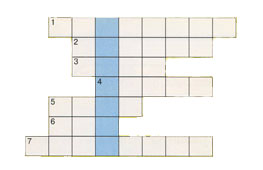
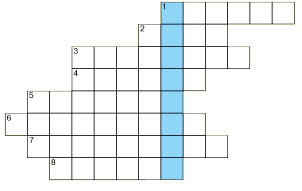
9.Вам выражения знакомы:  
 Про первый блин, что вечно комом,  
 Про сор, что из избы несут.  
 Как их в народе все зовут?  
 ***(Пословицы.)***

10.Сама мала, а ума придала.

***(Книга.)***

Педагог: А сейчас вы будете разгадывать кроссворды. По одному вопросу каждой команде. В конце должно получиться ключевое слово.

**9.задание: «Разгадай кроссворд»**

**Назови сказочных персонажей — обладателей  
необыкновенных вещей.**  
  
  
**1. Волшебной палочки.  
2. Волшебного огнива.  
3. Серебряных башмачков.  
4. Живительного порошка.  
5. Волшебной табакерки.  
6. Чудесных туфлей и тросточки.  
7. Золотого ключика.**   
В выделенных клетках: хозяйка хрустальных туфелек.**Вставьте последнее слово в названия сказок и в кроссворд.   
  
По горизонтали:  
1. «Краденое …»  
2. «Федорино …»  
3. «Снежная …»  
4. «Синяя …»  
5. «Красная …»  
6. «Бременские …  
7. «Спящая …»  
8. «Гадкий …»**

В Выделенных клетках: «Стойкий оловянный …»

**Итог:** Подведение итогов. Все Вы трудолюбивы, как Золушка и верны своей профессии, как стойкие оловянные солдатики. И я Вам хочу вручить памятки «Как стать хорошим читателем». Большое спасибо за игру.

И в заключение своего выступления я хочу подарить вам по небольшой книжечке с рекомендациями на тему: «Как стать хорошим читателем». Надеюсь, что каждый из вас найдет в ней полезные советы или рекомендации. Желаю вам всего хорошего.