



Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей воспитателей и педагогов
<https://paradtalant.ru>

СБОРНИК СТАТЕЙ МЕТОДИЧЕСКИХ И НАУЧНЫХ РАБОТ

«ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ,
ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ:
ПРОБЛЕМЫ, ПОИСК, ОПЫТ,
ПЕРСПЕКТИВЫ»

"Дополнительное образование"

Организатор проекта, издатель:
Информационно-образовательный портал «Парад талантов России»
Адрес интернет-публикаций <https://paradtalant.ru/teacher-publications>

2026г.

Сборник работ

1. [Сценарий творческого выступления отряда "Лучшие " на Шоу талантов](#) (Козаева Елена Александровна), 16 июня 2026г.
2. [«Первые шаги в хоре: формирование вокально-хоровых навыков обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств»](#) (Ракитина Елена Ивановна), 9 июня 2026г.
3. [Мастер-класс «Символ года - Лошадка из пряжи»](#) (Сибэгатуллина Ляйсан Тимуровна), 9 июня 2026г.
4. [Лексико - грамматическая игра «At the zoo» \(«В зоопарке»\)](#) (Исхакова Зелара Махмутовна), 8 июня 2026г.
5. [Фрагмент выездного занятия туристско-краеведческой направленности «В гостях у египетских сфинксов»](#) (Багерман Дарья Владимировна), 6 июня 2026г.
6. [Интегрированное занятие музыкального руководителя и логопеда "Путешествие в сказочный лес"](#) (Мужельских Татьяна Васильевна), 6 июня 2026г.
7. [Методы изучения геосистем](#) (Курдюкова Наталья Анатольевна), 3 июня 2026г.
8. [Презентация "Методы изучения геосистем"](#) (Курдюкова Наталья Анатольевна), 3 июня 2026г.
9. [«Как научить школьников сравнивать произведения искусства и замечать скрытые связи?»](#) (Холькина Елена Николаевна), 31 мая 2026г.
10. [Сценарий театрального вечера "Весёлый грустный Чехов"](#) (Фролова Наталья Владимировна), 28 мая 2026г.
11. [Коллективное творчество в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве как фактор эстетического развития учащихся.](#) (Загрыценко Татьяна Михайловна И Бородий Алёна Леоновна), 28 мая 2026г.
12. [План – конспект по ИЗО на тему: "Граттаж"](#) (Гатаулина Алина Хусиновна), 26 мая 2026г.
13. [Описание работы «Кукла-помощница»](#) (Белогорцева Оксана Михайловна), 24 мая 2026г.
14. [План воспитательной работы на 2025 - 2026 учебный год](#) (Белогорцева Оксана Михайловна), 24 мая 2026г.
15. [Консультация для педагогов и родителей "Нужны ли семейные традиции?"](#) (Княжева Валентина Викторовна), 24 мая 2026г.
16. [Без игровых приемов – ремесло, с игровыми приемами - творчество.](#)

(Галасьева Елена Николаевна), 22 мая 2026г.

17. [Открытое занятие по каллиграфии "В поисках золотого слитка"](#) (Бутакова Татьяна Витальевна), 21 мая 2026г.
18. ["Мультимедийные пособия в детском саду"](#) (Слепцова Влада Владимировна), 18 мая 2026г.
19. [Конспект "Русский костюм для куклы"](#) (Макушева Наталья Васильевна), 14 мая 2026г.
20. [Методическая разработка: "Использование мотивов Олонхо в творчестве кружка "Искусница"](#) (Зырянова Мария Игнатьевна), 11 мая 2026г.
21. [«Маршал Победы - Георгий Жуков»](#) (Сулейманова Гузаль Руслановна), 5 мая 2026г.
22. [Развитие функциональной грамотности учащихся в системе дополнительного образования](#) (Гасанова Ирина Викторовна), 4 мая 2026г.
23. [План-конспект открытого урока по специальности гитара «Основные этапы работы над музыкальным произведением в классе гитары»](#) (Нефедова Ирина Евгеньевна), 29 апреля 2026г.
24. [Сценарий музыкально - танцевального конкурса «Лучший дуэт» «В дуэте с осенью»](#) (Антипова Любовь Владимировна), 29 апреля 2026г.
25. ["Игровые тренинги на занятиях с дошкольниками"](#) (Гаврисенко Ольга Алексеевна), 27 апреля 2026г.
26. [Влияние хип-хоп танца на психо-эмоциональное состояние подростков](#) (Кашина Ирина Сергеевна), 26 апреля 2026г.
27. [Моцарт и математика: как гений считал в уме](#) (Ханнанова Эвелина Фидановна), 22 апреля 2026г.
28. [Конспект урока "Сценическая культура"](#) (Крутилова Алена Андреевна), 17 апреля 2026г.
29. [Квест «Сказочная карта Тукая»](#) (Халиуллина Кристина Александровна), 17 апреля 2026г.
30. [Методическая разработка «Вязание крючком для начинающих. Приёмы и способы набора петель»](#) (Мельникова Наталья Павловна), 12 апреля 2026г.
31. [Статья по теме самообразования: "Занятия аэробикой, как один из способов здоровьесбережения детей"](#) (Симоненко Полина Викторовна), 31 марта 2026г.
32. [Мастер-класс "Весёлые медузы"](#) (Шмыркова Виктория Валериевна), 26 марта 2026г.
33. [Сценарий внеурочного мероприятия «Музыка и живопись: диалог двух искусств»](#) (Тузикова Мария Михайловна), 14 марта 2026г.

34. [Конспект открытого занятия по вокалу «Путешествие в нотную страну»](#) (Лабейко Наталья Александровна), 13 марта 2026г.
35. [«Развитие мелкой моторики посредством занятий по бисероплетению»](#) (Мельникова Наталья Павловна), 12 марта 2026г.
36. [Конспект занятия "Что делает фермовые более прочными?"](#) (Шмыркова Виктория Валериевна), 10 марта 2026г.
37. [Раннее развитие: почему так важно начинать образование с дошкольного возраста](#) (Молочева Ирина Павловна), 10 марта 2026г.
38. [«Воспитание детей в национальном духе через искусство танца»](#) (Галиуллина Рамиля Юнысовна), 5 марта 2026г.
39. [Мастер-класс "Новостной телесюжет"](#) (Сухачева Елена Александровна), 4 марта 2026г.
40. [Конспект урока - путешествия по теме: «Корякский танец»](#) (Мацегора Снежана Николаевна), 24 февраля 2026г.
41. [Рабочая программа по курсу дополнительного образования "Общество +" образовательного центра "Точка роста"](#) (Шестакова Светлана Антоновна), 16 февраля 2026г.
42. [План - конспект по ИЗО на тему: "Скульптурная живопись. Декоративное панно"](#) (Гатаулина Алина Хусиновна), 14 февраля 2026г.
43. [План - конспект по ИЗО на тему: "Комнатные растения"](#) (Гатаулина Алина Хусиновна), 14 февраля 2026г.
44. [Методическая разработка по музыкальному исполнительству «Формирование и развитие певческих навыков путем дыхательных и вокальных упражнений»](#) (Салихова Дилара Радифовна), 13 февраля 2026г.
45. [Конспект урока "Локальный цвет и его оттенки"](#) (Рущак Елена Михайловна), 10 февраля 2026г.
46. [Методическая разработка «Русская народная игрушка - важный этнический элемент традиционной культуры русского народа»](#) (Наталья Павловна Мельникова), 9 февраля 2026г.
47. [План - конспект занятия на тему "Интервалы. Их значение и место в музыкальном произведении"](#) (Афониная Елена Михайловна), 5 февраля 2026г.
48. [Презентация "Робототехника как средство развития у детей способности к творческой деятельности"](#) (Раздайбедина Олеся Петровна), 31 января 2026г.
49. ["Искусство публичного выступления" \(Методические рекомендации\)](#) (Лукьянова Ирина Александровна), 27 января 2026г.
50. [«Движение и танец — как самовыражение, для детей с](#)

[ограниченными возможностями здоровья». \(Пустовая Наталья Юрьевна\), 23 января 2026г.](#)

51. [Мастер-класс "Подарок своими руками. Новогодний фонарь"](#) (Лахман Татьяна Николаевна), 23 января 2026г.
52. [Дополнительная образовательная программа оздоровительной направленности «Весёлая ритмика»](#) (Михеева Юлия Анатольевна), 22 января 2026г.
53. ["Развитие у учащихся навыков чтения с листа"](#) (Камзина Анна Витальевна), 22 января 2026г.
54. [Доклад на тему "Одаренные дети в художественной школе. Выявление, поддержка и пути реализации потенциала"](#) (Чернышова Дина Александровна), 21 января 2026г.
55. [Дорогой сказок шагаем умело](#) (Ермакова Светлана Владимировна Марчук Анна Владимировна), 20 января 2026г.
56. [Проектная работа: «Один день на работе у родителей»](#) (Багавиева Гулия Ринатовна), 19 января 2026г.
57. [Возможности расширения образовательного пространства для формирования творческого самовыражения детей](#) (Карсакова Лариса Николаевна), 18 января 2026г.
58. [Перечень и последовательность освоения исполнительских гитарных приемов игры](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 16 января 2026г.
59. [«Цифровая трансформация: Использование ИИ в деятельности методиста учреждения дополнительного образования»](#) (Копылова Ирина Алексеевна), 15 января 2026г.
60. [Методическая разработка «Подручный материал в творческих руках. Пример использования»](#) (Мельникова Наталья Павловна), 9 января 2026г.