Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей воспитателей и педагогов
https://paradtalant.ru

СБОРНИК СТАТЕЙ МЕТОДИЧЕСКИХ И НАУЧНЫХ РАБОТ

«ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСК, ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ»

"Дополнительное образование"

Организатор проекта, издатель:
Информационно-образовательный портал «Парад талантов России»
Адрес интернет-публикаций https://paradtalant.ru/teacher-publications

2025г.

Сборник работ

1. Презентация "Филимоновская глиняная игрушка" (Ильина Аксиния Александровна), 13 декабря 2025г.
2. "Хореография для самых маленьких". Методические рекомендации (Таранец Валентина Ивановна), 12 декабря 2025г.
3. Сценарий ко Дню пожилого человека (Алферова Алёна Александровна), 12 декабря 2025г.
4. Методическая разработка занятия "Путешествие в "азбуку" природы" (Ибрагимова Файрузя Фаикиевна), 11 декабря 2025г.
5. Методическая разработка: «Лоскутное шитьё: основы техники, простые схемы и шаблоны». (Мельникова Наталья Павловна), 10 декабря 2025г.
6. Творческая атмосфера на уроке фортепиано (Рудь Галина Владимировна), 9 декабря 2025г.
7. Конспект занятия "Кукла закрутка-Берегиня" (Савостьянова Татьяна Александровна), 7 декабря 2025г.
8. Особенности составления репертуара и аранжировок произведений для оркестра народных инструментов (Лапшина Наталья Григорьевна), 5 декабря 2025г.
9. "Особенности работы концертмейстера в хоровых коллективах" (Шац Лариса Анатольевна), 5 декабря 2025г.
10. Графика как вид изобразительного искусства (Петухова Екатерина Сергеевна), 28 ноября 2025г.
11. Художественный референс и исторический дубль как формы осмысления замысла художника и развития навыков изобразительного творчества учащихся (Буторина Кристина Геннадиевна), 27 ноября 2025г.
12. Творческий проект: определение, отличительные особенности и виды проектных продуктов (Балина Ирина Вениаминовна), 27 ноября 2025г.
13. Конспект учебного занятия «Дорисуй фигуры» (для среднего школьного возраста) (Окрепилова Татьяна Альбертовна), 24 ноября 2025г.
14. План-конспект урока хореографии "Историко-бытовой танец "Полонез" (8 класс) (Королькова Вероника Викторовна), 20 ноября 2025г.
15. Презентация «Наброски и зарисовки. Зачем они нужны?» (Рафикова Амина Ринатовна), 20 ноября 2025г.

16. Исполнительские приемы игры на гитаре. Перечень и последовательность их освоения. (Гуковская Елена Юрьевна), 19 ноября 2025г.
17. Занятие "Народы Таймыра и их жилище" (Аманаджиева Минара Хамитовна), 17 ноября 2025г.
18. "Урок мужества" - сценарий патриотического мероприятия (Щиенко Елена Игоревна), 12 ноября 2025г.
19. Рабочая программа по дисциплине "Армейский рукопашный бой" (Бондаренко Анна Николаевна), 5 ноября 2025г.
20. "Работа над звуком в классе специального фортепиано" (Захаратос Елена Андреевна), 1 ноября 2025г.
21. Взаимоотношения между учеником и учителем в условиях становления личности ребенка (Бондарева Ангелина Евгеньевна), 1 ноября 2025г.
22. Перечень и последовательность освоения исполнительских приемов игры на гитаре (Гуковская Елена Юрьевна), 31 октября 2025г.
23. «Обучение приемам стилизации в дизайне: от натуры к художественному образу» (Урбанович Инна Валерьевна), 29 октября 2025г.
24. Конспект фронтального занятия на тему "Что такое звук и что такое слово?" (Жавыркина Ирина Сергеевна), 29 октября 2025г.
25. Разработка учебного занятия "Знакомство с техниками песочной графики" (Юрьева Алина Константиновна), 27 октября 2025г.
26. Методические рекомендации: «Декоративно - прикладное искусство как средство развития обучающихся с ОВЗ в условиях инклюзивного образования». (Светлолобова Людмила Анатольевна), 24 октября 2025г.
27. Хореография как воспитание и гармоничное развитие ребёнка (Галкина Анна Евгеньевна), 20 октября 2025г.
28. Конспект родительского собрания во второй младшей группе "Давайте знакомиться" (Егорова Вера Владимировна), 17 октября 2025г.
29. Методическая разработка занятия. Изготовление мягкой игрушки "Брелок-лапка" (Ананина Любовь Сергеевна), 15 октября 2025г.
30. Методическая разработка "Управление поведением обучающихся и создание благоприятной атмосферы на занятии" (Мельникова Наталья Павловна), 11 октября 2025г.
31. Конспект занятия "Театральный грим" (Кононенко Светлана Ивановна), 9 октября 2025г.
32. "Вторая жизнь вещей": творчество из бросового материала

(Михалова Ольга Николаевна), 9 октября 2025г.

33. Последовательность освоения исполнительских гитарных приемов (Гуковская Елена Юрьевна), 30 сентября 2025г.
34. Применение современных инновационных технологий на занятиях в творческом объединении "Арт-мастерская" (Кузнецова Любовь Константиновна), 27 сентября 2025г.
35. Конспект занятия: "Знакомство с набором Lego Mindstorms EV3" (Ганасевич Ксения Андреевна), 25 сентября 2025г.
36. Проект "Мир динозавров" (Ганасевич Ксения Андреевна), 25 сентября 2025г.
37. «Нетрадиционные техники рисования, как средство развития мелкой моторики рук у детей с ОВЗ» (Конова Мария Васильевна), 24 сентября 2025г.
38. Конспект открытого занятия по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» на тему: «Обучение детей детскому танцу, средством подражательных танцев народов Севера» (Курильчик Анна Александровна), 18 сентября 2025г.
39. Сценарий конкурсной программы для учащихся объединения «Самая обаятельная и привлекательная» (Митькина Марина Владимировна), 16 сентября 2025г.
40. "Развитие индивидуальных навыков: персонализированный подход в тренировках по рукопашному бою" (Хамитулин Александр Александрович), 13 сентября 2025г.
41. Игра "Составь пословицу" (Федорцова Вера Васильевна), 10 сентября 2025г.
42. День знаний (фотография) (Киселёва Марина Валерьевна), 6 сентября 2025г.
43. «Создание интерактивной среды для организации интерактивных спектаклей как компонента soft skills для неговорящих детей раннего и младшего дошкольного возраста» (Волгина Марьяна Геннадьевна), 1 сентября 2025г.
44. Тестопластика для детей Тема: «Черепашка» (Абакарова Рашида Абдулбасировна), 30 августа 2025г.
45. Презентация "Русские народные промыслы" (Ильина Аксиния Александровна), 27 августа 2025г.
46. Программа курса внеурочной деятельности для второго класса "Функциональная грамотность" (Насырова Рина Рамилевна), 25 августа 2025г.
47. Конспект занятия "Про ежей" (Брюхова Ольга Васильевна), 22

августа 2025г.

48. Авторский вариант последовательности исполнительских приемов игры на гитаре (Гуковская Елена Юрьевна), 19 августа 2025г.
49. Способ продуктивного изучения базовых движений хип-хопа у детей (Веселова Ангелина Олеговна), 19 июля 2025г.
50. Методические рекомендации по развитию актёрских навыков и внутреннего внимания учащихся на занятиях современной хореографией в учреждениях дополнительного образования детей (Каминская Елена Юрьевна), 18 июля 2025г.
51. Дидактическая игра "Умняшки" (Журонова Юлия Александровна), 15 июля 2025г.
52. Конспект занятия : "Раскрой и пошив банного халата из вафельного полотна" (Ямугина Татьяна Владимировна), 14 июля 2025г.
53. Сценарий конкурса лидеров детских и молодёжных организаций (Эйфлер Дина Вадимовна), 11 июля 2025г.
54. Формирование навыков чтения нот с листа в классе фортепиано (Кущева Елена Ивановна), 28 июня 2025г.
55. Рабочая программа по лыжным гонкам для этапа высшего спортивного мастерства (Рублев Александр Анатольевич), 23 июня 2025г.
56. Изготовление славянского оберега «БЕЛОБОГ» (Князева Анастасия Борисовна), 19 июня 2025г.
57. Мастер-класс по хореографии «Радуга танца» (Шилкина Анна Сергеевна), 18 июня 2025г.
58. Музыкальное мышление и воображение (Черепивская Дарья Владимировна), 15 июня 2025г.
59. Конспект по познавательному развитию «Огород на подоконнике» (Ряпосова Наталья Михайловна Балко), 14 июня 2025г.
60. "Вокалотерапия как один из способов оздоровления организма" (Сазыкина Елена Анатольевна), 9 июня 2025г.
61. "Авторский вариант последовательности освоения исполнительских приемов игры на гитаре" (Гуковская Елена Юрьевна), 9 июня 2025г.
62. Значение правильного восстановления и режима дня для юнного футболиста (Арджеванидзе Алексей Юрьевич), 4 июня 2025г.
63. Воспитательное мероприятие “Хлеб блокадного Ленинграда – память, которую мы храним” (Перепечай Ирина Михайловна), 4 июня 2025г.
64. Сокровищница русских умельцев (Храмцова Диана Денисовна), 4 июня 2025г.
65. Конспект занятия по LEGO конструированию «Лего - хоккеист»

(Швенк Евгения Александровна), 3 июня 2025г.

66. Изготовление кашпо из ротанга (Полухина Татьяна Витальевна), 29 мая 2025г.
67. Как Scratch развивает логику и креативность у детей (Белякова Светлана Алексеевна), 26 мая 2025г.
68. Открытый урок на тему: "Работа над музыкальным произведением в классе баяна" (Шакирова Лейсан Фандусовна), 26 мая 2025г.
69. Школа креативных индустрий. Сызранский район. Самарская область (Чудин Артём Алексеевич), 26 мая 2025г.
70. Дифференцированный подход на учебных занятиях. (Брюхова Ольга Васильевна), 25 мая 2025г.
71. "Дифференциация приемов игры на гитаре" (Гуковская Елена Юрьевна), 22 мая 2025г.
72. Психологическое состояние музыканта перед выступлением (Черепивская Дарья Владимировна), 19 мая 2025г.
73. Картинная галерея, как один из способов воспитания и развития творческих способностей детей ознакомление и приобщение к искусству (Вишнякова Анжелика Игоревна), 19 мая 2025г.
74. Ресурсы побед и поражения в спорте (Сураева Алёна Николаевна), 18 мая 2025г.
75. Конспект занятия "Весенняя композиция" (Новотельнова Татьяна Петровна), 16 мая 2025г.
76. План-конспект открытого занятия для детей младшего дошкольного возраста. (Комскова Наталия Владимировна), 15 мая 2025г.
77. План-конспект открытого занятия по народному танцу (Омельянчук Юлия Юрьевна), 30 апреля 2025г.
78. Методическая карта занятия «Отделка поясного изделия » (Шаманова Алла Витальевна), 24 апреля 2025г.
79. Занятие с элементами игры «Вестник лета» (Томковская Ольга Викторовна), 23 апреля 2025г.
80. Конспект занятия "Вязание крючком мягкой игрушки «Сова» (Воробьева Елена Николаевна), 23 апреля 2025г.
81. Сценарий спектакля к 9 Мая "Через века Помните" (Гапон Дина Леонидовна), 23 апреля 2025г.
82. Методическая разработка профилактического мероприятия «Наркомания – молодежь без будущего!» (Найданова Алёна Евгеньевна), 22 апреля 2025г.
83. Методическая разработка к уроку по декоративной композиции на тему: "Цветовые гармонии" (Петрова Софья Александровна), 18

апреля 2025г.

84. Технологическая карта занятия "Иллюстрация и анимация полярной совы" (Абдурашитова Диана Руслановна), 18 апреля 2025г.
85. Открытое занятие "Искусство батика" (Куватова Зиярат Джамалдиновна), 18 апреля 2025г.
86. Занятие "Птичка-сувенир из дерева" (Новотельнова Татьяна Петровна), 18 апреля 2025г.
87. Занятие "Светотень. Натюрморт из геометрических фигур" (Гатаулина Алина Хусиновна), 18 апреля 2025г.
88. Конспект урока по изобразительному искусству: «Весенний пейзаж. Организация изображаемого пространства» (Мадисон Инна Валерьевна), 18 апреля 2025г.
89. Занятие на тему "Раскрой русского народного сарафана" (Щербинская Ирина Вячеславовна), 18 апреля 2025г.
90. Открытое занятие. Сувенир "Ворона - символ наступающей весны" (Кокобелян Анаит Сашаевна), 18 апреля 2025г.
91. Методическое сообщение "Приемы звукоизвлечения на домре" (Черепивская Дарья Владимировна), 16 апреля 2025г.
92. "Организация, планирование и содержание урока в классе медных духовых инструментов" (Власов Евгений Влвдимирович), 16 апреля 2025г.
93. "Взаимосвязь музыкально-слухового и технического развития в процессе начального обучения игре на фортепиано" (Погорелая Лилия Михайловна), 16 апреля 2025г.
94. Методическая разработка "Дизайн и дети" (Прозорова Ариадна Владимировна), 16 апреля 2025г.
95. Мастер - класс по пластилинографии (для дошкольников) на тему: «Цветы» (Романова Татьяна Викторовна), 15 апреля 2025г.
96. Мастер-класс "Стань заметнее" для обучающихся и их родителей (Гарайзуева Галина Владимировна), 15 апреля 2025г.
97. «Приемы игры на гитаре и авторский вариант последовательности их освоения" (Гуковская Елена Юрьевна), 10 апреля 2025г.
98. Методическое сообщение "Работа над качеством звука в классе баяна" (Гребенкина Ольга Ивановна), 6 апреля 2025г.
99. Развитие познавательных навыков у учащихся ДМШ, требующихся в работе концертмейстера. Внимание (Денисенко Наталья Николаевна), 6 апреля 2025г.
100. История и эволюция купальника для художественной гимнастики (Спицина Галина Валентиновна), 2 апреля 2025г.
101. "Инновации в классическом танце" (Козырева Ольга Ивановна), 2

апреля 2025г.

102. Статья по философии. Тема: "Философия и наука: общие и отличительные особенности" (Роджабова Мадина Рустамовна), 2 апреля 2025г.
103. Социально - значимый проект «Юные защитники дорог» (Татаринова Екатерина Александровна), 26 марта 2025г.
104. Методическое сообщение "Логоритмика на уроках хореографии" (Юсупова Дарья Андреевна), 19 марта 2025г.
105. План-конспект "Введение в мир живописи" (Петрова Софья Александровна), 19 марта 2025г.
106. План-конспект "Нетрадиционные техники в изобразительном искусстве" (Морковкина Марина Сергеевна), 19 марта 2025г.
107. Традиционные и современные техники декоративно-прикладного искусства (Степко Виктория Васильевна), 19 марта 2025г.
108. Социализация детей в объединениях дополнительного образования (Маслова Любовь Вячеславовна), 19 марта 2025г.
109. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по речевому развитию "Говорушки" (Касаткина Василя Фаритовна), 16 марта 2025г.
110. Викторина «В гостях у сказки» (Лузинова Ольга Валерьевна), 12 марта 2025г.
111. Открытое занятие по современному танцу с использованием новых образовательных технологий «Импровизация. Поиск материала для композиции и образного воплощения танцевального номера» (Вербовецкая Роза Рашидовна), 3 марта 2025г.
112. План-конспект «Использование павлопосадского платка в русском сценическом танце» (Курелова Ирина Владимировна), 3 марта 2025г.
113. Постановка современного танца: от идеи до гран-при (Воронкова Людмила Васильевна), 26 февраля 2025г.
114. Игровой фольклор в учебном процессе (Васильева Анастасия Михайловна), 26 февраля 2025г.
115. Проект "Русский платок" (Рочева Татьяна Ивановна), 24 февраля 2025г.
116. Работа над развитием техники в классе обязательного фортепиано (Замешаева Анна Сергеевна), 24 февраля 2025г.
117. Применение игровых методов на уроках изобразительного искусства в детской школе искусств (ДШИ) (Цуприкова Ирина Юрьевна), 21 февраля 2025г.
118. Техника упражнений с лентой в художественной гимнастике

(Спицина Галина Валентиновна), 18 февраля 2025г.

119. «Подготовка ученика к публичному выступлению» (Погорелая Лилия Михайловна), 17 февраля 2025г.
120. Вокальное воспитание детей в классе академического пения: особенности методики работы с детским голосом (Пелих Татьяна Павловна), 16 февраля 2025г.
121. Рабочая программа по художественной гимнастике (Алексеева Наталья Сергеевна), 16 февраля 2025г.
122. Воспитание концертно-исполнительских навыков у учащихся в условиях дополнительного образования (Мухаметзянова Елена Николаевна), 12 февраля 2025г.
123. Мастер-класс "Снежинка из бисера" (Суворова Нина Николаевна), 4 февраля 2025г.
124. конспект итогового занятия студии ДПИ "Ярмарка чудес" (Эрнст Надежда Викторовна), 4 февраля 2025г.
125. Влияние музыки В.А.Моцарта и музыки в целом на человека (Хужина Минсылу Байсаровна), 31 января 2025г.
126. Презентация «Рафаэль Санти» (Кривоченко Ярославна Олеговна), 31 января 2025г.
127. Методическая разработка на тему: "Импровизация в современном танце" (Игнатьева Екатерина Александровна), 28 января 2025г.
128. Создание иллюстрации по произведениям Ф.И. Тютчева, в рамках темы «Пейзаж, как жанр станковой композиции». (Савчукова Анастасия Николаевна), 26 января 2025г.
129. Развитие музыкальности и ритмичности у детей младшего школьного возраста в хореографическом коллективе «Перемена» (Дариуш Елена Олеговна), 22 января 2025г.
130. Тренинг по актерскому мастерству в хореографическом коллективе «Перемена» (Панасенко Вера Петровна), 21 января 2025г.
131. «Подготовка обучающихся к игре на саксофоне» (Улага Андрей Владимирович), 21 января 2025г.
132. Интерактивные образовательные технологии в развитии вокально-хоровых навыков у одаренных детей. (Дяценко Анна Александровна), 20 января 2025г.
133. Гаджеты и развитие коммуникативных навыков (Лысикова Екатерина Юрьевна), 17 января 2025г.
134. Мастер класс «Изготовление Чукотского амулета». (Гришановская Оксана Анатольевна), 16 января 2025г.
135. «Обучение педализации в ДМШ» (Федосеева Ирина Викторовна), 15 января 2025г.

136. Технологическая карта к занятию "Занимательная гармошка" (Бельтюкова Наталья Игоревна), 14 января 2025г.
137. Создание ситуации успеха для учащихся в учебно-воспитательной деятельности (Фахрутдинова Вероника Анатольевна), 13 января 2025г.
138. Методический доклад на тему "О редактировании фортепианных произведений В. Моцарта" (Ольга Анатольевна Авдеева), 12 января 2025г.
139. Методическая разработка "Инновационный взгляд на хоровое обучение" (Мурыгина Галина Николаевна), 11 января 2025г.
140. Краеведческая игра "Путешествуем по Архангельской области" (Чернокова Валентина Александровна), 9 января 2025г.