



Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей воспитателей и педагогов
<https://paradtalant.ru>

СБОРНИК СТАТЕЙ МЕТОДИЧЕСКИХ И НАУЧНЫХ РАБОТ

«ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ,
ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ:
ПРОБЛЕМЫ, ПОИСК, ОПЫТ,
ПЕРСПЕКТИВЫ»

"Дополнительное образование"

Организатор проекта, издатель:
Информационно-образовательный портал «Парад талантов России»
Адрес интернет-публикаций <https://paradtalant.ru/teacher-publications>

2025г.

Сборник работ

1. [Презентация "Филимоновская глиняная игрушка"](#) (Ильина Аксиния Александровна), 13 декабря 2025г.
2. ["Хореография для самых маленьких". Методические рекомендации](#) (Таранец Валентина Ивановна), 12 декабря 2025г.
3. [Сценарий ко Дню пожилого человека](#) (Алферова Алёна Александровна), 12 декабря 2025г.
4. [Методическая разработка занятия "Путешествие в "азбуку" природы"](#) (Ибрагимова Файруза Фаикиевна), 11 декабря 2025г.
5. [Методическая разработка: «Лоскутное шитьё: основы техники, простые схемы и шаблоны».](#) (Мельникова Наталья Павловна), 10 декабря 2025г.
6. [Творческая атмосфера на уроке фортепиано](#) (Рудь Галина Владимировна), 9 декабря 2025г.
7. [Конспект занятия "Кукла закрутка-Берегиня"](#) (Савостьянова Татьяна Александровна), 7 декабря 2025г.
8. [Особенности составления репертуара и аранжировок произведений для оркестра народных инструментов](#) (Лапшина Наталья Григорьевна), 5 декабря 2025г.
9. ["Особенности работы концертмейстера в хоровых коллективах"](#) (Шац Лариса Анатольевна), 5 декабря 2025г.
10. [Графика как вид изобразительного искусства](#) (Петухова Екатерина Сергеевна), 28 ноября 2025г.
11. [Художественный референс и исторический дубль как формы осмысления замысла художника и развития навыков изобразительного творчества учащихся](#) (Буторина Кристина Геннадиевна), 27 ноября 2025г.
12. [Творческий проект: определение, отличительные особенности и виды проектных продуктов](#) (Балина Ирина Вениаминовна), 27 ноября 2025г.
13. [Конспект учебного занятия «Дорисуй фигуры» \(для среднего школьного возраста\)](#) (Окрепилова Татьяна Альбертовна), 24 ноября 2025г.
14. [План-конспект урока хореографии "Историко-бытовой танец "Полонез" \(8 класс\)](#) (Королькова Вероника Викторовна), 20 ноября 2025г.
15. [Презентация «Наброски и зарисовки. Зачем они нужны?»](#) (Рафикова Амина Ринатовна), 20 ноября 2025г.

16. [Исполнительские приемы игры на гитаре. Перечень и последовательность их освоения.](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 19 ноября 2025г.
17. [Занятие "Народы Таймыра и их жилище"](#) (Аманаджиева Минара Хамитовна), 17 ноября 2025г.
18. ["Урок мужества" - сценарий патриотического мероприятия](#) (Щиенко Елена Игоревна), 12 ноября 2025г.
19. [Рабочая программа по дисциплине "Армейский рукопашный бой"](#) (Бондаренко Анна Николаевна), 5 ноября 2025г.
20. ["Работа над звуком в классе специального фортепиано"](#) (Захаратос Елена Андреевна), 1 ноября 2025г.
21. [Взаимоотношения между учеником и учителем в условиях становления личности ребенка](#) (Бондарева Ангелина Евгеньевна), 1 ноября 2025г.
22. [Перечень и последовательность освоения исполнительских приемов игры на гитаре](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 31 октября 2025г.
23. [«Обучение приемам стилизации в дизайне: от натуры к художественному образу»](#) (Урбанович Инна Валерьевна), 29 октября 2025г.
24. [Конспект фронтального занятия на тему "Что такое звук и что такое слово?"](#) (Жавыркина Ирина Сергеевна), 29 октября 2025г.
25. [Разработка учебного занятия "Знакомство с техниками песочной графики"](#) (Юрьева Алина Константиновна), 27 октября 2025г.
26. [Методические рекомендации: «Декоративно - прикладное искусство как средство развития обучающихся с ОВЗ в условиях инклюзивного образования».](#) (Светлолобова Людмила Анатольевна), 24 октября 2025г.
27. [Хореография как воспитание и гармоничное развитие ребёнка](#) (Галкина Анна Евгеньевна), 20 октября 2025г.
28. [Конспект родительского собрания во второй младшей группе "Давайте знакомиться"](#) (Егорова Вера Владимировна), 17 октября 2025г.
29. [Методическая разработка занятия. Изготовление мягкой игрушки "Брелок-лапка"](#) (Ананина Любовь Сергеевна), 15 октября 2025г.
30. [Методическая разработка "Управление поведением обучающихся и создание благоприятной атмосферы на занятии"](#) (Мельникова Наталья Павловна), 11 октября 2025г.
31. [Конспект занятия "Театральный грим"](#) (Кононенко Светлана Ивановна), 9 октября 2025г.
32. ["Вторая жизнь вещей": творчество из бросового материала](#)

(Михалова Ольга Николаевна), 9 октября 2025г.

33. [Последовательность освоения исполнительских гитарных приемов](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 30 сентября 2025г.
34. [Применение современных инновационных технологий на занятиях в творческом объединении "Арт-мастерская"](#) (Кузнецова Любовь Константиновна), 27 сентября 2025г.
35. [Конспект занятия: "Знакомство с набором Lego Mindstorms EV3"](#) (Ганасевич Ксения Андреевна), 25 сентября 2025г.
36. [Проект "Мир динозавров"](#) (Ганасевич Ксения Андреевна), 25 сентября 2025г.
37. [«Нетрадиционные техники рисования, как средство развития мелкой моторики рук у детей с ОВЗ»](#) (Конова Мария Васильевна), 24 сентября 2025г.
38. [Конспект открытого занятия по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» на тему: «Обучение детей детскому танцу, средством подражательных танцев народов Севера»](#) (Курильчик Анна Александровна), 18 сентября 2025г.
39. [Сценарий конкурсной программы для учащихся объединения «Самая обаятельная и привлекательная»](#) (Митькина Марина Владимировна), 16 сентября 2025г.
40. ["Развитие индивидуальных навыков: персонализированный подход в тренировках по рукопашному бою"](#) (Хамитулин Александр Александрович), 13 сентября 2025г.
41. [Игра "Составь пословицу"](#) (Федорцова Вера Васильевна), 10 сентября 2025г.
42. [День знаний \(фотография\)](#) (Киселёва Марина Валерьевна), 6 сентября 2025г.
43. [«Создание интерактивной среды для организации интерактивных спектаклей как компонента soft skills для неговорящих детей раннего и младшего дошкольного возраста»](#) (Волгина Марьяна Геннадьевна), 1 сентября 2025г.
44. [Тестопластика для детей Тема: «Черепашка»](#) (Абакарова Рашида Абдулбасировна), 30 августа 2025г.
45. [Презентация "Русские народные промыслы"](#) (Ильина Аксиния Александровна), 27 августа 2025г.
46. [Программа курса внеурочной деятельности для второго класса "Функциональная грамотность"](#) (Насырова Рина Рамилевна), 25 августа 2025г.
47. [Конспект занятия "Про ежей"](#) (Брюхова Ольга Васильевна), 22

августа 2025г.

48. [Авторский вариант последовательности исполнительских приемов игры на гитаре](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 19 августа 2025г.
49. [Способ продуктивного изучения базовых движений хип-хопа у детей](#) (Веселова Ангелина Олеговна), 19 июля 2025г.
50. [Методические рекомендации по развитию актёрских навыков и внутреннего внимания учащихся на занятиях современной хореографией в учреждениях дополнительного образования детей](#) (Каминская Елена Юрьевна), 18 июля 2025г.
51. [Дидактическая игра "Умняшки"](#) (Жуროнова Юлия Александровна), 15 июля 2025г.
52. [Конспект занятия : "Раскрой и пошив банного халата из вафельного полотна"](#) (Ямугина Татьяна Владимировна), 14 июля 2025г.
53. [Сценарий конкурса лидеров детских и молодёжных организаций](#) (Эйфлер Дина Вадимовна), 11 июля 2025г.
54. [Формирование навыков чтения нот с листа в классе фортепиано](#) (Кущева Елена Ивановна), 28 июня 2025г.
55. [Рабочая программа по лыжным гонкам для этапа высшего спортивного мастерства](#) (Рублев Александр Анатольевич), 23 июня 2025г.
56. [Изготовление славянского оберега «БЕЛОБОГ»](#) (Князева Анастасия Борисовна), 19 июня 2025г.
57. [Мастер-класс по хореографии «Радуга танца»](#) (Шилкина Анна Сергеевна), 18 июня 2025г.
58. [Музыкальное мышление и воображение](#) (Черепивская Дарья Владимировна), 15 июня 2025г.
59. [Конспект по познавательному развитию «Огород на подоконнике»](#) (Ряпосова Наталья Михайловна Балко), 14 июня 2025г.
60. ["Вокалотерапия как один из способов оздоровления организма"](#) (Сазыкина Елена Анатольевна), 9 июня 2025г.
61. ["Авторский вариант последовательности освоения исполнительских приемов игры на гитаре"](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 9 июня 2025г.
62. [Значение правильного восстановления и режима дня для юного футболиста](#) (Арджеванидзе Алексей Юрьевич), 4 июня 2025г.
63. [Воспитательное мероприятие "Хлеб блокадного Ленинграда – память, которую мы храним"](#) (Перепечай Ирина Михайловна), 4 июня 2025г.
64. [Сокровищница русских умельцев](#) (Храмцова Диана Денисовна), 4 июня 2025г.
65. [Конспект занятия по LEGO конструированию «Лего - хоккеист»](#)

(Швенк Евгения Александровна), 3 июня 2025г.

66. [Изготовление кашпо из ротанга](#) (Полухина Татьяна Витальевна), 29 мая 2025г.
67. [Как Scratch развивает логику и креативность у детей](#) (Белякова Светлана Алексеевна), 26 мая 2025г.
68. [Открытый урок на тему: "Работа над музыкальным произведением в классе баяна"](#) (Шакирова Лейсан Фандусовна), 26 мая 2025г.
69. [Школа креативных индустрий. Сызранский район. Самарская область](#) (Чудин Артём Алексеевич), 26 мая 2025г.
70. [Дифференцированный подход на учебных занятиях.](#) (Брюхова Ольга Васильевна), 25 мая 2025г.
71. ["Дифференциация приемов игры на гитаре"](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 22 мая 2025г.
72. [Психологическое состояние музыканта перед выступлением](#) (Черепивская Дарья Владимировна), 19 мая 2025г.
73. [Картинная галерея, как один из способов воспитания и развития творческих способностей детей ознакомление и приобщение к искусству](#) (Вишнякова Анжелика Игоревна), 19 мая 2025г.
74. [Ресурсы побед и поражения в спорте](#) (Сураева Алёна Николаевна), 18 мая 2025г.
75. [Конспект занятия "Весенняя композиция"](#) (Новотельнова Татьяна Петровна), 16 мая 2025г.
76. [План-конспект открытого занятия для детей младшего дошкольного возраста.](#) (Комскова Наталия Владимировна), 15 мая 2025г.
77. [План-конспект открытого занятия по народному танцу](#) (Омельянчук Юлия Юрьевна), 30 апреля 2025г.
78. [Методическая карта занятия «Отделка поясного изделия »](#) (Шаманова Алла Витальевна), 24 апреля 2025г.
79. [Занятие с элементами игры «Вестник лета»](#) (Томковская Ольга Викторовна), 23 апреля 2025г.
80. [Конспект занятия "Вязание крючком мягкой игрушки «Сова»](#) (Воробьева Елена Николаевна), 23 апреля 2025г.
81. [Сценарий спектакля к 9 Мая "Через века Помните"](#) (Гапон Дина Леонидовна), 23 апреля 2025г.
82. [Методическая разработка профилактического мероприятия «Наркомания – молодежь без будущего!»](#) (Найданова Алёна Евгеньевна), 22 апреля 2025г.
83. [Методическая разработка к уроку по декоративной композиции на тему: "Цветовые гармонии"](#) (Петрова Софья Александровна), 18

апреля 2025г.

84. [Технологическая карта занятия "Иллюстрация и анимация полярной совы"](#) (Абдурашитова Диана Руслановна), 18 апреля 2025г.
85. [Открытое занятие "Искусство батика"](#) (Куватова Зиярат Джамалдиновна), 18 апреля 2025г.
86. [Занятие "Птичка-сувенир из дерева"](#) (Новотельнова Татьяна Петровна), 18 апреля 2025г.
87. [Занятие "Светотень. Натюрморт из геометрических фигур"](#) (Гатаулина Алина Хусиновна), 18 апреля 2025г.
88. [Конспект урока по изобразительному искусству: «Весенний пейзаж. Организация изображаемого пространства»](#) (Мадисон Инна Валерьевна), 18 апреля 2025г.
89. [Занятие на тему "Раскрой русского народного сарафана"](#) (Щербинская Ирина Вячеславовна), 18 апреля 2025г.
90. [Открытое занятие. Сувенир "Ворона - символ наступающей весны"](#) (Кокобелян Анаит Сашаевна), 18 апреля 2025г.
91. [Методическое сообщение "Приемы звукоизвлечения на домре"](#) (Черепивская Дарья Владимировна), 16 апреля 2025г.
92. ["Организация, планирование и содержание урока в классе медных духовых инструментов"](#) (Власов Евгений Влвдимирович), 16 апреля 2025г.
93. ["Взаимосвязь музыкально-слухового и технического развития в процессе начального обучения игре на фортепиано"](#) (Погорелая Лилия Михайловна), 16 апреля 2025г.
94. [Методическая разработка "Дизайн и дети"](#) (Прозорова Ариадна Владимировна), 16 апреля 2025г.
95. [Мастер - класс по пластилинографии \(для дошкольников\) на тему: «Цветы»](#) (Романова Татьяна Викторовна), 15 апреля 2025г.
96. [Мастер-класс "Стань заметнее" для обучающихся и их родителей](#) (Гарайзуева Галина Владимировна), 15 апреля 2025г.
97. [«Приемы игры на гитаре и авторский вариант последовательности их освоения»](#) (Гуковская Елена Юрьевна), 10 апреля 2025г.
98. [Методическое сообщение "Работа над качеством звука в классе баяна"](#) (Гребенкина Ольга Ивановна), 6 апреля 2025г.
99. [Развитие познавательных навыков у учащихся ДМШ, требующихся в работе концертмейстера. Внимание](#) (Денисенко Наталья Николаевна), 6 апреля 2025г.
100. [История и эволюция купальника для художественной гимнастики](#) (Спицина Галина Валентиновна), 2 апреля 2025г.
101. ["Инновации в классическом танце"](#) (Козырева Ольга Ивановна), 2

апреля 2025г.

102. [Статья по философии. Тема: "Философия и наука: общие и отличительные особенности"](#) (Роджабова Мадина Рустамовна), 2 апреля 2025г.
103. [Социально - значимый проект «Юные защитники дорог»](#) (Татарина Екатерина Александровна), 26 марта 2025г.
104. [Методическое сообщение "Логоритмика на уроках хореографии"](#) (Юсупова Дарья Андреевна), 19 марта 2025г.
105. [План-конспект "Введение в мир живописи"](#) (Петрова Софья Александровна), 19 марта 2025г.
106. [План-конспект "Нетрадиционные техники в изобразительном искусстве"](#) (Морковкина Марина Сергеевна), 19 марта 2025г.
107. [Традиционные и современные техники декоративно-прикладного искусства](#) (Степко Виктория Васильевна), 19 марта 2025г.
108. [Социализация детей в объединениях дополнительного образования](#) (Маслова Любовь Вячеславовна), 19 марта 2025г.
109. [Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по речевому развитию "Говорушки"](#) (Касаткина Василия Фаритовна), 16 марта 2025г.
110. [Викторина «В гостях у сказки»](#) (Лузинова Ольга Валерьевна), 12 марта 2025г.
111. [Открытое занятие по современному танцу с использованием новых образовательных технологий «Импровизация. Поиск материала для композиции и образного воплощения танцевального номера»](#) (Вербовецкая Роза Рашидовна), 3 марта 2025г.
112. [План-конспект «Использование павлопосадского платка в русском сценическом танце»](#) (Курелова Ирина Владимировна), 3 марта 2025г.
113. [Постановка современного танца: от идеи до гран-при](#) (Воронкова Людмила Васильевна), 26 февраля 2025г.
114. [Игровой фольклор в учебном процессе](#) (Васильева Анастасия Михайловна), 26 февраля 2025г.
115. [Проект "Русский платок"](#) (Рочева Татьяна Ивановна), 24 февраля 2025г.
116. [Работа над развитием техники в классе обязательного фортепиано](#) (Замешаева Анна Сергеевна), 24 февраля 2025г.
117. [Применение игровых методов на уроках изобразительного искусства в детской школе искусств \(ДШИ\)](#) (Цуприкова Ирина Юрьевна), 21 февраля 2025г.
118. [Техника упражнений с лентой в художественной гимнастике](#)

(Спицина Галина Валентиновна), 18 февраля 2025г.

119. [«Подготовка ученика к публичному выступлению»](#) (Погорелая Лилия Михайловна), 17 февраля 2025г.
120. [Вокальное воспитание детей в классе академического пения: особенности методики работы с детским голосом](#) (Пелих Татьяна Павловна), 16 февраля 2025г.
121. [Рабочая программа по художественной гимнастике](#) (Алексеева Наталья Сергеевна), 16 февраля 2025г.
122. [Воспитание концертно-исполнительских навыков у учащихся в условиях дополнительного образования](#) (Мухаметзянова Елена Николаевна), 12 февраля 2025г.
123. [Мастер-класс "Снежинка из бисера"](#) (Суворова Нина Николаевна), 4 февраля 2025г.
124. [конспект итогового занятия студии ДПИ "Ярмарка чудес"](#) (Эрнст Надежда Викторовна), 4 февраля 2025г.
125. [Влияние музыки В.А.Моцарта и музыки в целом на человека](#) (Хужина Минсылу Байсаровна), 31 января 2025г.
126. [Презентация «Рафаэль Санти»](#) (Кривоченко Ярославна Олеговна), 31 января 2025г.
127. [Методическая разработка на тему: "Импровизация в современном танце"](#) (Игнатьева Екатерина Александровна), 28 января 2025г.
128. [Создание иллюстрации по произведениям Ф.И. Тютчева, в рамках темы «Пейзаж, как жанр станковой композиции».](#) (Савчукова Анастасия Николаевна), 26 января 2025г.
129. [Развитие музыкальности и ритмичности у детей младшего школьного возраста в хореографическом коллективе «Перемена»](#) (Дариуш Елена Олеговна), 22 января 2025г.
130. [Тренинг по актерскому мастерству в хореографическом коллективе «Перемена»](#) (Панасенко Вера Петровна), 21 января 2025г.
131. [«Подготовка обучающихся к игре на саксофоне»](#) (Улага Андрей Владимирович), 21 января 2025г.
132. [Интерактивные образовательные технологии в развитии вокально-хоровых навыков у одаренных детей.](#) (Дяченко Анна Александровна), 20 января 2025г.
133. [Гаджеты и развитие коммуникативных навыков](#) (Лысикова Екатерина Юрьевна), 17 января 2025г.
134. [Мастер класс «Изготовление Чукотского амулета».](#) (Гришановская Оксана Анатольевна), 16 января 2025г.
135. [«Обучение педализации в ДМШ»](#) (Федосеева Ирина Викторовна), 15 января 2025г.

136. [Технологическая карта к занятию "Занимательная гармошка"](#) (Бельтюкова Наталья Игоревна), 14 января 2025г.
137. [Создание ситуации успеха для учащихся в учебно-воспитательной деятельности](#) (Фахрутдинова Вероника Анатольевна), 13 января 2025г.
138. [Методический доклад на тему "О редактировании фортепианных произведений В. Моцарта"](#) (Ольга Анатольевна Авдеева), 12 января 2025г.
139. [Методическая разработка "Инновационный взгляд на хоровое обучение"](#) (Мурыгина Галина Николаевна), 11 января 2025г.
140. [Краеведческая игра "Путешествуем по Архангельской области"](#) (Чернокова Валентина Александровна), 9 января 2025г.